

Bonjour clients taxidermistes,

C'est avec plaisir que le vous présente mon nouveau catalogue 2022.

En le feuilletant, vous remarquerez quelques ajouts de formes ainsi qu'une base de roche. Nous avons un site web et une adresse courriel à votre service. En plus de notre service pour la fourniture, nous offrons toujours le service de tannerie et de sous-contrat en taxidermie.

Au plaisir de vous servir.

Philippe Giguère

Président



Guillaume, Donald, Jessika et Philippe

à votre service

Note explicative

Pour commander

Téléphone: 1-800-665-3819 (sans frais)
Téléphone: 1-819-829-3819 (extérieur du Québec)
Télécopieur: 1-819-564-0833
Courriel: info@mouldecfournitures.com
Site web: www.mouldecfournitures.com
Facebook: philippe.giguere (taxidermie de l'estrie)

Heures d'ouverture



du lundi au vendredi, de 8h00 à 17h00

Paiements



Nous acceptons Visa, MasterCard et Virement Bancaire
Des frais de \$7,25 sont ajoutés à votre facture pour les envois contre
remboursement (C.O.D.) via Poste Canada.

Livraisons



Autobus
Poste Canada (partout au Canada)
Shiptime
* Les prix varient selon le choix de votre transporteur et sont
déterminés par la dimension et le poids du colis ainsi que sa destination.

Surcharge sur produits américains (É-U)



Des suites de la tendance à la baisse du dollar canadien, nous tenons à vous
informer qu'une surcharge, sur les produits américains, sera appliquée sur
votre facture. Cette surcharge sera révisée et ajustée mensuellement selon
les fluctuations de la valeur du dollar canadien.

Pour toute commande de \$30,00 ou moins un montant de \$5,00 sera ajouté pour frais
demanutention.

Toutes les factures sont sujettes à la taxe fédérale (T.P.S.) et pour les résidents du Québec, à la
taxe provinciale (T.V.Q.).

Il est possible de retourner la marchandise qui ne convient pas en communiquant avec
nous pour nous aviser du retour. 90% du montant de l'item vous sera crédité.

Une réduction de 5% pour commande de \$300,00 et plus vous sera accordée.

N.B. Les prix peuvent être modifiés sans préavis.

INDEX (Formes)

| | | | |
|-------------------------------------|-------|--------------------------|-------|
| B | | Loutre; complète..... | 36 |
| Belette; complète..... | 34 | Lynx; complet..... | 36 |
| bison; murale..... | 30 | murale..... | 30 |
| | | tapis..... | 19 |
| C | | M | |
| Canard; corps..... | 16 | Marmotte; complète..... | 36 |
| têtes..... | 17 | Martre; complète..... | 36 |
| Caribou; murale..... | 28 | Moufflon; murale..... | 30 |
| pattes..... | 44-45 | Moufette; complète..... | 36 |
| Castor; complet..... | 34 | | |
| Cerf rouge; murale..... | 30 | O | |
| Chèvre; murale..... | 30 | Oiseaux; corps..... | 16 |
| Chevreuril; <i>murale:</i> | | Orignal; murale..... | 29 |
| Série 100 semi-relevée 35°..... | 20 | pattes..... | 44-45 |
| Série 200 relevée 15°..... | 21 | Ours noir; complet..... | 38 |
| Série 300 semi-allongée..... | 22 | murale..... | 32 |
| Série 400 allongée..... | 23 | pattes..... | 44-45 |
| Série 500 femelle + veau..... | 24 | tapis..... | 18 |
| Série 600 relevée 40°..... | 25 | | |
| Série 700 sur le rut..... | 26 | P | |
| Série 800 pied d'estale au mur..... | 27 | Pékan; complet..... | 38 |
| ½ au saut..... | 22 | Poisson; corps..... | 42 |
| fesse..... | 40 | Porc-épic; complet..... | 38 |
| pattes..... | 44-45 | | |
| Coyote; complet..... | 34 | R | |
| murale..... | 30 | Rat musqué; complet..... | 40 |
| tapis..... | 19 | Raton; complet..... | 40 |
| | | murale..... | 30 |
| D | | tapis..... | 19 |
| Dinde; corps..... | 16 | Renard; complet..... | 40 |
| tête..... | 17 | murale..... | 30 |
| | | tapis..... | 19 |
| E | | | |
| Écureuil; complet..... | 34 | S | |
| | | Sanglier; murale..... | 32 |
| F | | | |
| Faon; complet..... | 34 | V | |
| | | Vison; complet..... | 40 |
| L | | | |
| Lièvre; complet..... | 36 | | |
| murale..... | 30 | | |
| Loup; complet..... | 36 | | |
| murale..... | 30 | | |
| tapis..... | 19 | | |

INDEX (Divers)

| | | | |
|--|----|------------------------------------|---------|
| A | | H | |
| Abat jour..... | 45 | Huile de tannage. | 49 |
| Acide: Formique / Oxalique / Sulfurique..... | 48 | L | |
| Aiguille: demi-lune / serpentine..... | 46 | Lutan..... | 49 |
| Alum granulé..... | 48 | N | |
| Attache pour plaque de chevreuil / d'original...46 | | Neige à vaporiser | 51 |
| B | | Nez | 12 |
| Bicarbonate de sodium | 48 | O | |
| Bistouri: manche et lame..... | 47 | Oreilles | 12 |
| Borax..... | 48 | Ouate synthétique..... | 47 |
| Broche galvanisée..... | 46 | Outil de finition..... | 47 |
| C | | P | |
| Caoutchouc mousse..... | 47 | Pâte à modeler | 49 |
| Capuchon pour lampe..... | 46 | Peintures..... | 53 à 58 |
| Chaux..... | 48 | Peroxyde..... | 49 |
| Cire à yeux..... | 46 | Test PH. | 47 |
| Colle: De montage..... | 48 | Pince ouvre oreille..... | 47 |
| Époxy (antler glue)..... | 50 | Plaque | 14 |
| En bâton pour pistolet colleur..... | 46 | Plastique à nageoire..... | 49 |
| Cou flexible (oiseaux)..... | 17 | Plâtre de paris..... | 49 |
| Couteau à lame interchangeable et lame..... | 46 | Poudre de roche..... | 49 |
| Crâne pour chapeau..... | 46 | S | |
| D | | Sciure de bois franc..... | 47 |
| Dégraissage..... | 6 | Sel fin..... | 49 |
| Dent et langue..... | 13 | Seringue..... | 47 |
| DVD..... | 5 | Soda H..... | 49 |
| E | | Solvant..... | 47 |
| Eau artificielle..... | 50 | T | |
| Envirotex lite..... | 51 | Tannage de poisson (Fish tan)..... | 50 |
| Épingle à fourrure..... | 46 | Tannage (liste de prix)..... | 7 |
| Époxy de finition (sculpall)..... | 50 | Teinture noire. | 49 |
| F | | Teinture panache. | 51 |
| Feutre..... | 46 | Thermomètre. | 47 |
| Ficelle de nylon..... | 47 | U | |
| Fil extra fort..... | 47 | Uréthane liquide..... | 49 |
| Formaline..... | 48 | V | |
| Fusil à peindre | 47 | Vernis en aérosol. | 47 |
| G | | Y | |
| Garniture: | | Yeux | 10, 11 |
| Panache de chevreuil / d'original..... | 46 | Yeux référence | 8, 9 |

Tannage : *par Robert Ferland*

Recettes de solutions
Méthode pour le tannage humide
Méthode pour le tannage souple



Montage de Petit Gibier : *par Robert Ferland*

Méthode complète pour le montage d'animaux à fourrure.

Montage d'oiseaux : *par Robert Ferland*

Méthode complète pour le montage d'oiseaux.

Montage de tapis : *par Robert Ferland*

Méthode complète pour le montage d'un
tapis d'ours bouche ouverte.

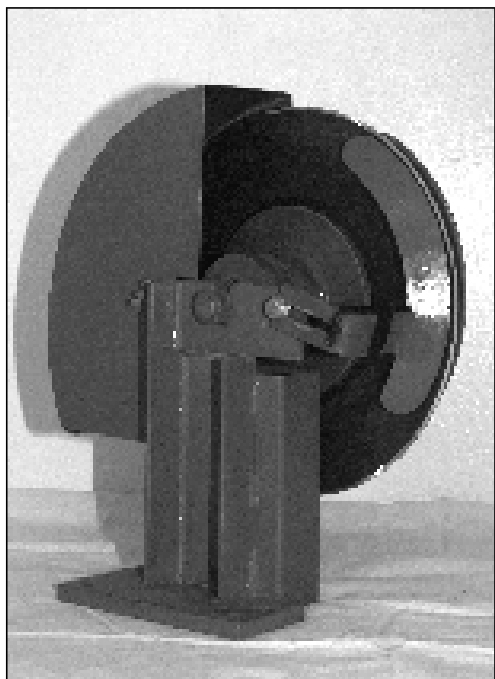
Montage de poisson : *par Robert Ferland*

Méthode complète pour enlever
la peau et faire le montage d'un poisson et base de peinture.

Montage tête de cervidé : *par Philippe Giguère*

Méthode professionnelle pour le montage d'une tête de chevreuil
avec technique de collage de peau et finition.

DÉGRAISSEUSE



Cette machine sert à dégraisser et à amincir les peaux. C'est une des meilleures machine sur le marché. Conçue spécialement pour le taxidermiste, elle vous sera indispensable si vous avez plusieurs têtes de chevreuil ou d'original à monter. Son prix est facilement justifié par l'économie de temps que vous ferez et par la qualité des montages que vous pourrez produire. Une peau amincie s'étire mieux et cherche moins à rétrécir au tannage. Offerte à un prix abordable, c'est un investissement sûr.

| | | |
|--------|----------------------------|----------------------------------|
| DEG 10 | DÉGRAISSEUSE AVEC UNE LAME | \$910,00 |
| DEG 11 | LAME DE RECHANGE | \$170,00 |
| DEG 12 | POUR DEUX LAMES | \$300,00 |
| DEG 20 | AFFÛTAGE | \$30,00 (Fer) 38,00\$(Stainless) |
| DEG 30 | STICK | \$17.15 |

Prix spéciaux sur des quantités.

NOTE :

Pour les utilisateurs de notre service de tannerie,

Toutes les peaux d'animaux à fourrure doivent être accompagnées d'une formule

ML 415 ou des coordonnées du trappeur ou chasseur soit :

- Nom
- Adresse complète
- Date de naissance
- # Certificat (carte de chasseur)
- # Permis (si ours noir)

Pour ceux de l'extérieur du Québec, nous avons besoin d'une formule d'exportation.

Pour vous, nous disposons d'un service complet de tannerie professionnelle pour répondre à vos besoins.

Pour plus d'information sur la méthode d'expédition n'hésitez pas à communiquer avec nous au 819 829-3819.

Aucune peau séchée ne sera acceptée. De plus, toute peau laissée en fût sera fendue sinon mentionnée

| | <u>Tannage HUMIDE</u> | <u>Tannage FINI (sec)</u> | | <u>Tannage HUMIDE</u> | <u>Tannage FINI (sec)</u> |
|--------------|-----------------------|---------------------------|------------|-----------------------|---------------------------|
| Belette | \$25,00 | \$30,00 | Pékan | \$75,00 | \$85,00 |
| Castor | \$50,00 à \$100,00 | \$55,00 à \$110,00+ | Rat musqué | \$30,00 | \$45,00 |
| * Chevreuil | \$275,00 | \$10,00/pd2 | Raton | \$65,00 | \$75,00 |
| Chèvre | - - - | \$10,00/p ² | Renard | \$65,00 | \$75,00 |
| Coyote | \$85,00 | \$95,00 | Vison | \$30,00 | \$50,00 |
| Ecureuil | \$25,00 | \$30,00 | | | |
| Lapin | - - - | \$20,00 | | | |
| Loup-Imber | \$100,00 | \$120,00 | | | |
| Loutre | \$75,00 | \$85,00 | | | |
| Lynx | \$75,00 | \$85,00 | | | |
| Martre | \$40,00 | \$50,00 | | | |
| Moufette | \$70,00 | \$80,00 | | | |
| Ours noir | \$3,50/pc linéaire | \$4,00/pc linéaire | | | |
| Ours polaire | \$5,50/pc linéaire | \$6,00/pc linéaire | | | |

| <u>Traitement en surplus.</u> | |
|-------------------------------|---|
| * Bison | \$19,00 / p ² (pied carré) |
| * Caribou | \$12,00 / p ² (pied carré) |
| * Cheval | \$19,00 / p ² (pied carré) |
| * Mouton | \$12,00 / p ² (pied carré) |
| * Orignal | ▶ \$19,00 / p ² (pied carré) |
| * Vache | |
| * Veau | |

**acompte exigé*

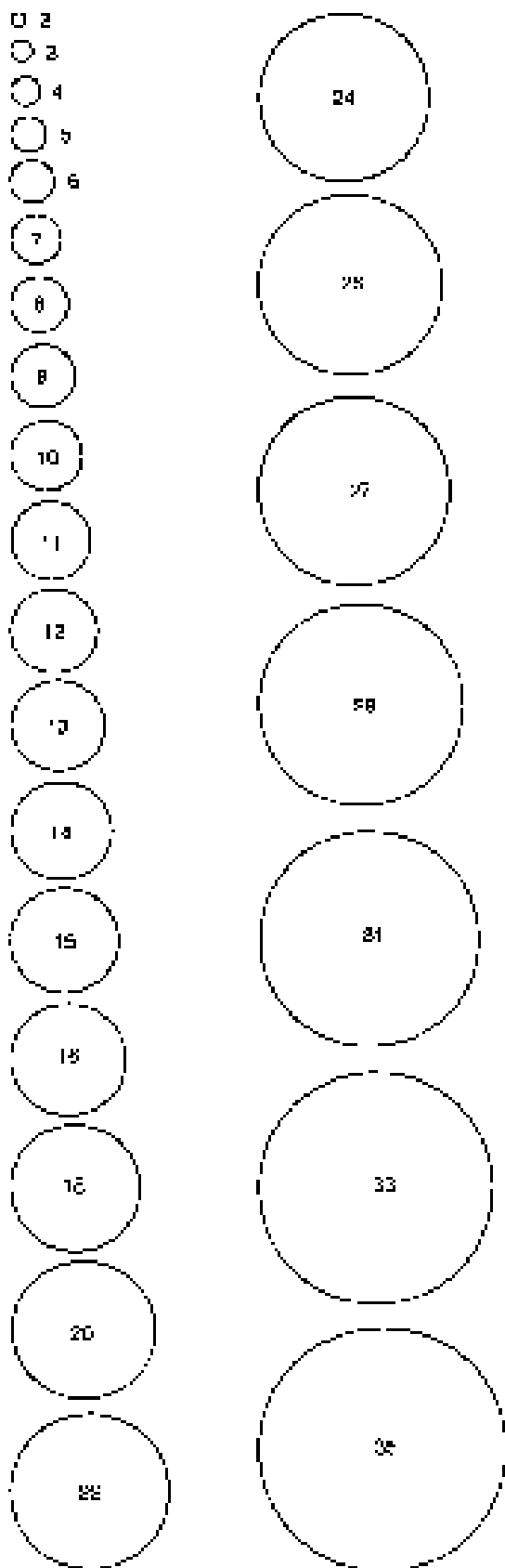
La qualité d'un montage débute par un bon tannage!

TÊTE POUR MONTAGE
Tannage humide

| | |
|----------------------------|-----------------------|
| Tête d'ours | \$ 60,00 |
| Tête d'ours ½..... | \$ 85,00 |
| Tête d'ours ¾..... | \$ 110,00 |
| Tête de chevreuil..... | \$50,00 |
| Tête de caribou | \$ 70,00 à 100,00 |
| Tête de bison | \$ 200,00 à 275,00 |
| Tête d'orignal | \$ 240,00 à \$ 280,00 |
| Tête de coyote | \$ 30,00 |
| Tête de renard, raton..... | \$ 30,00 |
| Tête de sanglier | \$ 85,00 à 110,00 |
| Tête de wapiti | \$ 135,00 à \$ 180,00 |
| Tête de loup | \$ 45,00 |
| Top chevreuil..... | \$10,00 |
| Top orignal..... | \$ 15,00 |

**Frais supplémentaires sur peau de tête non débabinée et oreilles pas virées. Dégraissage en surplus
Ces prix sont sujets à changement sans préavis.**

TABLEAU DE RÉFÉRENCE POUR DIMENSION EN (mm)



| | | |
|-------------------------|-------|-------------|
| Antilope..... | 26@30 | spécial |
| Belette..... | 6 | noir |
| Bison..... | 32@36 | spécial |
| Blaireau..... | 12@13 | brun |
| Caribou..... | 26@32 | spécial |
| Castor..... | 10 | brun / noir |
| Cerf Mulet..... | 24@30 | spécial |
| Cerf de Virginie..... | 26@32 | spécial |
| Chats - Bob Cat..... | 16@18 | spécial |
| - Civette..... | 8@10 | spécial |
| - Domestique..... | 12@16 | spécial |
| - Siamois..... | 12@16 | spécial |
| Cheval..... | 30@34 | spécial |
| Chèvre de montagne..... | 22@26 | spécial |
| Coyote..... | 16@18 | spécial |
| Écureuil - gris..... | 12 | noir |
| - noir..... | 12 | noir |
| - roux..... | 8 | brun |
| - volant..... | 8 | brun |
| - suisse..... | 5 | brun |
| Furet..... | 8 | noir |
| Glouton..... | 13@15 | spécial |
| Jaguar..... | 22@26 | spécial |
| Lapin..... | 14@16 | noir |
| Lion..... | 26@32 | spécial |
| Lion de montagne..... | 22@26 | spécial |
| Loup..... | 18@20 | spécial |
| Loutre..... | 9 | noir |
| Lynx..... | 18@20 | spécial |
| Martre..... | 8 | brun |
| Marmotte..... | 10 | brun |
| Moufette..... | 10 | noir |
| Mouton de montagne..... | 26@30 | spécial |
| Orignal..... | 30@36 | spécial |
| Ours noir..... | 12@20 | spécial |
| Pékan..... | 9 | noir |
| Porc-épic..... | 12 | brun |
| Rat musqué..... | 6 | noir |
| Raton laveur..... | 12@14 | noir |
| Renard - argenté..... | 14 | noir |
| - blanc..... | 14 | noir |
| - roux..... | 14 | spécial |
| Siffleux..... | 9 | brun |
| Souris..... | 3 | noir |
| Vache..... | 28@36 | spécial |
| Vison..... | 6 | noir |
| Wapiti..... | 30@34 | spécial |

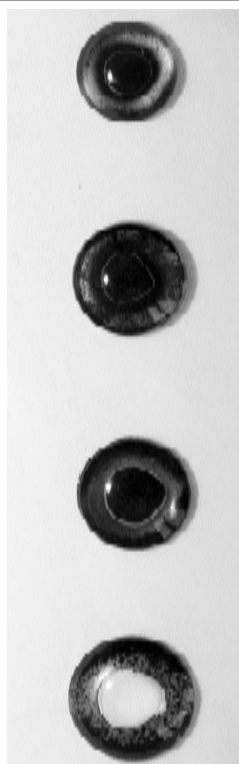
TABLEAU DE RÉFÉRENCE POUR DIMENSION EN (mm)

| SORTES D'OISEAUX | GRANDEUR | COULEUR | GRANDEUR | COULEUR |
|--------------------------------|----------|---------|---------------------------------|-------------------|
| Aigle - à tête blanche..... | 16 | jaune | Coq..... | 12 jaune |
| - doré..... | 16 | brun | Cygne..... | 12 brun |
| - pêcheur..... | 12 | jaune | Dinde..... | 12 brun |
| Bécasse..... | 9 | brun | Étourneau..... | 4 brun |
| Bécasseau..... | 4-6 | brun | Faucon - blanc..... | 11 brun |
| Bécassine..... | 6 | brun | - Cendré..... | 11 brun |
| Bec croisé..... | 6 | brun | - Noir..... | 12 noir |
| Bernache - oie bleu..... | 11 | brun | Foulque noir..... | 10 rouge |
| - oie blanche..... | 12 | noir | Fauvette (divers)..... | 4 brun |
| Buse - petite..... | 14 | brun | Faisant - femelle..... | 10 brun |
| - Épervier de Cooper..... | 11 | rouge | - mâle..... | 10-11 spécial |
| - Vautour..... | 12 | rouge | Geai bleu..... | 7 noir |
| - Busar des marais..... | 11 | jaune | Gélinotte - Huppé..... | 8-9 noisette |
| - Crécerelle américaine..... | 8 | brun | Grèbe - à cou noir..... | 4 rouge |
| - à queue rousse..... | 14 | brun | - cornu..... | 10 rouge |
| - Pattue..... | 14 | brun | - à bec bigarré..... | 8 brun |
| - Butor américain..... | 14 | jaune | Gros bec..... | 4 brun |
| Canard - Arlequin..... | 10 | brun | Goéland - argenté..... | 11 jaune |
| - Chipecau..... | 10 | brun | - mouette..... | 12 jaune |
| Becs-Scie - commun..... | 10 | rouge | Goglu..... | 4 brun |
| - à poitrine rousse..... | 10 | rouge | Héron - Grand; vert..... | 14 jaune |
| - couronné..... | 9 | jaune | - de nuit..... | 14 rouge |
| - Garrot commun..... | 10 | jaune | Hibou - Harfang des neiges..... | 20 jaune |
| - Huppé (branchu) mâle..... | 10 | rouge | - Effraie..... | 16 brun |
| - Huppé (branchu) femelle..... | 10 | brun | - Grand Duc..... | 22 jaune |
| Macreuse - à aile blanche..... | - | - | - Chouette rayée..... | 20 bleu |
| - à bec jaune..... | - | - | - Chouette naine..... | 10 jaune |
| Morillon - à tête rouge..... | 10 | jaune | - Chouette cendrée..... | 20 jaune |
| - à dos blanc..... | 10 | jaune | - Petite Nectale..... | 12 jaune |
| - à collier..... | 9 | rouge | - Petit Duc..... | 14 jaune |
| Malard..... | 10 | brun | Hirondelle (divers)..... | 6 brun |
| - Petit Garot..... | 8 | brun | Jaseur..... | 4 brun |
| - noir..... | 11 | brun | Kildir..... | 6 brun |
| - roux..... | 8 | brun | Lagopède..... | 9 noir |
| - Pilet..... | 10 | brun | Martin-pêcheur..... | 8 brun |
| - Sarcelle (diverse)..... | 8 | brun | Mainate à tête pourpée..... | 6 jaune |
| - Siffleur d'amérique..... | 9 | brun | - Rouilleux..... | 4 jaune |
| - Souchet..... | 10 | jaune | Merle..... | 4 brun |
| - Eider commun..... | 11 | brun | Moucherolle..... | 4 brun |
| Caille..... | 6 | brun | Moqueur..... | 6 brun |
| Cardinal..... | 4 | brun | Moineau..... | 2 brun |
| Carouge à épaulettes..... | 4 | brun | Oriole..... | 4 brun |
| Carouge à tête jaune..... | 6 | brun | Perdrix (divers)..... | 8 brun |
| Calin de Virginie..... | 8 | brun | Pigeon..... | (spécial) 8 rouge |
| Corneille..... | 9 | noir | Poule des prairies..... | 10 brun |
| Courils..... | 10 | brun | Pie..... | 8 noir |
| Coucou..... | 7 | brun | Pic - mineur..... | 4 brun |
| Colibri..... | 2 | brun | - doré..... | 8 rouge |
| Corbeau..... | 12 | noir | - grand..... | 10 jaune |
| | | | - à tête rouge..... | 6 brun |
| | | | - à tête blanche..... | 6 rouge |
| | | | | noir |

TYPE - YEUX DE POISSON MULTICOLORES

*Surcharge possible, (É-U)

Sans fil métallique



Pour:

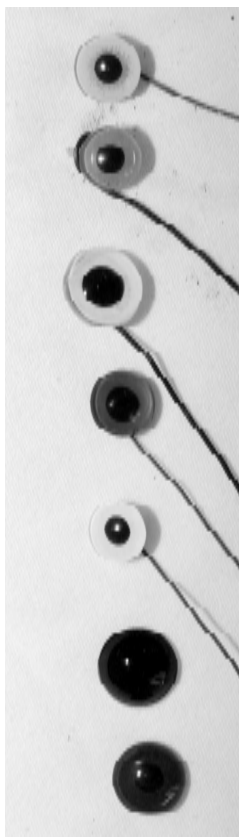
| | |
|-------|-----------------|
| Y-703 | Achigan |
| Y-702 | Brochet du Nord |
| Y-702 | Maskinongé |
| Y-700 | Doré |
| Y-703 | Perchaude |
| Y-701 | Truite |
| Y-704 | Saumon |

| Grandeur en mm.: | Prix la paire: |
|------------------|----------------|
| 10 | \$17,50 |
| 12 | \$17,50 |
| 14 | \$17,50 |
| 16 | \$19,50 |
| 18 | \$19,50 |
| 20 | \$21,00 |
| 22 | \$21,00 |
| 24 | \$21,00 |
| 26 | \$23,00 |

YEUX DE VERRES POUR OISEAUX ET MAMMIFÈRES

Type A...yeux d'oiseaux et mammifères avec fil métallique

*Surcharge possible, produits américains (É-U)



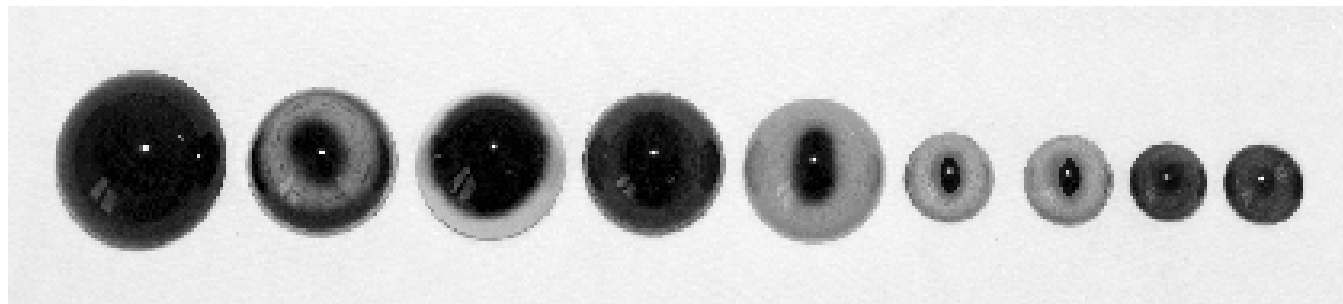
Couleurs et Grandeurs (mm):

| | |
|---------------|-----------------------------------|
| Y-329 | Noir (3 à 22 mm) |
| Y-304 | Rouge (6 à 8,10,11 mm) |
| Y-306 | Jaune (4 à 22 mm) |
| Y-321 | Albinos (4,6,8,10,12,14,16,28 mm) |
| Y-303 | Noisette (6,8,9, mm) |
| Y-300 | Brun moyen (3 à 14 mm) |
| Y-301 | Brun foncé (3 à 18 mm) |
| <u>Aussi:</u> | |
| Y-322 | Faisan rouge (11 mm) |
| Y-325 | Faisan jaune (11 mm) |
| Y-308 | Chouette rayée (16,18, 20 mm) |
| Y-318 | Incolore -10% (4 à 20 mm) |

| Grandeur en mm.: | Prix la paire: |
|------------------|----------------|
| 4 | \$8,35 |
| 5 | \$8,35 |
| 6 | \$8,35 |
| 7 | \$8,35 |
| 8 | \$8,35 |
| 9 | \$8,35 |
| 10 | \$8,35 |
| 11 | \$9,05 |
| 12 | \$9,75 |
| 14 | \$9,75 |
| 16 | \$9,75 |
| 18 | \$11,05 |
| 20 | \$15,60 |
| 22 | \$17,70 |
| 24 | \$21,00 |

TYPE CC...COURBE CONVEXE DE MUSE

*Surcharge possible, produits américains (É-U)



- | | | | |
|-------|-------------------------|-------|----------------------------|
| Y-502 | Antilope | Y-506 | Loup / Coyote (16 à 20 mm) |
| Y-511 | Lynx (14 à 22 mm) | Y-501 | Original (32 à 36 mm) |
| Y-514 | Caribou (28 à 32 mm) | Y-510 | Renard (14 à 18 mm) |
| Y-501 | Chevreuril (26 à 32 mm) | Y-507 | Ours (12 à 20 mm) |
| Y-531 | Chèvre | Y-505 | Autres |
| Y-540 | Lion de montagne | | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Grandeur en mm.: | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 | 26 | 28 | 30 | 32 | 34 | 36 |
| Prix la paire: | 23.90 | 24.50 | 25.75 | 27.00 | 27.25 | 29.75 | 29.75 | 29.75 | 29.75 | 42.50 | 45.65 |

Type OPTECH...
yeux avec contour blanc

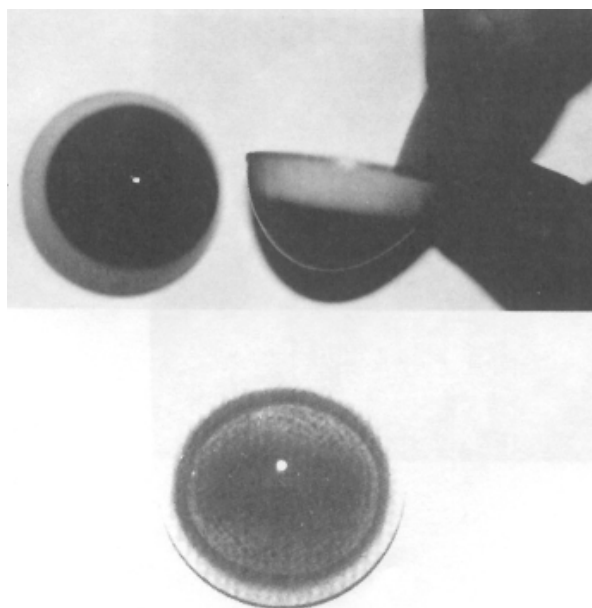
- | | | |
|-------|------------------|----|
| Y-OPT | 26 - 28 - 30 mm. | \$ |
| Y-OPT | 32 - 34 - 36 mm. | \$ |

PAYEREYES

- | | | |
|-------|---------|---------|
| Y-PAY | 28@36mm | \$18,00 |
|-------|---------|---------|

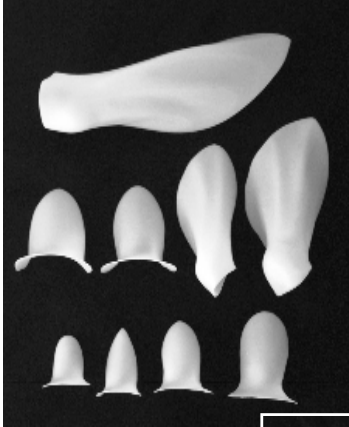
PAYEREYESOPTECH

- | | | |
|-----------|---------|---------|
| Y-PAY-OPT | 28@36mm | \$22,00 |
|-----------|---------|---------|

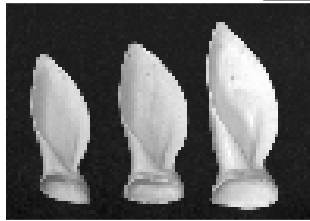


CARTILAGE DE PLASTIQUE

Ces cartilages sont de première qualité et sont fabriqués ici-même dans nos ateliers.



918A



918

| | | |
|------|--------------------------|---------|
| #900 | Ratons laveur | \$9,15 |
| #901 | Lynx | \$9,15 |
| #903 | Coyote | \$9,15 |
| #904 | Renard | \$9,15 |
| #906 | Loup | \$9,15 |
| #907 | Chevreuril (petit) | \$10,30 |
| #908 | Chevreuril (moyen-large) | \$11,45 |
| #909 | Orignal | \$15,20 |
| #910 | Ours petit | \$9,15 |
| #911 | Ours large | \$10,30 |

CARTILAGE MOULÉ POUR CHEVREUIL

| | | |
|-------|---------------|---------|
| #918P | Petit | \$12,10 |
| #918M | Moyen | \$13,30 |
| #918L | Large | \$14,00 |
| #918A | Arrière-moyen | \$13,30 |

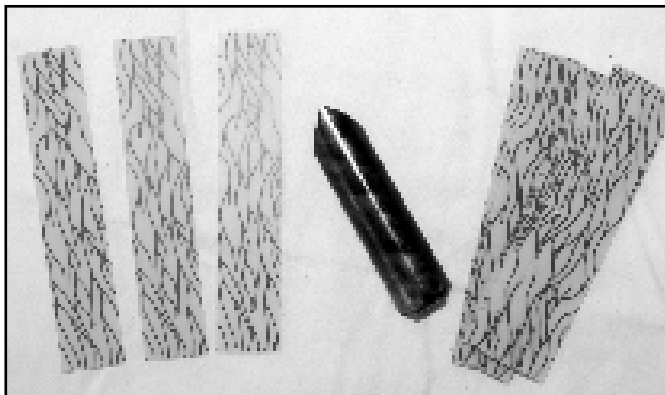
NEZ ARTIFICIEL

| | | | |
|------------|------|-------------|---------|
| Ours noir: | NZ-0 | Petit | \$29,15 |
| | NZ-1 | Moyen#1 | \$29,15 |
| | NZ-2 | Moyen#2 | \$29,15 |
| | NZ-3 | Moyen-grand | \$30,45 |
| | NZ-4 | Grand | \$30,45 |
| | NZ-5 | Coyote | \$17,50 |
| | NZ-7 | Renard | \$12,65 |

INSERTION DE NEZ

*Surcharge possible, (É-U)

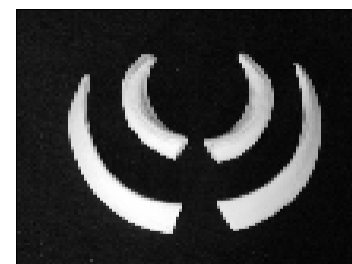
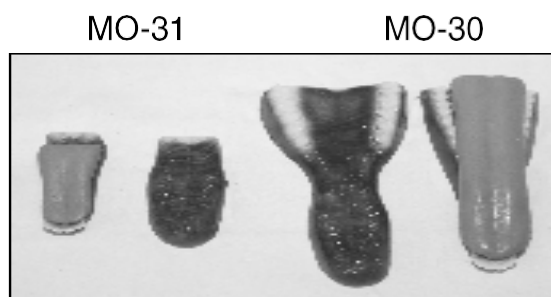
| | | |
|-----------|---------------|---------|
| INS-01 | 1 insertion | \$1,55 |
| INS-12 | 12 insertions | \$16,50 |
| INS-OUTIL | Outil | \$21,85 |



DENT ET LANGUES DE PLASTIQUE

| | | D&L | DENTS | LANGUES |
|--------|-----------------------|---------|---------|---------|
| MO-0 | Raton laveur | \$18,25 | \$13,55 | \$6,50 |
| MO-1 | Lynx (petit) | \$18,25 | \$13,55 | \$6,50 |
| MO-2 | Lynx (large) | \$21,30 | \$14,45 | \$7,30 |
| MO-3 | Coyote | \$22,80 | \$15,95 | \$7,30 |
| MO-4 | Renard (petit) | \$18,25 | \$13,50 | \$6,50 |
| MO-5 | Renard (large) | \$21,30 | \$14,55 | \$7,30 |
| MO-6 | Loup | \$30,40 | \$21,30 | \$10,30 |
| MO-6A | Loup (petit) | \$27,35 | \$18,25 | \$10,30 |
| MO-7 | Pékan | \$18,25 | \$13,55 | \$6,50 |
| MO-10A | Ourson | \$25,85 | \$17,60 | \$9,90 |
| MO-10 | Ours (petit) | \$27,35 | \$18,25 | \$10,30 |
| MO-11 | Ours (médium) | \$30,40 | \$20,85 | \$10,30 |
| MO-12 | Ours (large) | \$33,45 | \$28,15 | \$10,50 |
| MO-13 | Ours polaire (médium) | \$50,05 | \$45,55 | \$12,15 |
| MO-14 | Ours polaire (large) | \$58,45 | \$53,15 | \$13,65 |
| MO-21A | Crocs de sanglier | --- | \$27,60 | --- |
| MO-21 | Sanglier | \$56,20 | \$44,45 | \$12,15 |
| MO-25 | Wapiti ou orignal | \$45,55 | \$32,70 | \$13,65 |
| MO-30 | Chevreuril (complet) | \$41,00 | \$31,90 | \$10,65 |
| MO-31 | Chevreuril (demi) | \$27,35 | \$20,15 | \$7,30 |

**TOUTES NOS DENTS ET
LANGUES SONT
PRODUITES DANS NOTRE
MANUFACTURE**



PLAQUES MURALES de BOIS FRANC

| | DIMENSIONS | PRIX | |
|----------|--------------------------------|-------------|--|
| #1300 | 11 x 12 | \$18,00 | |
| #1301 | 14 x 16 | \$24,00 | |
| #1302 | 17 x 19 | \$32,00 | |
| #1303 | 18 x 22 | \$40,00 | |
| #1303-SP | 20 x 24 | \$46,00 | |
| #1304 | 22 x 30 | \$56,00 | |
| #1305 | 27 x 35 | \$70,00 | |
| #1300 | avec crochet | \$40,00 | |
| #1301 | avec crochet | \$46,00 | |
| #1302 | avec crochet | \$54,00 | |
| #1303 | avec crochet | \$60,00 | |
| #1303-SP | avec crochet | \$70,00 | |
| #1306 | plaque crochet seulement | \$21,00 | |
| #1307 | plaque pour thermomètre | \$12,00 | |
| #1308 | plaque pour crâne blanchit | \$22,00 | |
| #1309 | rondelle / patte crochet P/M-L | \$6,00 | |
| #1310 | plaque pour queue de dinde | \$24,00 | |
| #1311 | plaque à queue (petite) | \$20,00 | |
| #1312 | plaque à queue (large) | \$24,00 | |
| #1313 | plaque crâne double | \$48,00 | |
| #1314 | plaque crâne CA/OR | \$38,00 | |

PLAQUES OVALES

| | | | |
|-------|--------|---------|--|
| #1400 | 4 x 6 | \$8,00 | |
| #1401 | 7 x 9 | \$12,00 | |
| #1402 | 9 x 12 | \$18,00 | |

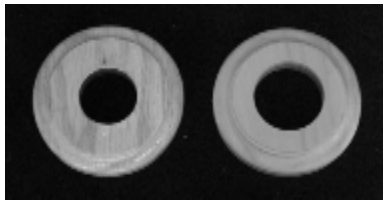
PLAQUES POISSONS

| | | | |
|-------|---------|---------|--|
| #1403 | 6 x 12 | \$16,00 | |
| #1404 | 8 x 19 | \$22,00 | |
| #1405 | 11 x 26 | \$30,00 | |
| #1406 | 13 x 34 | \$42,00 | |
| #1407 | 17 x 40 | \$46,00 | |
| #1408 | 19 x 46 | \$50,00 | |

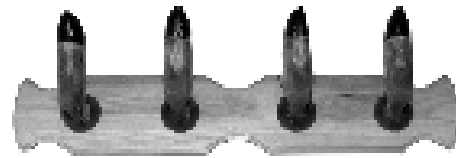
BASES de ROCHES

| | | | |
|-------|---------------------------------|---------|---------|
| #1600 | Base roche au mur 35" x 9" x 8" | \$65,00 | \$80,00 |
| #1601 | Branche au mur | \$50,00 | \$65,00 |
| #1602 | Roche plate | \$40,00 | \$55,00 |
| #1603 | Petit bois d'épave | \$40,00 | \$55,00 |

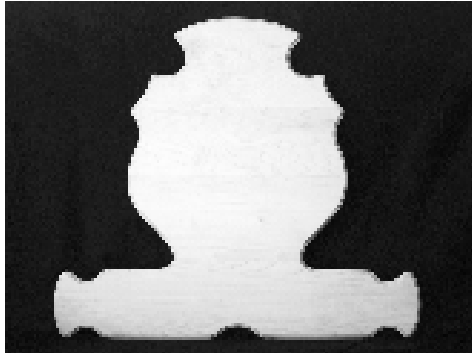
***NOUS POUVONS AUSSI FAIRE SUR
DEMANDE VOS MODÈLES EXCLUSIFS***



#1309



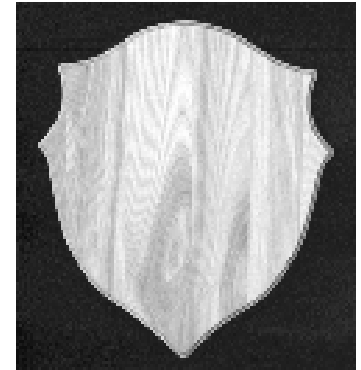
#1306



Plaque avec crochet



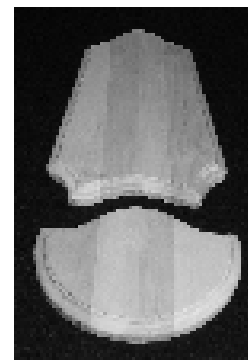
Modèle régulier
#1300, #1301, #1302,
#1303, #1303 sp, #1304



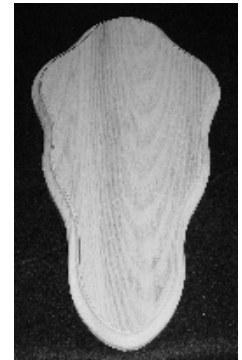
Modèle pointu
#1300, #1301, #1302,
#1303, #1303 sp, #1304



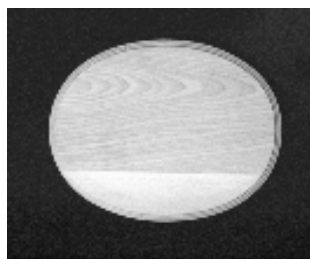
Plaque pour
queue de dinde



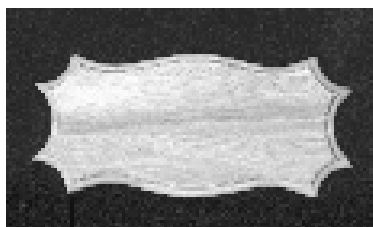
Plaque pour
queue de dindon



Plaque pour
crâne blanchit



Plaque ovale



Plaque pour poisson

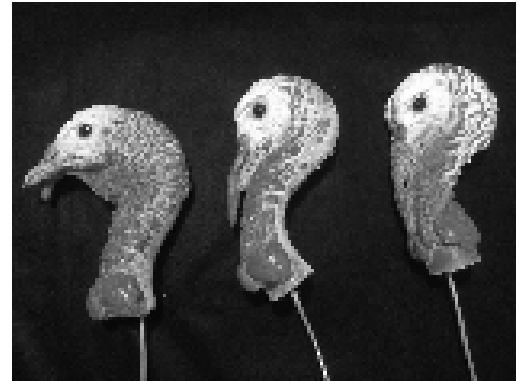
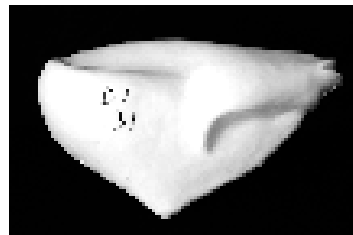
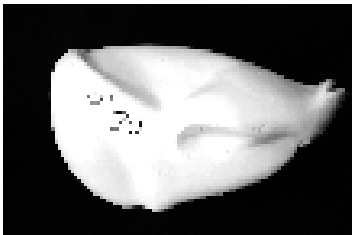
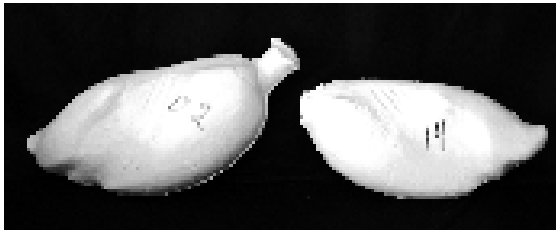
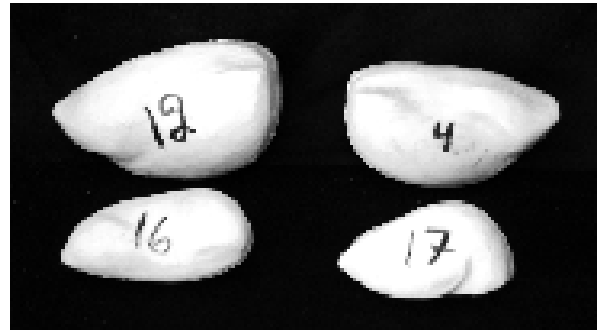
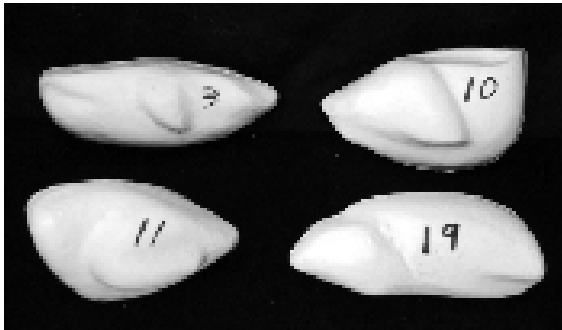


Bases de roches

***Mannequin pour montage d'oiseaux
aquatique et sportif.
Reproduction exacte du corps de l'oiseau fabriquée de
mousse de qualité qui fournit une bonne stabilité
et permet de mettre des broches facilement.***

| | | | |
|-------------|---------------------------------|-------------|---------|
| X-BE-01 | Bernache au vol | 13½" | \$25,00 |
| X-BE-02 | Bernache | 13" | \$25,00 |
| X-MA-03 | Canard Mallard | 9" | \$16,00 |
| X-HU-04 | Canard Huppé | 7" | \$16,00 |
| X-MA-05 | Macreuse | 7½" | \$16,00 |
| X-GR-06 | Petit Garot | 7½" | \$16,00 |
| X-GR-06 | Cacaoui (fem) | 7½" | \$16,00 |
| X-PI-07 | Pilet | 9¼" | \$16,00 |
| X-CA-08 | Cacaoui (mâle) | 9¼" | \$16,00 |
| X-FA-10 | Faisan | 8" | \$16,00 |
| X-FA-11 | Faisan au vol | 8" | \$16,00 |
| X-FO-12 | Faucon | 7" | \$16,00 |
| X-GE-13 | Gélinotte Huppé/Perdrix blanche | 6" | \$16,00 |
| X-OI-14 | Oie Blanche | 12" | \$25,00 |
| X-OI-14 | Bernache moyenne | 12" | \$25,00 |
| X-PE-15 | Perdrix Hongroise | 4½" | \$16,00 |
| X-SA-16 | Sarcelle | 5" | \$16,00 |
| X-TE-17 | Tetras Savane | 4½" | \$16,00 |
| X-PB-18 | Corneille | 4½" | \$16,00 |
| X-PL-19 | Pilet-Mallard femelle | 8½" | \$16,00 |
| X-FA-21 | Faisan doré | 7" | \$16,00 |
| X-FA-22 | Faisan Lady-Hammer | 7" | \$16,00 |
| X-CO-24 | Corneille Noire | 5½" | \$16,00 |
| X-HI-26 | Grand-Duc | 8½" | \$16,00 |
| X-DI-20 | Dinde | 15½" x 22½" | \$40,00 |
| X-DI-20-COU | Cou Dinde | | \$15,00 |
| X-DI-20-½ | ½ Dinde | | \$30,00 |
| X-DI-30 | Dinde | 15" x 23" | \$45,00 |
| X-DI-30-½ | ½ Dinde | | \$35,00 |
| X-DI-31 | Dinde | 16½" x 25½" | \$50,00 |
| X-DI-31-½ | ½ Dinde | | \$40,00 |

OISEAUX AQUATIQUES ET SPORTIFS

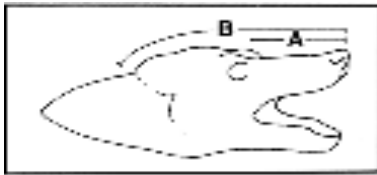


| | | |
|---------|--|---|
| X-DI-41 | TÊTE DE DINDON (<i>non peinte</i>) | \$65,00 |
| X-DI-42 | TÊTE DE DINDON (<i>peinte</i>) | \$90,00 |
| X-CF | Cou flexible pour oiseaux diamètres disponibles : | \$1,75 du pied 3/8" - 1/2" - 5/8" - 3/4" - 1" - 1 1/4" |

TÊTE ARTIFICIEL POUR CANARD

| | | |
|--------|--------------------|---------|
| XT-BS | Bernache - petite | \$24,20 |
| XT-BM | Bernache - moyenne | \$24,20 |
| XT-BL | Bernache - large | \$24,20 |
| XT-GF | Garrot femelle | \$18,60 |
| XT-GM | Garrot mâle | \$18,60 |
| XT-MF | Mallard femelle | \$18,60 |
| XT-MM | Mallard mâle | \$18,60 |
| XT-OF | Oie femelle | \$24,20 |
| XT-OM | Oie mâle | \$24,20 |
| XT-SF | Sarcelle femelle | \$18,60 |
| XT-SM | Sarcelle mâle | \$18,60 |
| XT-WDF | Wood Duck femelle | \$18,60 |
| XT-WDM | Wood Duck mâle | \$18,60 |

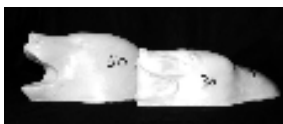
FORMES POUR TAPIS



Mesures à prendre pour commander
 "A" indique du nez à l'oeil.
 "B" indique du nez à l'arrière du crâne.

| | DIMENSION | | DENTS SUGG. | YEUX SUGG. | PRIX TÊTES |
|---|-----------|------|----------------|---------------|---------------|
| | A | B | | | |
| <u>OURS NOIR (bouche ouverte)</u> | | | | | |
| 01-OUT-10 | 3 | 8 | MO-10 | 14mm | \$45,00 |
| 01-OUT-20 | 4 | 9 | MO-10 | 14mm | \$59,00 |
| 01-OUT-25 | 3½ | 11 | MO-10 | 16mm | \$65,00 |
| 01-OUT-30 | 4½ | 12 | MO-11 | 16mm | \$65,00 |
| 01-OUT-40 | 5 | 13 | MO-11 | 16mm | \$68,00 |
| 01-OUT-50 | 5½ | 14 | MO-12 | 16mm | \$70,00 |
| <u>OURS NOIR (avec dents installées)</u> | | | | | |
| 01-OUT-33 | 4 | 11½ | ----- | 14mm | \$90,00 |
| 01-OUT-43 | 4¼ | 11½ | ----- | 16mm | \$90,00 |
| 01-OUT-53 | 4¾ | 12 | ----- | 16mm | \$102,00 |
| 01-OUT-63 | 5 | 13 | ----- | 16mm | \$110,00 |
| 01-OUT-73 | 5¾ | 14½ | ----- | 18mm | \$110,00 |
| <u>OURS NOIR (bouche fermée)</u> | | | | | |
| 01-OUT-35 | 4 | 11 | ----- | 16mm | \$60,00 |
| 01-OUT-45 | 4¾ | 12 | ----- | 16mm | \$60,00 |
| 01-OUT-55 | 5 | 11 ½ | ----- | 16mm | \$65,00 |
| 01-OUT-65 | 5½ | 12 | ----- | 16mm | \$65,00 |
| <u>OURS POLAIRE</u> | | | | | |
| 01-OPT-30 | 4½ | 12 | MO-12 | 18mm | \$65,00 |
| 01-OPT-40 | 5½ | 15 | MO-13 | 18mm | \$70,00 |
| 01-OPT-50 | 6½ | 17 | MO-14 | 20mm | \$75,00 |

OURS NOIR
(bouche ouverte)



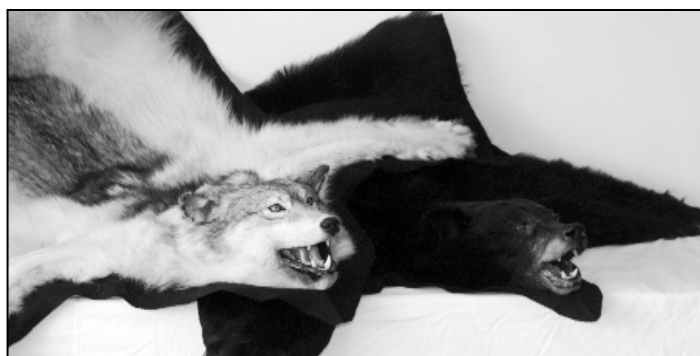
OURS NOIR
(avec dents installées)



OURS NOIR
(bouche fermée)



FORMES POUR TAPIS



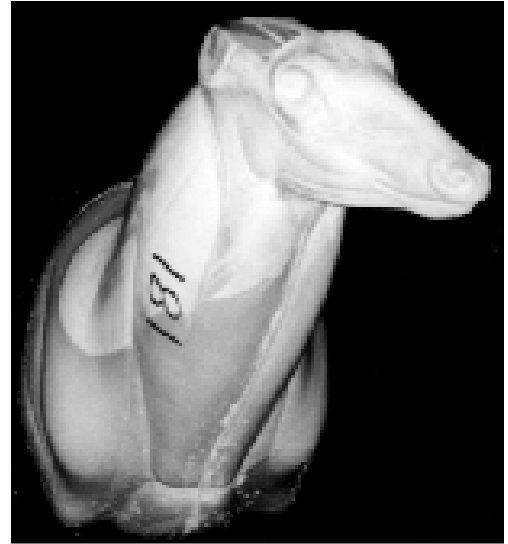
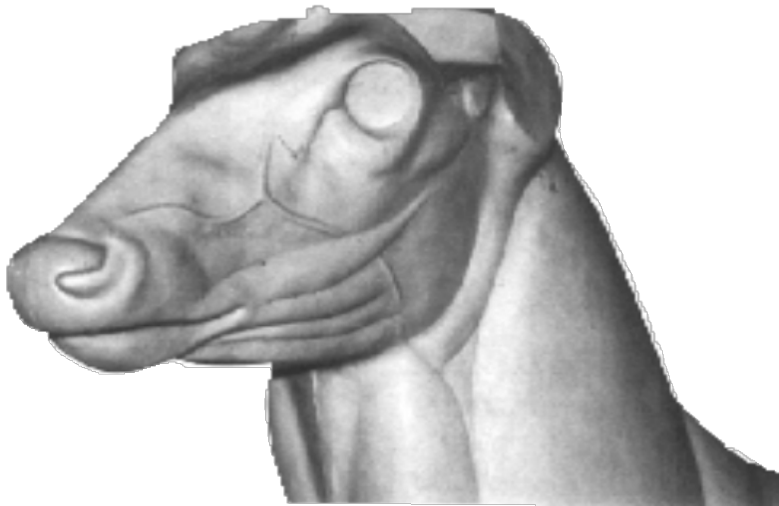
*Toutes les formes pour tapis
(bouche ouverte) peuvent être vendues
avec dents et langues installées pour
la somme additionnelle de \$50,00*

| | DIMENSION | | DENTS SUGG. | YEUX SUGG. | PRIX TÊTES |
|----------------------|-----------|----|----------------|---------------|---------------|
| | A | B | | | |
| <u>COYOTE</u> | | | | | |
| 01-COT-30 | 4 | 8½ | MO-03 | 18mm | \$55,00 |
| 01-COT-35 | 4 | 8½ | Bouche fermée | 18mm | \$55,00 |
| 01-COT-40 | 4½ | 9½ | MO-03 | 18mm | \$55,00 |
| <u>LOUP</u> | | | | | |
| 01-LOT-20 | 4½ | 9 | MO-06 | 18mm | \$55,00 |
| 01-LOT-30 | 5 | 10 | MO-06 | 18mm | \$60,00 |
| 01-LOT-31 | 5 | 10 | MO-06 | 18mm | \$60,00 |
| 01-LOT-40 | 5½ | 11 | MO-06 | 20mm | \$65,00 |
| 01-LOT-41 | 5½ | 11 | MO-06 | 20mm | \$65,00 |
| <u>LYNX</u> | | | | | |
| 01-LXT-25 | 1½ | 6 | Bouche fermée | 18mm | \$45,00 |
| 01-LXT-30 | 1¾ | 6 | MO-01 | 18mm | \$45,00 |
| 01-LXT-35 | 1¾ | 6¼ | Bouche fermée | 18mm | \$45,00 |
| 01-LXT-40 | 2¼ | 7 | MO-02 | 18mm | \$45,00 |
| <u>RATON</u> | | | | | |
| 01-RAT-30 | 2½ | 6 | MO-00 | 12mm | \$45,00 |
| 01-RAT-35 | 2½ | 5½ | Bouche fermée | 12mm | \$45,00 |
| 01-RAT-40 | 2¼ | 5½ | MO-00 | 12mm | \$45,00 |
| <u>RENARD</u> | | | | | |
| 01-RET-30 | 2¾ | 5 | MO-04 | 16mm | \$45,00 |
| 01-RET-35 | 2¾ | 6 | Bouche fermée | 16mm | \$45,00 |
| 01-RET-40 | 3 | 6½ | MO-05 | 18mm | \$45,00 |



FORMES POUR TÊTE DE CHEVREUIL **SÉRIE 100**

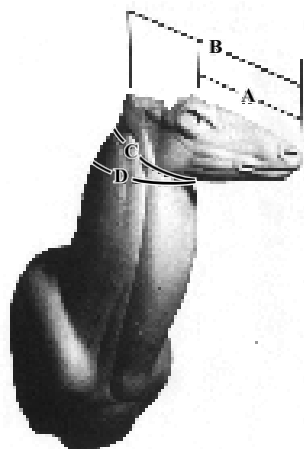
Tous nos modèles ont été sculpté pour recevoir des yeux concaves ou



| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>YEUX SUGG.</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|----------|----------|----------|----------|-----------------------|-------------------|-------------|
| 140 | 6½ | 12 | 16 | 17 | Relevée avant | 28 | \$65,00 |
| 141 | 6½ | 12 | 16 | 17 | Semi-relevée à gauche | 28 | \$65,00 |
| 142 | 6½ | 12 | 16 | 17 | Semi-relevée à droite | 28 | \$65,00 |
| 150 | 6¾ | 12 | 16¾ | 17¾ | Semi-relevée avant | 28 | \$68,00 |
| 151 | 6¾ | 12 | 17 | 18 | Semi-relevée à gauche | 28 | \$68,00 |
| 152 | 6¾ | 12 | 17 | 18 | Semi-relevée à droite | 28 | \$68,00 |
| 160 | 7 | 12½ | 18 | 19 | Semi-relevée avant | 28 | \$70,00 |
| 161 | 7 | 12½ | 18 | 19 | Semi-relevée à gauche | 28 | \$70,00 |
| 162 | 7 | 12½ | 18 | 19 | Semi-relevée à droite | 28 | \$70,00 |
| 170 | 7¼ | 13 | 19 | 20 | Semi-relevée avant | 28 | \$72,00 |
| 171 | 7¼ | 13 | 19½ | 20½ | Semi-relevée à gauche | 28 | \$72,00 |
| 172 | 7¼ | 13 | 19½ | 20½ | Semi-relevée à droite | 28 | \$72,00 |
| 180 | 7½ | 13½ | 21 | 23 | Semi-relevée avant | 30 | \$75,00 |
| 181 | 7½ | 13½ | 20¾ | 23 | Semi-relevée à gauche | 30 | \$75,00 |
| 182 | 7½ | 13½ | 20¾ | 23 | Semi-relevée à droite | 30 | \$75,00 |
| 190 | 7¾ | 14 | 25 | 27 | Relevée avant | 30 | \$77,00 |
| 191 | 7¾ | 14 | 22 | 25 | Semi-relevée à gauche | 30 | \$77,00 |
| 192 | 7¾ | 14 | 22 | 25 | Semi-relevée à droite | 30 | \$77,00 |

COMMENT MESURER

Pour faire la sélection de formes adéquates, autant que possible, toujours utiliser une mesure sur la chair. Une mesure sur la peau et la fourrure vous donnera une fausse grandeur de cou.



MESURES:

- A:** Bout du nez au coin devant l'oeil.
- B:** Bout du nez au derrière de la tête.
- C:** Circonférence du cou au coin le plus près de la tête.
- D:** Circonférence du cou à la ligne de mâchoire.

Si la mesure de la peau est la seule mesure disponible, nous vous recommandons de vous servir de la mesure C pour sélectionner votre forme pour assurer un ajustement convenable.

Toujours sabler la surface de la forme pour une meilleure adhésion de la colle.

FORMES POUR TÊTE DE CHEVREUIL **SÉRIE 200**



| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>YEUX SUGG.</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|----------|----------|----------|----------|------------------|-------------------|-------------|
| 231 | 6 1/8 | 11 | 14 | 14 | Tournée à gauche | 28 | \$63,00 |
| 232 | 6 1/8 | 11 | 14 | 14 | Tournée à droite | 28 | \$63,00 |
| 241 | 6 1/2 | 12 | 16 | 16 | Tournée à gauche | 28 | \$65,00 |
| 242 | 6 1/2 | 12 | 16 | 16 | Tournée à droite | 28 | \$65,00 |
| 251 | 6 3/4 | 12 1/2 | 17 | 18 | Tournée à gauche | 28 | \$68,00 |
| 252 | 6 3/4 | 12 1/2 | 17 | 18 | Tournée à droite | 28 | \$68,00 |
| 261 | 7 | 13 | 19 | 21 | Tournée à gauche | 28 | \$70,00 |
| 262 | 7 | 13 | 19 | 21 | Tournée à droite | 28 | \$70,00 |
| 271 | 7 1/4 | 13 3/8 | 19 | 21 | Tournée à gauche | 28 | \$72,00 |
| 272 | 7 1/4 | 13 3/8 | 19 | 21 | Tournée à droite | 28 | \$72,00 |
| 281 | 7 1/2 | 13 3/4 | 21 | 23 | Tournée à gauche | 30 | \$75,00 |
| 282 | 7 1/2 | 13 3/4 | 21 | 23 | Tournée à droite | 30 | \$75,00 |
| 291 | 7 3/4 | 14 | 23 | 25 | Tournée à gauche | 30 | \$77,00 |
| 292 | 7 3/4 | 14 | 23 | 25 | Tournée à droite | 30 | \$77,00 |

FORMES POUR TÊTE DE CHEVREUIL
SÉRIE 300



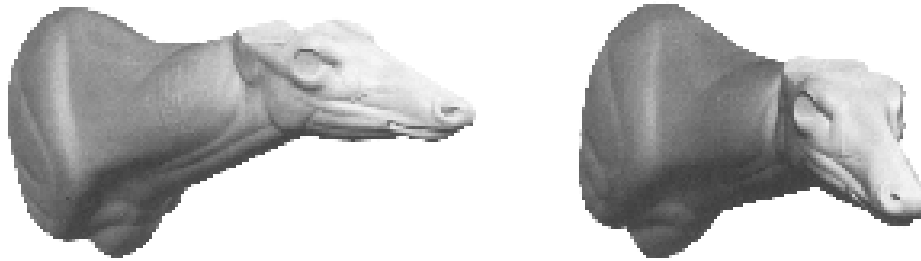
| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>YEUX SUGG.</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|----------|----------|----------|----------|------------------------|-------------------|-------------|
| 311 | 5½ | 9¾ | 12 | 12 | Semi-allongée à gauche | 26 | \$58,00 |
| 312 | 5½ | 9¾ | 12 | 12 | Semi-allongée à droite | 26 | \$58,00 |
| 331 | 6 1/8 | 11 | 14 | 14 | Semi-allongée à gauche | 28 | \$60,00 |
| 332 | 6 1/8 | 11 | 14 | 14 | Semi-allongée à droite | 28 | \$60,00 |
| 341 | 6¾ | 12½ | 16¼ | 16½ | Semi-allongée à gauche | 28 | \$63,00 |
| 342 | 6¾ | 12½ | 16¼ | 16½ | Semi-allongée à droite | 28 | \$63,00 |
| 351 | 7 | 12½ | 17 | 18 | Semi-allongée à gauche | 28 | \$66,00 |
| 352 | 7 | 12½ | 17 | 18 | Semi-allongée à droite | 28 | \$66,00 |
| 361 | 7¼ | 13 3/8 | 19 | 20 | Semi-allongée à gauche | 28 | \$69,00 |
| 362 | 7¼ | 13 3/8 | 19 | 20 | Semi-allongée à droite | 28 | \$69,00 |
| 371 | 7½ | 13¼ | 20 | 21 | Semi-allongée à gauche | 28 | \$72,00 |
| 372 | 7½ | 13¼ | 20 | 21 | Semi-allongée à droite | 28 | \$72,00 |
| 381 | 7½ | 13¾ | 21 | 22½ | Semi-allongée à gauche | 30 | \$75,00 |
| 382 | 7½ | 13¾ | 21 | 22½ | Semi-allongée à droite | 30 | \$75,00 |
| 391 | 7¾ | 14 | 25 | 25 | Semi-allongée à gauche | 30 | \$77,00 |
| 392 | 7¾ | 14 | 25 | 25 | Semi-allongée à droite | 30 | \$77,00 |

FORMES POUR DEMI-CHEVREUIL AU SAUT

| | | | | | | | |
|------|----|-----|-----|-----|---------------------------------|----|----------|
| 1040 | 6¾ | 11 | 17¾ | 18¼ | Semi-allongée au saut, à gauche | 28 | \$200,00 |
| 1070 | 7½ | 13½ | 21¼ | 22¼ | Relevé au saut, à gauche | 30 | \$225,00 |



FORMES POUR TÊTE DE CHEVREUIL ***SÉRIE 400***



| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>YEUX SUGG.</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------|-------------------|-------------|
| 441 | 6 ³ / ₄ | 12 ¹ / ₂ | 16 ¹ / ₄ | 16 ¹ / ₂ | Allongée à gauche | 28 | \$63,00 |
| 442 | 6 ³ / ₄ | 12 ¹ / ₂ | 16 ¹ / ₄ | 16 ¹ / ₂ | Alongée à droite | 28 | \$63,00 |
| 451 | 7 | 12 ¹ / ₂ | 17 | 18 | Allongée à gauche | 28 | \$66,00 |
| 452 | 7 | 12 ¹ / ₂ | 17 | 18 | Alongée à droite | 28 | \$66,00 |
| 461 | 7 | 13 | 18 ¹ / ₂ | 19 | Allongée à gauche | 28 | \$69,00 |
| 462 | 7 | 13 | 18 ¹ / ₂ | 19 | Alongée à droite | 28 | \$69,00 |
| 471 | 7 ¹ / ₄ | 13 3/8 | 19 | 20 ¹ / ₂ | Allongée à gauche | 28 | \$72,00 |
| 472 | 7 ¹ / ₄ | 13 3/8 | 19 | 20 ¹ / ₂ | Alongée à droite | 28 | \$72,00 |
| 481 | 7 ¹ / ₂ | 13 ³ / ₄ | 21 | 22 ¹ / ₂ | Allongée à gauche | 30 | \$75,00 |
| 482 | 7 ¹ / ₂ | 13 ³ / ₄ | 21 | 22 ¹ / ₂ | Alongée à droite | 30 | \$75,00 |



TÊTE DROITE PAS D'ÉPAULE



| | | | | | | | |
|----|-------------------------------|--------------------------------|----|--------------------------------|-------|----|---------|
| 43 | 6 ¹ / ₂ | 12 | 16 | 17 | Avant | 28 | \$52,00 |
| 53 | 6 ³ / ₄ | 12 ¹ / ₂ | 17 | 19 | Avant | 28 | \$54,00 |
| 63 | 7 | 13 | 18 | 20 | Avant | 28 | \$56,00 |
| 73 | 7 ¹ / ₄ | 13 3/8 | 19 | 21 | Avant | 28 | \$58,00 |
| 83 | 7 ¹ / ₂ | 13 ³ / ₄ | 20 | 22 ¹ / ₂ | Avant | 30 | \$60,00 |
| 93 | 7 ³ / ₄ | 14 | 23 | 25 | Avant | 30 | \$62,00 |



| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>POSITION</u> | <u>YEUX SUGG.</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|-------------------------------|--------------------------------|-----------------|-------------------|-------------|
| CH-10 | 6 3/8 | 12 | Bouche ouverte | 28 | \$35,00 |
| CH-20 | 7 ¹ / ₄ | 13 ¹ / ₄ | Bouche ouverte | 30 | \$35,00 |

FORMES POUR TÊTE DE CHEVREUIL ***SÉRIE 500***

Tête pour femelle et veau relevée



| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>YEUX SUGG.</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|----------|----------|----------|----------|------------------------|-------------------|-------------|
| 501 | 5½ | 9¾ | 12 | 12 | Relevée à gauche | 26 | \$59,00 |
| 502 | 5½ | 9¾ | 12 | 12 | Relevée à droite | 26 | \$59,00 |
| 503 | 5½ | 9¾ | 12 | 12 | Semi-allongée à gauche | 26 | \$59,00 |
| 504 | 5½ | 9¾ | 12 | 12 | Semi-allongée à droite | 26 | \$59,00 |
| 511 | 6½ | 11½ | 12½ | 12½ | Relevée à gauche | 28 | \$61,00 |
| 512 | 6½ | 11½ | 12½ | 12½ | Relevée à droite | 28 | \$61,00 |
| 521 | 7 | 12 3/8 | 14 | 14 | Relevée à gauche | 28 | \$63,00 |
| 522 | 7 | 12 3/8 | 14 | 14 | Relevée à droite | 28 | \$63,00 |
| 531 | 7 | 12 3/8 | 14 | 14 | Semi-allongée à gauche | 28 | \$63,00 |
| 532 | 7 | 12 3/8 | 14 | 14 | Semi-allongée à droite | 28 | \$63,00 |



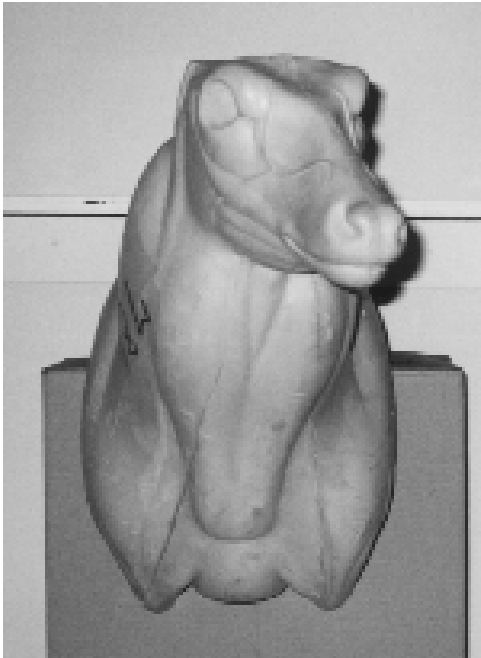
***N'oubliez pas que toutes nos formes
sont fabriquées dans nos ateliers.***

FORMES POUR TÊTE DE CHEVREUIL **SÉRIE 600**



| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>YEUX SUGG.</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|----------|----------|----------|----------|------------------|-------------------|-------------|
| 640 | 6½ | 12 | 16½ | 17 | Relevée avant | 28 | \$63,00 |
| 641 | 6½ | 12 | 16½ | 17 | Relevée à gauche | 28 | \$63,00 |
| 642 | 6½ | 12 | 16½ | 17 | Relevée à droite | 28 | \$63,00 |
| 650 | 6¾ | 12 | 17 | 18 | Relevée avant | 28 | \$66,00 |
| 651 | 6¾ | 12 | 17 | 18 | Relevée à gauche | 28 | \$66,00 |
| 652 | 6¾ | 12 | 17 | 18 | Relevée à droite | 28 | \$66,00 |
| 660 | 7 | 12½ | 20 | 20 | Relevée avant | 28 | \$69,00 |
| 661 | 7 | 12½ | 20 | 20 | Relevée à gauche | 28 | \$69,00 |
| 662 | 7 | 12½ | 20 | 20 | Relevée à droite | 28 | \$69,00 |
| 670 | 7¼ | 13 | 21 | 22 | Relevée avant | 28 | \$72,00 |
| 671 | 7¼ | 13 | 21 | 22 | Relevée à gauche | 28 | \$72,00 |
| 672 | 7¼ | 13 | 21 | 22 | Relevée à droite | 28 | \$72,00 |
| 680 | 7½ | 13½ | 20 | 22 | Relevée avant | 30 | \$75,00 |
| 681 | 7½ | 13½ | 20 | 22 | Relevée à gauche | 30 | \$75,00 |
| 682 | 7½ | 13½ | 20 | 22 | Relevée à droite | 30 | \$75,00 |
| 690 | 7¾ | 14 | 21 | 24 | Relevée avant | 30 | \$77,00 |
| 691 | 7¾ | 14 | 21 | 24 | Relevée à gauche | 30 | \$77,00 |
| 692 | 7¾ | 14 | 21 | 24 | Relevée à droite | 30 | \$77,00 |
| 696 | 8 | 14 | 22 | 25 | Relevée à droite | 30 | \$80,00 |
| 697 | 8 | 14 | 22 | 25 | Relevée à gauche | 30 | \$80,00 |
| 698 | 8 | 14 | 22 | 25 | Relevée avant | 30 | \$80,00 |

FORMES POUR TÊTE DE CHEVREUIL
SÉRIE 700
(200 lbs et +)



| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>YEUX SUGG.</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|----------|----------|----------|----------|------------------|-------------------|-------------|
| 761 | 7¼ | 13 | 18¼ | 20½ | tournée à gauche | 28 | \$72,00 |
| 762 | 7¼ | 13 | 18¼ | 20½ | tournée à droite | 28 | \$72,00 |
| 771 | 7½ | 13½ | 19½ | 22 | tournée à gauche | 30 | \$75,00 |
| 772 | 7½ | 13½ | 19½ | 22 | tournée à droite | 30 | \$75,00 |
| 781 | 7¾ | 13½ | 21 | 23¾ | tournée à gauche | 30 | \$77,00 |
| 782 | 7¾ | 13½ | 21 | 23¾ | tournée à droite | 30 | \$77,00 |

FORMES POUR TÊTE DE CHEVREUIL **SÉRIE 800**

Tête relevée, pied d'estale au mur.

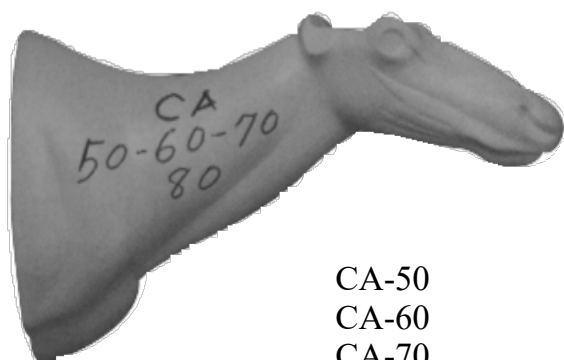


| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>YEUX SUGG.</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|----------|----------|----------|----------|-----------------|-------------------|-------------|
| 851 | 6¾ | 12 | 18 | 19 | ournée à gauche | 28 | \$68,00 |
| 852 | 6¾ | 12 | 18 | 19 | ournée à droite | 28 | \$68,00 |
| 861 | 7 | 12¾ | 18½ | 20 | ournée à gauche | 28 | \$70,00 |
| 862 | 7 | 12¾ | 18½ | 20 | ournée à droite | 28 | \$70,00 |
| 871 | 7¼ | 13¼ | 19½ | 21 | ournée à gauche | 30 | \$72,00 |
| 872 | 7¼ | 13¼ | 19½ | 21 | ournée à droite | 30 | \$72,00 |
| 881 | 7½ | 13½ | 20½ | 22 | ournée à gauche | 30 | \$75,00 |
| 882 | 7½ | 13½ | 20½ | 22 | ournée à droite | 30 | \$75,00 |
| 891 | 7¾ | 13¾ | 21 | 23 | ournée à gauche | 30 | \$77,00 |
| 892 | 7¾ | 13¾ | 21 | 23 | ournée à droite | 30 | \$77,00 |
| 896 | 8 | 14 | 22 | 24 | ournée à droite | 30 | \$80,00 |
| 897 | 8 | 14 | 22 | 24 | ournée à gauche | 30 | \$80,00 |

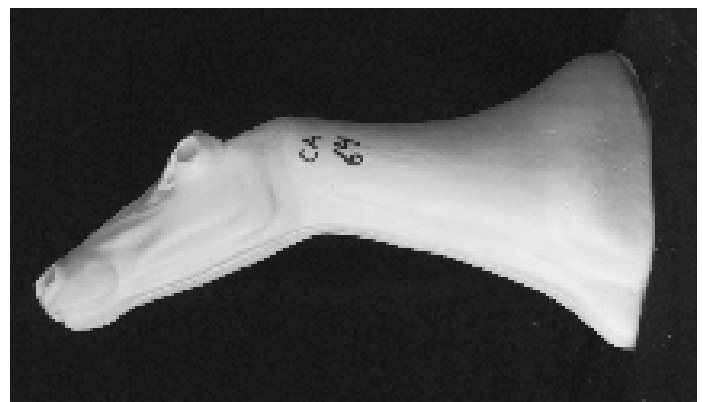
FORMES POUR TÊTE DE CARIBOU



| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>POSITION</u> | <u>YEUX SUGG.</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|----------|----------|----------|-----------------------|-------------------|-------------|
| CA-50 | 9¾ | 15 | 17½ | Semi-relevée avant | 28 | \$135,00 |
| CA-64 | 9¾ | 15 | 16 | Allongée à droite | 28 | \$135,00 |
| CA-60 | 10 | 17 | 20 | Semi-relevée avant | 28 | \$160,00 |
| CA-70 | 10¾ | 17 | 23¾ | Semi-relevée avant | 30 | \$160,00 |
| CA-71 | 10¾ | 17 | 23¾ | Semi-relevée à gauche | 30 | \$160,00 |
| CA-72 | 10¾ | 17 | 23¾ | Semi-relevée à droite | 30 | \$160,00 |
| CA-80 | 11¼ | 18½ | 25 | Semi-relevée avant | 30 | \$170,00 |



CA-50
CA-60
CA-70
CA-80



CA-64

*Pour n'importe quel autre modèle
nous pouvons vous le procurer à prix raisonnable.*

FORMES POUR TÊTE D'ORIGINAL



| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>POSITION</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|----------|----------|----------|--|-------------|
| OR-20 | 10 | 17 | 21½ | Semi-allongée avec épaule, avant | \$100,00 |
| OR-23 | 10 | 17 | 21½ | Semi-allongée sans épaule, avant | \$90,00 |
| OR-40 | 13 | 24 | 26½ | Semi-allongée demi-épaule, avant | \$135,00 |
| OR-50 | 14¼ | 24 | 29 | Semi-allongée avec épaule, avant | \$185,00 |
| OR-53 | 14¼ | 24 | 29 | Semi-allongée sans épaule, avant | \$135,00 |
| OR-52 | 15¾ | 24½ | 31 | Semi-allongée avec épaule tournée à droite | \$195,00 |
| OR-62 | 16¾ | 26 | 32 | Semi-allongée avec épaule tournée à droite | \$210,00 |
| OR-60 | 17 | 26 | 30 | Semi-allongée avec épaule, avant | \$210,00 |
| OR-63 | 17 | 26 | 30 | Semi-allongée sans épaule, avant | \$145,00 |
| OR-65 | 16 | 24½ | 33¼ | Semi-allongée avec épaule, avant | \$210,00 |
| OR-71 | 17½ | 27 | 31 | Semi-allongée avec épaule tournée à gauche | \$210,00 |
| OR-83 | 16¼ | 26 | 36 | Semi-allongée sans épaule, avant | \$160,00 |
| OR-90 | 18 | 27 | 34 | Semi-allongée avec épaule, avant | \$235,00 |
| OR-93 | 18 | 27 | 34 | Semi-allongée sans épaule, avant | \$160,00 |
| OR-95 | 17½ | 27½ | 36 | Semi-allongée avec épaule, avant | \$235,00 |
| OR-100 | 18 | 26½ | 37 | Semi-allongée sans épaule, avant | \$235,00 |
| OR-106 | 18 | 29 | 35 | Semi-allongée avec épaule, avant | \$275,00 |
| OR-106D | 18 | 29 | 35 | Semi-allongée avec épaule, à droite | \$275,00 |
| OR-107 | 17 | 28 | 33½ | Allongée avec épaule, avant | \$275,00 |



OR-20



OR-50



OR-95



OR-100

FORMES POUR TÊTE MURALE

| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>POSITION</u> | <u>PRIX</u> |
|--------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|----------------------------------|--------------------|
| <u>BISON</u> | | | | | |
| BI-70 | 11 | 19½ | 34 | Avant | \$236,50 |
| BI-80 | 13½ | 23½ | 42 | Avant | \$242,00 |
| BI-90 | 14 | 24 | 42¾ | Avant | \$270,00 |
| <u>CERF ROUGE</u> | | | | | |
| CF-40 | 9¾ | 17¾ | 20½ | Semi-allongée avant | \$165,00 |
| CF-41 | 9¾ | 17¾ | 20½ | Semi-allongée à gauche | \$165,00 |
| CF-42 | 9¾ | 17¾ | 20½ | Semi-allongée à droite | \$165,00 |
| <u>CHEVRE</u> | | | | | |
| CHE-50 | 5 | 9 | 12½ | Relevée avant | \$60,00 |
| <u>COYOTE</u> | | | | | |
| CO-31 | 4 | 8 1/8 | 11 | Tournée à gauche, bouche fermée | \$45,00 |
| CO-32 | 4 | 8½ | 11 | Tournée à droite, bouche ouverte | \$48,00 |
| <u>LIÈVRE</u> | | | | | |
| LV-05 | 1¾ | 3½ | 5½ | Avant, bouche fermée | \$30,00 |
| LV-20 | 2 | 4 | 6 | Avant, bouche fermée | \$32,00 |
| <u>LOUP</u> | | | | | |
| LO-30 | 4½ | 10 | 15 | Avant, bouche ouverte | \$50,00 |
| <u>LYNX</u> | | | | | |
| LX-30 | 1 5/8 | 6 | 11¼ | Avant | \$45,00 |
| <u>MOUFFLON</u> | | | | | |
| MF-50 | 6 | 10½ | 15 | Relevée à droite | \$63,00 |
| MF-60 | 6 | 12 | 19 | Relevée à gauche | \$63,00 |
| <u>RATON</u> | | | | | |
| RA-20 | 2½ | 5 5/8 | 9 | Droite, bouche ouverte | \$35,00 |
| RA-21 | 2¼ | 5 1/8 | 10½ | Tournée à gauche, bouche fermée | \$35,00 |
| <u>RENARD</u> | | | | | |
| RE-30 | 2¾ | 5½ | 8 | Avant, bouche ouverte | \$35,00 |
| RE-31 | 3 | 6½ | 8 | Tournée à gauche, bouche fermée | \$38,00 |
| RE-40 | 3½ | 6½ | 8¼ | Avant, bouche ouverte | \$38,00 |

FORMES POUR TÊTE MURALE



BISON
BI-80

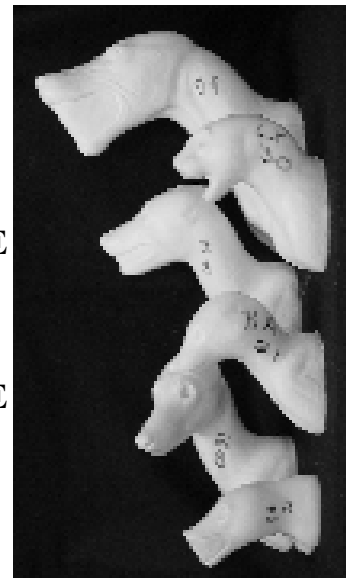


CERF ROUGE
CF-41

LOUP
LO-30

COYOTE
CO-32

COYOTE
CO-31



LYNX
LX-30

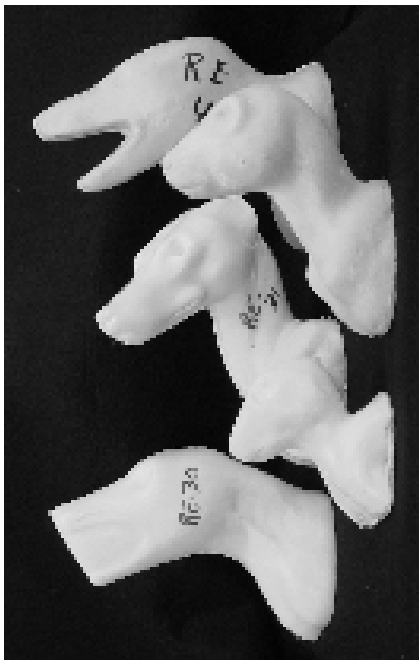
RATON
RA-21

RATON
RA-20

RENARD
RE-40

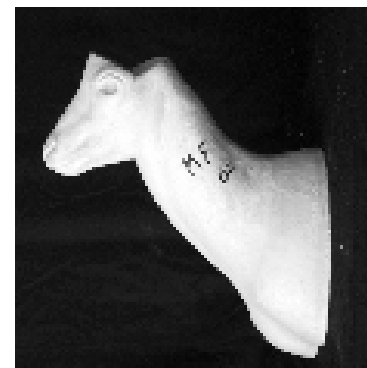
RENARD
RE-31

RENARD
RE-30



LIÈVRE
LV-20

LIÈVRE
LV-05

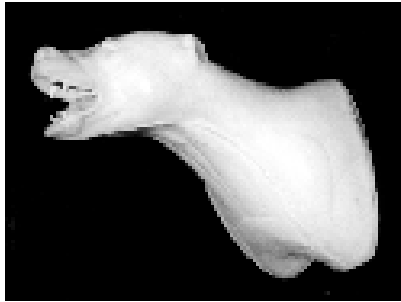


MOUFFLON
MF-60

FORMES POUR TÊTE MURALE

| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>POSITION</u> | <u>PRIX</u> | |
|---|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------------------|----------------------------------|----------|
| <i>OURS NOIR (bouche ouverte)</i> | | | | | | |
| OUM-30 | 2 ³ / ₄ | 8 | 16 ³ / ₄ | Avant | \$57,00 | |
| OUM-40 | 4 | 10 ³ / ₄ | 18 | Avant | \$69,00 | |
| OUM-50 | 4 ¹ / ₂ | 11 ¹ / ₂ | 20 | Avant | \$75,00 | |
| OUM-60 | 5 | 12 ¹ / ₂ | 23 | Avant | \$84,00 | |
| OUM-61 | 5 | 12 ¹ / ₂ | 24 | Tournée à gauche | \$84,00 | |
| OUM-62 | 5 ¹ / ₂ | 13 | 27 | Tournée à droite | \$84,00 | |
| <i>OURS NOIR (bouche fermée)</i> | | | | | | |
| OUM-25 | 3 | 7 | 12 ¹ / ₂ | Avant | \$49,00 | |
| OUM-27 | 3 ³ / ₄ | 9 | 17 ¹ / ₂ | Avant | \$53,00 | |
| OUM-35 | 4 | 10 | 16 ¹ / ₂ | Avant | \$59,00 | |
| OUM-45 | 4 ¹ / ₂ | 10 ¹ / ₂ | 18 ¹ / ₂ | Avant | \$65,00 | |
| OUM-55 | 5 | 11 ¹ / ₂ | 20 | Avant | \$73,00 | |
| OUM-65 | 5 ¹ / ₂ | 12 | 21 | Avant | \$82,00 | |
| OUM-75 | 6 | 12 ¹ / ₂ | 26 ¹ / ₂ | Tournée à droite | \$94,00 | |
| <i>OURS NOIR (dents installées)</i> | | | | | | |
| OUM-43 | 4 ¹ / ₂ | 11 | 17 ³ / ₄ | Avant | \$98,00 | |
| OUM-51 | 4 ¹ / ₂ | 11 | 20 | Tournée à gauche | \$105,00 | |
| OUM-52 | 4 ¹ / ₂ | 11 | 20 | Tournée à droite | \$105,00 | |
| OUM-53 | 4 ¹ / ₂ | 11 | 20 | Avant | \$105,00 | |
| OUM-63 | 5 ¹ / ₄ | 12 | 23 ¹ / ₂ | Avant | \$110,00 | |
| <i>OURS NOIR (avec pattes avant)</i> | | | | | | |
| OU- ¹ / ₂ | 4 | 9 ¹ / ₂ | 19 ¹ / ₂ | 33 | Tournée à droite, bouche ouverte | \$215,00 |
| OU- ³ / ₄ | 4 ¹ / ₂ | 11 | 19 ¹ / ₂ | 37 | Tournée à gauche, bouche ouverte | \$265,00 |
| OU- ³ / ₄ | 4 ¹ / ₂ | 11 | 19 ¹ / ₂ | 37 | Tournée à gauche, bouche fermée | \$265,00 |
| OU-3/4-XL | 5 ³ / ₄ | 15 | 34 | 35 | Avant, Bouche Fermée | \$385,00 |
| <i>SANGLIER</i> | | | | | | |
| SA-20 | 7 | 11 ¹ / ₂ | 21 | Avant | \$65,00 | |
| SA-30 | 7 ¹ / ₂ | 12 ¹ / ₂ | 24 | Avant | \$70,00 | |
| SA-40 | 8 | 13 ¹ / ₂ | 30 | Avant | \$75,00 | |
| SA-50 | 9 ¹ / ₂ | 15 ¹ / ₂ | 30 | Avant | \$85,00 | |
| <i>VACHE</i> | | | | | | |
| VA-10 | 11 | 21 | 37 | Avant | \$235,00 | |

FORMES POUR TÊTE MURALE



OUM-63



OURS NOIR



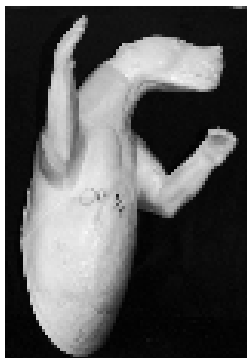
OURS NOIR OUM-52
(dents installées)



OURS NOIR
(bouche fermée)



OUM-61



OU- $\frac{3}{4}$

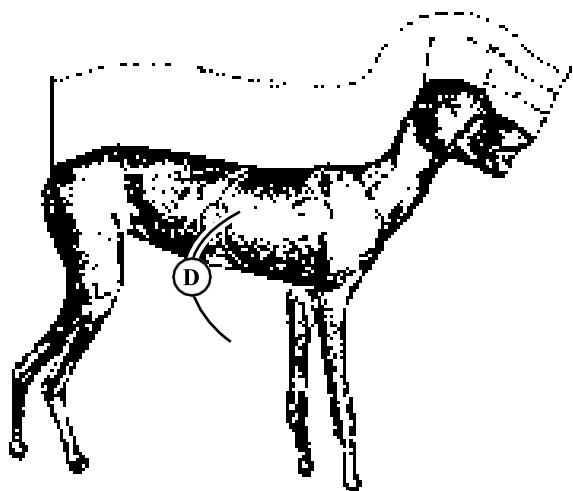
OURS NOIR
(avec pattes avant)

OU- $\frac{1}{2}$



SANGLIER

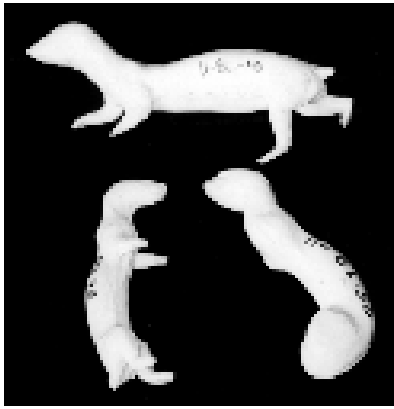
MANNEQUINS POUR ANIMAUX COMPLETS



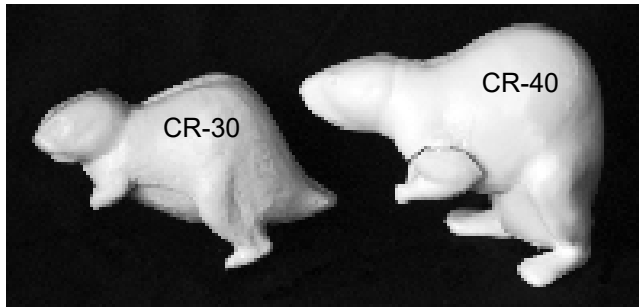
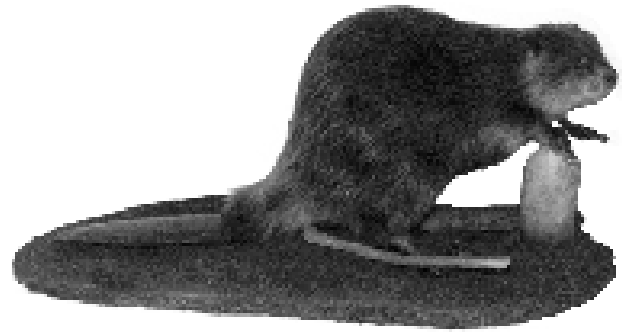
- A-- Du nez à l'oeil
- B-- Du nez à l'arrière de la tête
- C-- Longueur du corp
- D-- Tour du ventre

| <u>BELETTE</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>PRIX</u> |
|-----------------|----------|----------|----------|----------|---------------------------|-------------|
| 11-BL-30 | ¾ | 2 | 9½ | 4¼ | Assis | \$25,00 |
| 11-BL-40 | ¾ | 2¼ | 10¾ | 5¾ | Marchant | \$28,00 |
| 11-BL-50 | ¾ | 2½ | 12 | 4¾ | Assis | \$28,00 |
| <u>CASTOR</u> | | | | | | |
| 11-CR-30 | 1 | 4 | 18 | 19 | Assis, tête à gauche | \$85,00 |
| 11-CR-40 | 2 | 4¾ | 24½ | 22 | Assis, tête à droite | \$90,00 |
| 11-CR-50 | 1¼ | 5 | 27½ | 26 | Assis, tête à droite | \$105,00 |
| 11-CR-60 | 1½ | 6 | 31 | 33 | Assis, tête à droite | \$115,00 |
| <u>COYOTE</u> | | | | | | |
| 11-CO-40 | 4 | 8 | 31 | 21½ | Hurlant (marchant) | \$180,00 |
| 11-CO-50 | 4¼ | 9 | 37½ | 23¾ | Assis, bouche fermée | \$200,00 |
| 11-CO-60 | 4½ | 9 | 37½ | 23¾ | Marchant, bouche fermée | \$200,00 |
| <u>ÉCUREUIL</u> | | | | | | |
| 11-EC-10 | ---- | ---- | 6 | 4 | Assis | \$25,00 |
| 11-EC-20 | ---- | ---- | 8 | 5¾ | Assis | \$25,00 |
| 11-EC-25 | ---- | ---- | 8¼ | 5¼ | Grimpant, tête à gauche | \$28,00 |
| 11-EC-26 | ---- | ---- | 8¼ | 5¼ | Grimpant, tête à droite | \$28,00 |
| 11-EC-30 | ---- | ---- | 9½ | 7 | Assis, tête à gauche | \$28,00 |
| 11-EC-35 | ---- | ---- | 9 | 6 | Descendant, tête à gauche | \$30,00 |
| 11-EC-36 | ---- | ---- | 9 | 6¼ | Descendant, tête à droite | \$30,00 |
| 11-EC-40 | ---- | ---- | 10 | 8½ | Assis | \$35,00 |
| 11-EC-50 | ---- | ---- | 11½ | 8 | Assis, tête à droite | \$35,00 |
| 11-EC-60 | ---- | ---- | 12¾ | 9 | Assis | \$35,00 |
| <u>FAON</u> | | | | | | |
| 11-FA-10 | 2¾ | 5½ | 22 | 12 | Couché, bouche fermée | \$75,00 |

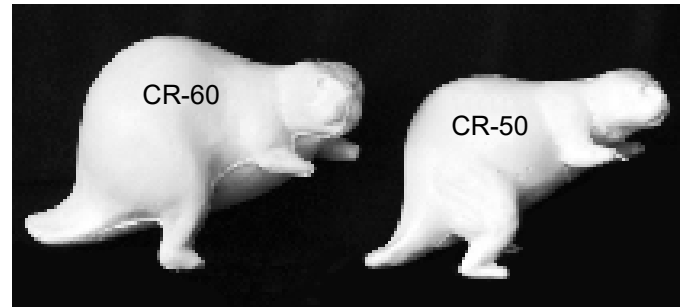
MANNEQUINS POUR ANIMAUX COMPLETS



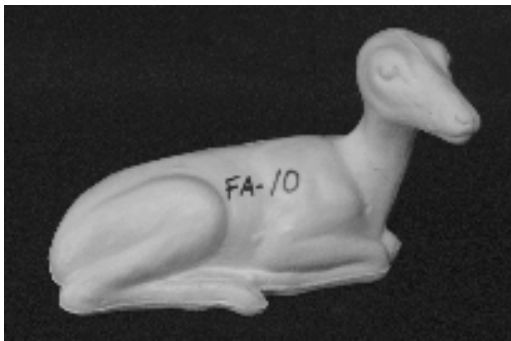
BELETTE



CASTOR



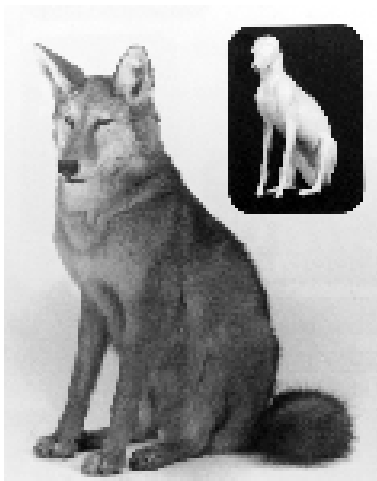
CASTOR



FAON

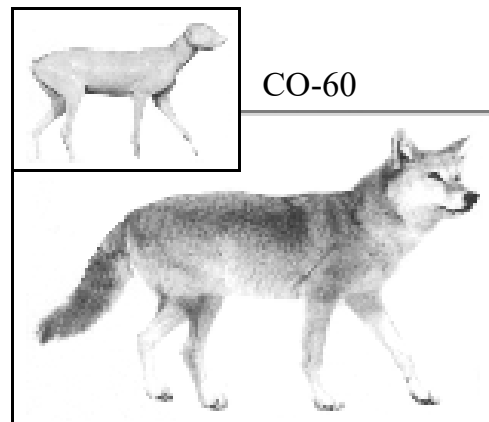


ÉCUREUIL



CO-50

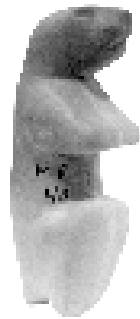
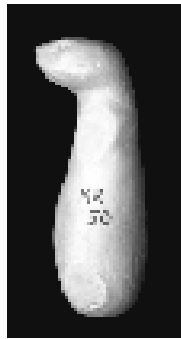
COYOTE



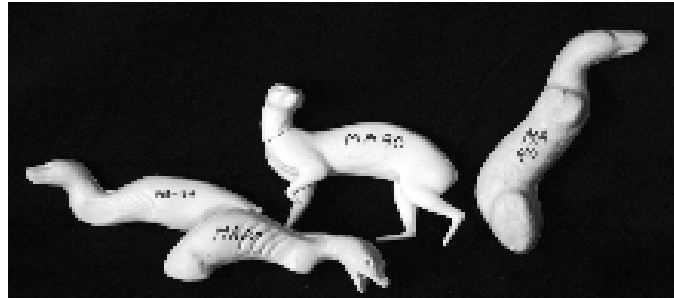
MANNEQUINS POUR ANIMAUX COMPLETS

| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>PRIX</u> |
|--|----------|----------|----------|----------|--|-------------|
| <u>LIÈVRE</u> | | | | | | |
| 11-LV-50 | 1½ | 3¼ | 17 | 12½ | Assis | \$45,00 |
| <u>LOUP (sculpture de Pierre Roy)</u> | | | | | | |
| 11-LO-21 | 4¼ | 9 | 43½ | 26 | Marchant, bouche fermée, tournée à gauche | \$285,00 |
| 11-LO-31 | 5 | 11 | 46 | 28 | Marchant, bouche fermée, tournée à gauche | \$330,00 |
| <u>LOUTRE</u> | | | | | | |
| 11-LR-30 | 1 | 3¼ | 22½ | 14 | Assis bouche fermée, tournée à droite | \$80,00 |
| 11-LR-40 | 1¾ | 5¼ | 33 | 19 | Couché en rond | \$120,00 |
| 11-LR-50 | 1¼ | 4½ | 27¼ | 16½ | Marchant bouche fermée à droite | \$100,00 |
| <u>LYNX</u> | | | | | | |
| 11-LX-25 | 1½ | 5¾ | 27½ | 13¾ | Couché sur branche, B/F | \$160,00 |
| 11-LX-35 | 1¾ | 6 | 30½ | 19 | Assis, tête à gauche, B/F | \$180,00 |
| 11-LX-40 | 1¾ | 5¾ | 28½ | 16½ | Marche en descendant | \$170,00 |
| 11-LX-42 | 1¾ | 6 | 30 | 16 | Étiré pour attraper une proie, bouche ouverte | \$180,00 |
| 11-LX-50 | 1¾ | 4½ | 30 | 20 | Marchant, bouche ouverte, tournée à droite | \$180,00 |
| 11-LX-52 | 15/8 | 5½ | 27½ | 15 | Attrape une proie, tête à droite, B/O | \$160,00 |
| 11-LX-60 | 2 | 6 | 33 | 21 ½ | Marchant descendant, B/F | \$200,00 |
| 11-LX-62 | 1 | | | | Debout sur patte arrière, B/F | |
| <u>MARMOTTE</u> | | | | | | |
| 11-MR-20 | 1¼ | 4 | 15 | 13½ | Assis | \$40,00 |
| 11-MR-40 | 1¾ | 4½ | 17¾ | 13¾ | Assis | \$45,00 |
| 11-MR-50 | 1½ | 5 | 19 | 17 | Assis | \$48,00 |
| <u>MARTRE</u> | | | | | | |
| 11-MA-20 | 1½ | 3 | 15½ | 8½ | Pattes avant surélevées, bouche ouverte, tournée à droite | \$40,00 |
| 11-MA-24 | 1¼ | 3 | 15 | 8 | Marchant, bouche fermée | \$40,00 |
| 11-MA-30 | 1 3/8 | 3½ | 16 | 8 | Marchant, tournée à gauche, bouche fermée | \$45,00 |
| 11-MA-35 | 1 | 3 | 16 | 9 | Assis bouche fermée | \$45,00 |
| 11-MA-40 | 2 | 4 | 19 | 9 | Debout bouche fermée | \$48,00 |
| 11-MA-42 | 11/8 | 3¾ | 16 | 6¼ | Surélevées sur pattes arrière, tête à droite | \$45,00 |
| <u>MOUFETTE</u> | | | | | | |
| 11-MO-15 | 1 | 2½ | 9¾ | 8¾ | Marchant | \$60,00 |
| 11-MO-20 | 1½ | 3½ | 16 | ---- | Marchant | \$80,00 |
| 11-MO-30 | 1½ | 3½ | 16 | 12¼ | Pattes avant surélevée | \$80,00 |

MANNEQUINS POUR ANIMAUX COMPLETS



MARMOTTE



MARTRE



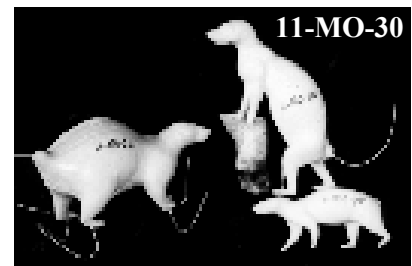
11-MA-35



LIÈVRE

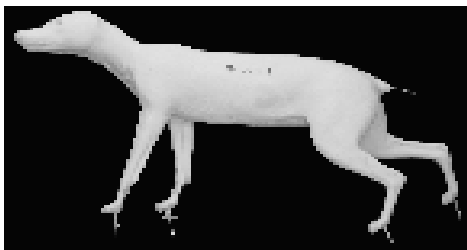


MOUFETTE



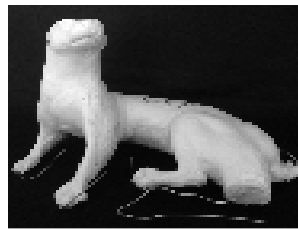
11-MO-20

11-MO-15



LOUP

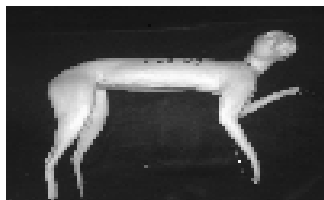
11-LO-21



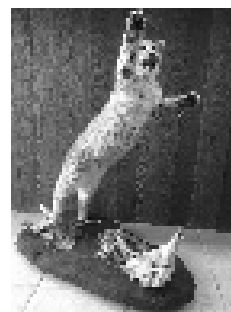
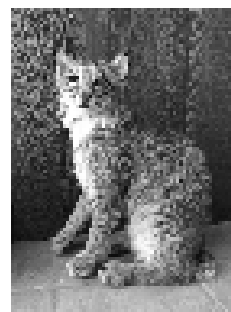
LOUTRE



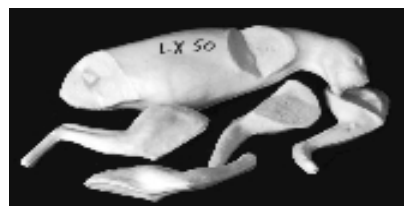
Sculpture de Pierre Roy



LYNX 11-LX-25



LYNX 11-LX-42



LYNX

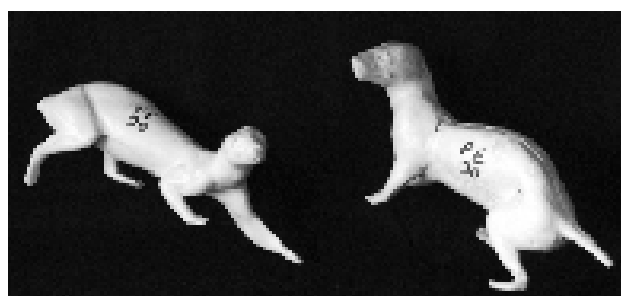
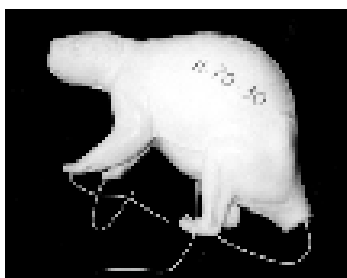


LYNX 11-LX-40

MANNEQUINS POUR ANIMAUX COMPLETS

| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>PRIX</u> |
|---|----------|----------|----------|----------|--|-------------|
| <u>OURS</u> | | | | | | |
| 11-OU-10 | 3 | 6¾ | 29 | 21½ | Debout, bouche fermée, tournée à droite | \$112,00 |
| 11-OU-12 | 2¾ | 7¾ | 28 | 17 | Debout, bouche fermée, | \$112,00 |
| 11-OU-14 | 2 | 6¼ | 20 | 13¾ | Marchant, bouche fermée, tournée à droite | \$90,00 |
| 11-OU-20 | 3½ | 8 | 33½ | 20 | Debout, bouche fermée | \$126,00 |
| 11-OU-24 | 3 | 8½ | 31 | 26 | Marchant, bouche ouverte, tournée à gauche | \$138,00 |
| 11-OU-31 | 3 | 9½ | 37 | 26 | Debout, bouche fermée, tournée à droite | \$204,00 |
| 11-OU-40 | 3¾ | 9 | 45 | 29 | Debout, bouche ouverte | \$253,00 |
| 11-OU-44 | 4 | 10 | 46 | 34½ | Marchant, bouche fermée, tournée à gauche | \$260,00 |
| 11-OU-50 | 3½ | 10 | 48 | 28 | Debout, bouche ouverte | \$275,00 |
| 11-OU-54 | 4 | 9½ | 56½ | 43¾ | Marchant, bouche ouverte, tournée à droite | \$275,00 |
| 11-OU-60 | 4 | 10 | 50 | 34 | Debout, bouche ouverte | \$297,00 |
| 11-OU-70 | 4½ | 12 | 58 | 38 | Debout, bouche ouverte | \$364,00 |
| 11-OU-74 | 4½ | 12 | 58 | 43 | Marchant, bouche ouverte, tournée à droite | \$394,00 |
| 11-OU-76 | 4½ | 14¾ | 64¾ | 47 | Debout, bouche ouverte | \$410,00 |
| 11-OU-78 | 5 | 14 | 67½ | 50 | Marchant, bouche ouverte, tournée à gauche | \$498,00 |
| 11-OU-80 | 6 | 14 | 77 | 58 | Debout, bouche ouverte | \$680,00 |
| 11-OU-82 | 5½ | 13¼ | 53 | 34½ | Marchant, bouche fermée, tournée à droite | \$345,00 |
| <u>PEKAN</u> | | | | | | |
| 11-PE-20 | 2 | 5 | 22 | 13 | Marche en descendant, tournée à droite | \$90,00 |
| 11-PE-30 | 2 | 6 | 24 | 14½ | Marchant, tournée à gauche | \$98,00 |
| <u>PEKAN (sculpture de Pierre Roy)</u> | | | | | | |
| 11-PE-24 | 1½ | 4½ | 22 | 13 | Marchant, tête avant | \$90,00 |
| 11-PE-40 | 2 | 6 | 25½ | 15 | Marchant, tournée à gauche | \$98,00 |
| <u>PORC-ÉPIC</u> | | | | | | |
| 11-PO-30 | 1½ | 4 | 22½ | 23½ | Marchant | \$95,00 |

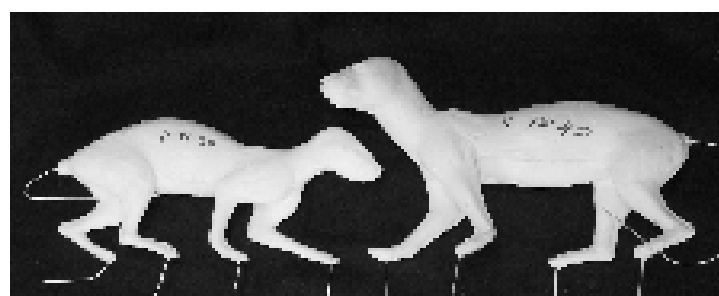
11-PO-30
PORC-ÉPIC



11-PE-20

11-PE-30

PEKAN



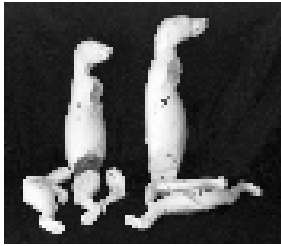
11-PE-24

11-PE-40

MANNEQUINS POUR ANIMAUX COMPLETS

OURS

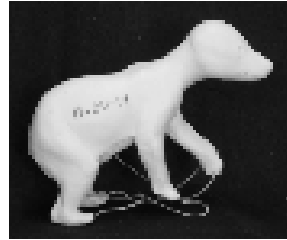
11-OU-10 11-OU-20



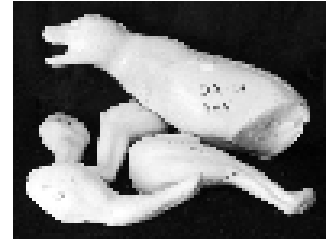
11-OU-12



11-OU-14



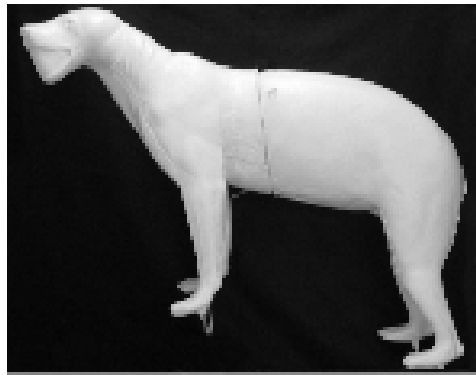
11-OU-24



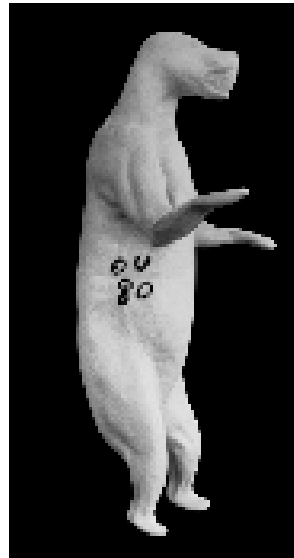
11-OU-76



11-OU-78



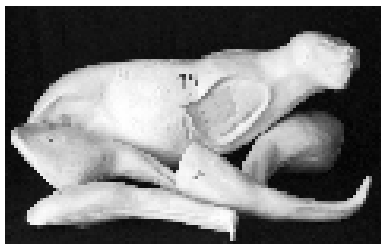
11-OU-80



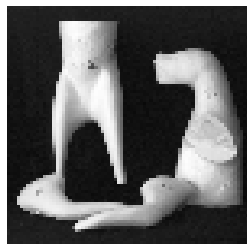
11-OU-82



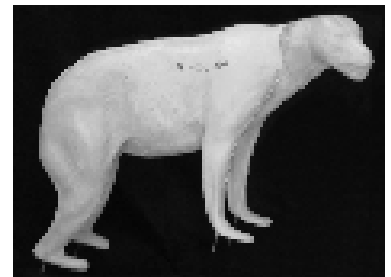
11-OU-74



11-OU-70



11-OU-54



**Sculpture de
Pierre Roy**
11-OU-31



11-OU-40



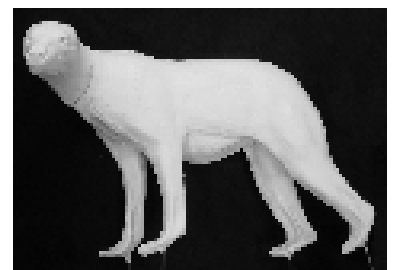
11-OU-50



11-OU-60



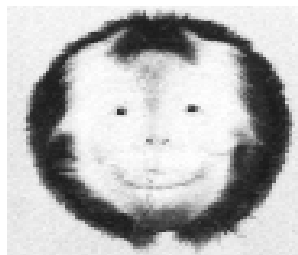
11-OU-44



MANNEQUINS POUR ANIMAUX COMPLETS

| <u>NO.</u> | <u>A</u> | <u>B</u> | <u>C</u> | <u>D</u> | <u>POSITION</u> | <u>PRIX</u> |
|----------------------------------|----------|----------|----------|----------|--|-------------|
| <u>RAT MUSQUÉ</u> | | | | | | |
| 11-RM-30 | 1½ | 3 | 12½ | 13 | Assis (avec membre) | \$35,00 |
| 11-RM-40 | 1¼ | 3 | 15 | 12½ | Assis (sans membre) | \$30,00 |
| <u>RATON</u> | | | | | | |
| 11-RA-20 | 2 | 4 | 18 | 12¼ | Marchant, tête à gauche | \$90,00 |
| 11-RA-30 | 2¼ | 5 | 24 | 16 | Assis, tête à droite | \$120,00 |
| 11-RA-40 | 2½ | 5½ | 24 | 20 | Marchant, tête à gauche | \$120,00 |
| 11-RA-50 | 1¾ | 4¾ | 20 | 13½ | Grimpant, tête à gauche | \$90,00 |
| 11-RA-62 | 2 | 5 | 25½ | 19½ | Grimpant, tête à droite | \$120,00 |
| 11-RA-60 | 2 ¼ | 6 | 25 ½ | 21 ½ | Couché sur branche | \$120,00 |
| <u>RENARD</u> | | | | | | |
| 11-RE-50 | 2¾ | 6 | 24½ | 12¾ | Marchand, tête à droite, bouche fermée | \$98,00 |
| 11-RE-55 | 2¾ | 6 | 24 | 14 | Couché, tête à gauche, bouche fermée | \$98,00 |
| 11-RE-60 | 2½ | 6 | 25 | 15 | Assis, tête à gauche, bouche fermée | \$105,00 |
| 11-RE-70 | 3 | 6½ | 27½ | 11¾ | Debout sur patte arrière, bouche ouverte | \$140,00 |
| 11-RE-80 | 2¾ | 6 | 27½ | 15½ | Marchant, tête à droite, bouche ouverte | \$140,00 |
| <u>VISON</u> | | | | | | |
| 11-VI-10 | ¾ | 2½ | 13 | 8 | Assis, bouche fermée | \$40,00 |
| 11-VI-20 | 1 | 3 | 15 | 9 | Marchant, bouche fermée | \$65,00 |
| 11-VI-30 | 1 | 3¼ | 14½ | 8½ | Marchant, tête à droite, bouche fermée | \$65,00 |
| <u>FESSE DE CHEVREUIL</u> | | | | | | |
| 11-FE-10 | | | | | | \$60,00 |
| 11-FE-20 | | | | | | \$60,00 |

11-FE-10



11-FE-20



FESSE DE CHEVREUIL

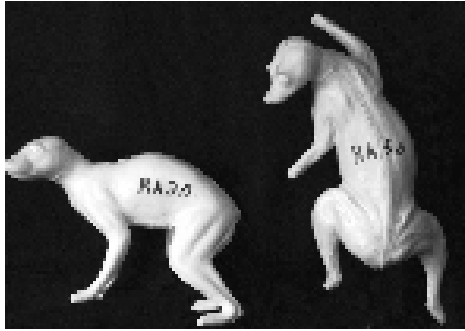
11-RM-30



11-RM-40

RAT MUSQUÉ

MANNEQUINS POUR ANIMAUX COMPLETS

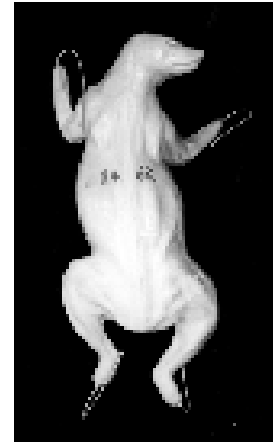


11-RA-20

11-RA-50



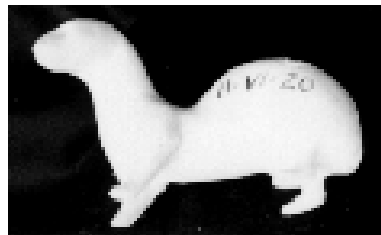
RATON



11-RA-62

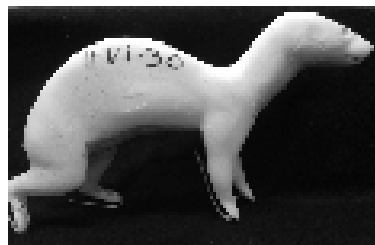


11-VI-10

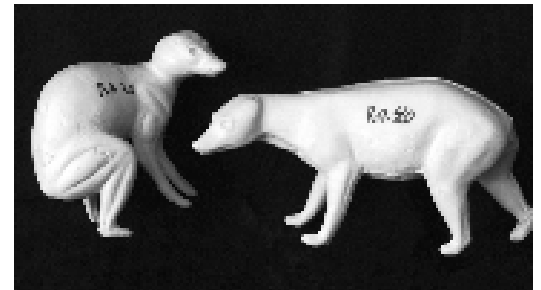


11-VI-20

VISON



11-VI-30

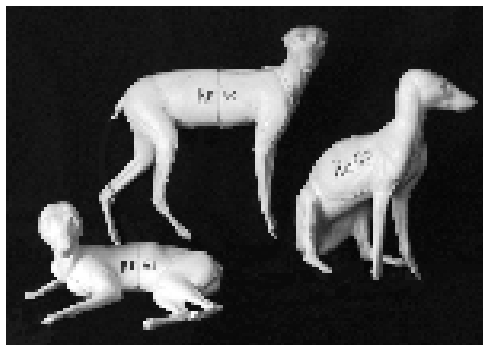


11-RA-30

11-RA-40

RATON

11-RE-50



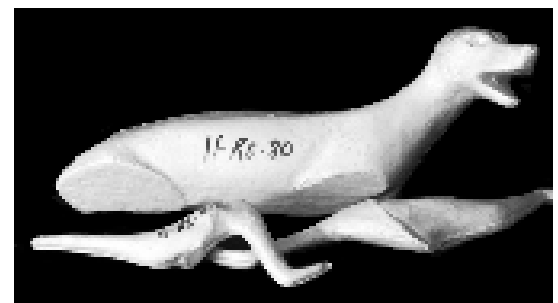
11-RE-55

11-RE-60



11-RE-70

RENARD

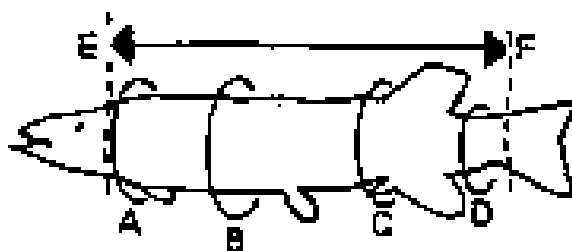


11-RE-80

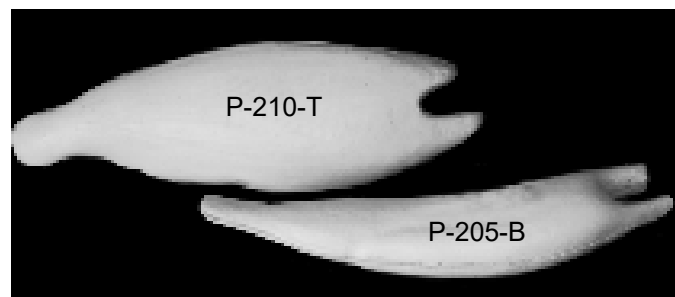
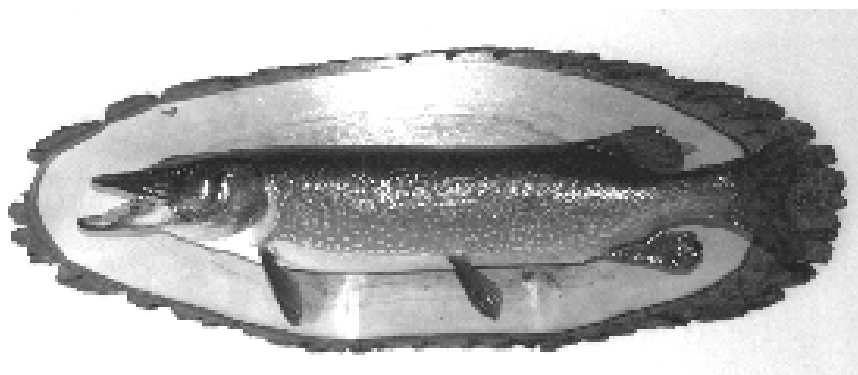
RENARD

FORMES POUR POISSONS

| <u>NO.</u> | <u>EF</u> | <u>B</u> | <u>POSITION</u> (Face à vous) | <u>PRIX</u> |
|----------------|-----------|----------|---|-------------|
| ACHIGAN | | | | |
| P-95-A | 9½ | 10 | À droite | \$25,00 |
| P-125-A | 12½ | 12 | À gauche | \$25,00 |
| BROCHET | | | | |
| P-1775-B | 17¾ | 10½ | À droite | \$32,00 |
| P-200-B | 20 | 11½ | À gauche | \$38,00 |
| P-205-B | 20½ | 12 | À droite | \$38,00 |
| P-215-B | 21½ | 15 | À gauche | \$40,00 |
| P-225-B | 22½ | 15 | Gauche ou droite | \$40,00 |
| P-230-B | 23 | 13 | À gauche | \$42,00 |
| P-240-B | 24 | 17 | À droite | \$42,00 |
| P-275-B | 27½ | 17 | À gauche | \$50,00 |
| DORÉ | | | | |
| P-170-D | 17 | 13 | À gauche | \$32,00 |
| TRUITE | | | | |
| P-115-T | 11½ | 8 | À droite, arqué vers le bas | \$25,00 |
| P-135-T | 13½ | 11 | À gauche | \$25,00 |
| P-140-T | 14 | 11 | À droite, arqué vers le bas | \$27,00 |
| P-145-T | 14½ | 13 | À gauche ou à droite | \$27,00 |
| P-150-T | 15 | 10 | À droite | \$27,00 |
| P-154-T | 15 | 14 | À gauche ou à droite, arqué vers le bas | \$27,00 |
| P-155-T | 15½ | 11 | À gauche | \$27,00 |
| P-165-T | 16½ | 15 | À gauche | \$32,00 |
| P-175-T | 17½ | 11 | À gauche | \$32,00 |
| P-180-T | 18 | 16 | À gauche | \$32,00 |
| P-190-T | 19 | 16 | À gauche, arqué vers le bas | \$35,00 |
| P-197-T | 19 | 17 | À gauche, arqué vers le bas | \$35,00 |
| P-210-T | 21 | 19 | À droite | \$40,00 |
| P-265-T | 26½ | 23 | À droite | \$48,00 |



FORMES POUR POISSONS



***Si vous n'avez pas la forme désirée
dans cette description de poissons
nous pouvons vous la procurer rapidement.***

Appelez nous pour plus d'informations.

FORMES POUR MONTAGE DE PATTES

PATTES CROCHETS

| <u>NO.</u> | <u>DIMENSION</u> | <u>PRIX</u> |
|------------|------------------|-------------|
| 14-CH-20 | Petit | \$15,00 |
| 14-CH-30 | Moyen | \$18,00 |
| 14-CH-40 | Large | \$18,00 |
| 14-CH-50 | X-large | \$20,00 |
| 14-CA-30 | Moyen | \$20,00 |
| 14-OR-30 | Petit | \$20,00 |
| 14-OR-40 | Moyen | \$23,00 |
| 14-OR-50 | Large | \$25,00 |
| 14-OU-20 | Moyen | \$23,00 |



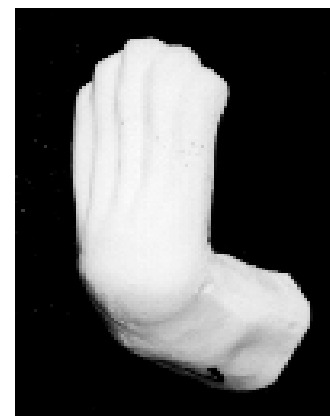
1309-P

1309-ML



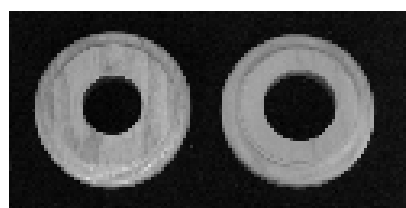
WX-P

WX-ML



14-OU-20

WF-ML



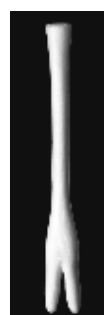
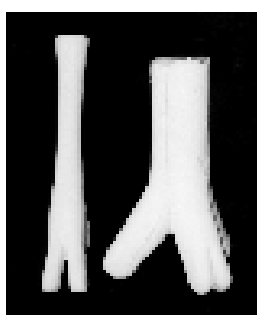
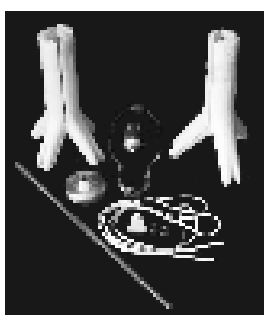
GARNITURE POUR PATTES CROCHETS

| <u>NO.</u> | | <u>PRIX</u> |
|------------|----------------------------------|-------------|
| WX-P | Garniture pour patte petite | \$4,60 |
| WX-ML | Garniture pour patte moyen/large | \$4,60 |
| WF-P | Garniture pour patte petite | \$4,60 |
| WF-ML | Garniture pour patte moyen/large | \$4,60 |
| 1309-P | Garniture pour patte petite | \$6,00 |
| 1309-M/L | Garniture pour patte moyen/large | \$6,00 |

FORMES POUR MONTAGE DE PATTES

PATTES LONGUES

| <u>NO.</u> | <u>DIMENSION</u> | <u>PRIX</u> |
|-------------------|-------------------------|--------------------|
| 17-CH-10 | Faon | \$15,00 |
| 17-CH-20 | Petit | \$18,00 |
| 17-CH-30 | Moyen | \$18,00 |
| 17-CA-30 | Moyen | \$20,00 |
| 17-OR-30 | Petit | \$20,00 |
| 17-OR-40 | Moyen | \$23,00 |
| 17-OR-45 | Moyen (patte arrière) | \$23,00 |
| 17-OR-50 | Large | \$25,00 |
| 17-OR-60 | X-large | \$28,00 |



ENSEMBLE POUR LAMPE

Comprend: pattes, tige filetée, fil électrique, prise, capuchon et adaptateur pour abat-jour

| <u>NO.</u> | | <u>PRIX</u> |
|-------------------|---|--------------------|
| 19-CH-3 | Ensemble de lampe 3 pattes de chevreuil | \$55,00 |
| 19-CH-4 | Ensemble de lampe 4 pattes de chevreuil | \$60,00 |
| 19-OR-1 | Ensemble de lampe 1 patte d'orignal | \$50,00 |
| 19-OR-3 | Ensemble de lampe 3 pattes d'orignal | \$80,00 |

ABAT-JOUR

*Surcharge possible, produits américains (É-U)

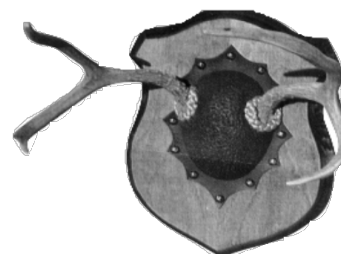


| | | | |
|-------|------------|--------------|---------|
| AJ-7 | PETIT | 7 x 9 x 7 | \$52,05 |
| AJ-11 | GRAND | 10 x 12 x 11 | \$67,60 |
| AJ-12 | TRÈS GRAND | 12 x 14 x 12 | \$66,20 |

GARNITURES POUR PANACHE



Voici la façon américaine pour préparer nos panaches rapidement et facilement



| <u>NO.</u> | | <u>PRIX</u> |
|-------------------|----------------------------|--------------------|
| GR-02-Ch | Garniture chevreuil moyen | \$15,20 |
| GR-03-CH | Garniture chevreuil large | \$18,25 |
| GR-01-OR | Garniture d'original | \$43,50 |
| GR-DZ | Clou (punaise) la douzaine | \$3,69 |
| GR-C-CH | Cordon chevreuil | \$2,00 / pied |
| GR-C-OR | Cordon original | \$3,60 / pied |

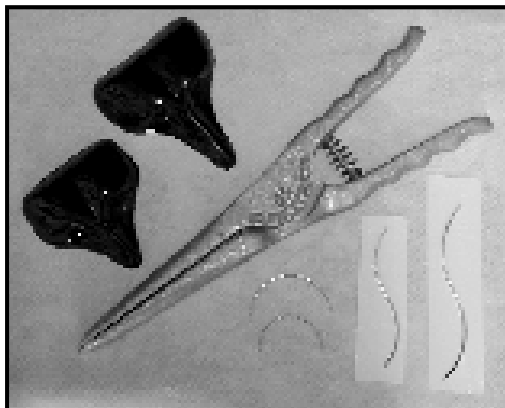
ACCESSOIRES

| <u>NO.</u> | | <u>PRIX</u> |
|-------------------|--|--------------------|
| * AC-2-AI | Aiguille demi-lune 2" et 2½" | \$3,10 |
| * AC-3-AI | Aiguille demi-lune 3" | \$3,25 |
| * AC-30-AI | Aiguille serpentine 2" et 3" | \$4,75 |
| * AC-40-AI | Aiguille serpentine 4" | \$4,75 |
| * AC-50-AI | Aiguille serpentine 5¼" | \$5,50 |
| AC-01-AI | Aiguille crocheté 1 5/8 | \$3,20 |
| AC-03-AI | Aiguille crocheté 3" | \$4,35 |
| AC-00-AI | Aiguille droite 2" | \$3,10 |
| * AC-ATCH | Attache pour plaque de chevreuil | \$0,75 |
| * AC-ATOR | Attache pour plaque d'original | \$2,75 |
| AC-BR | Broches galvanisées #9 #12 #14 #16 #18 (unité) | \$10,00 |
| * AC-3-CA | Capuchon pour lampe 2" 1/2 et 3" | \$15,70 |
| * AC-CI | Cire de finition #10 blanc - #30 noir - #70 brun - #12 rose | \$12,35 |
| AC-20-BC | Colle pour pistolet colleur (20 bâtons de 10") | \$20,00 |
| AC-12-RA | Crânes de plastique pour chapeau de raton (la douzaine) | \$22,00 |
| AC-12-RE | Crânes de plastique pour chapeau de renard (la douzaine) | \$22,00 |
| AC-EP-D | Épingle à fourrure droite 1½" (1 livre) | \$25,95 |
| AC-EP-T | Épingle à fourrure en T 1" (¼ livre) | \$25,95 |
| AC-EP-F | Épingle à fourrure droite fine 1½" (1 livre) | \$56,00 |
| AC-FT | Feutre: 72 pouces de large par 1 mètre de long | \$19,00/le mètre |
| | Disponible en: #30 noir - #160 rouge - #62 vert | |
| AC-FB | Feutre pour bordure: lisière de 3 pouces dentelée sur un côté | \$7.00/le mètre |
| | pour orner le contour des tapis. #30 noi - #160 rouge - #62 vert | |
| AC-LP | Loupe pin (pqt de 6) | \$3,95 |

ACCESSOIRES

| <u>NO.</u> | | <u>PRIX</u> |
|---------------|--|----------------|
| AC-CM-75 | Caoutchouc mousse: 54" large X ¾" épais | \$21,00/ mètre |
| * AC-FC-noir | Ficelle cirée noire | \$25,80 |
| * AC-FC-tan | Ficelle cirée tan | \$26,75 |
| AC-FF | Fil extra-fort en #30 noir ou #10 blanc | \$4,00 |
| * AC-FP-13 | Fusil à peindre (airbrush) | \$165,00 |
| * AC-MB | Manche de bistouri #3 ou #4 | \$9,95 |
| AC-LB | Lame de bistouri #10 ou #22 à l'unité | \$0,80 |
| AC-LB-100 | Lame de bistouri #10 ou #22 Boîte de 100 lames | \$36,00 |
| AC-LDB | Laine de bois | \$12,50/ lbs |
| AC-01-OS | Ouate synthétique | \$15,50 |
| * AC-30-OF | Outil de finition | \$12,30 |
| * AC-30-KIT | Kit 5 outils finition | \$25,00 |
| * AC-25-PO | Pince ouvre-oreille | \$40,00 |
| AC-20-SB | Sciure de bois franc (Régulière) | \$40,00 |
| AC-20SB-M | Sciure de bois franc (finne =poussière) | \$30,00 |
| AC-05-SG | Seringue | \$4,50 |
| AC-01-SL | Solvant (idéal pour laver les oiseaux) 1 litre <i>(en magasin seulement)</i> | \$10,00 |
| * AC-02-PH | Test pour PH | \$15,50 |
| AC-340-VS | Vernis en aérosol | \$19,00 |
| AC-LAMPE | Accessoires pour lampe | \$25,00 |
| * AC-PN-01 | Papier nageoire | \$8,00 |
| * AC-FPB-13 | Bouteille airbrush | \$15,50 |
| * AC-FPH-13 | Hose air brush | \$25,00 |
| * AC-FPAI-1 | Aiguille air brush (petite) | \$7,25 |
| * AC-FPAI-2 | Aiguille air brush (moyenne) | \$7,25 |
| * AC-FPAI-3 | Aiguille air brush (large) | \$7,25 |
| * AC-FP-TIP-1 | Tip air brush (petit) | \$5,60 |
| * AC-FP-TIP-2 | Tip air brush (moyen) | \$5,60 |
| * AC-FP-TIP-3 | Tip air brush (grand) | \$5,60 |

* Surcharge possible, produits américains (É-U)



PRODUITS DE TANNAGE ET AUTRES

| <u>NO.</u> | | <u>RIX</u> |
|---|-----------|-------------------|
| <u>ACIDE FORMIQUE (en magasin seulement)</u> | | |
| 95-10-01 | 1 litre | \$20,00 |
| 95-10-04 | 4 litres | \$45,00 |
| 95-10-5 | 5 gallons | \$200,00 |
| <u>ACIDE OXALIQUE (poudre)</u> | | |
| 95-14-01 | 1 livre | \$12,00 |
| 95-14-05 | 5 livres | \$30,00 |
| 95-14-50 | 25 kg | \$205,00 |
| <u>ACIDE SULFURIQUE (en magasin seulement)</u> | | |
| 95-09-01 | 1 litre | \$20,00 |
| 95-09-04 | 4 litres | \$40,00 |
| 95-09-5 | 5 gallons | \$140,00 |
| <u>ACIDE PHOSPHORIQUE (en magasin seulement)</u> | | |
| 95-13-01 | 1 litre | \$20,00 |
| 95-13-04 | 4 litres | \$60,00 |
| 95-13-05 | 5 gallons | \$240,00 |
| <u>ALUM GRANULE</u> | | |
| 95-01-05 | 5 livres | \$9,50 |
| 95-01-10 | 10 livres | \$17,00 |
| 95-01-22 | 22,68 kg | \$36,75 |
| <u>BICARBONATE DE SODIUM</u> | | |
| 95-02-05 | 5 livres | \$10,00 |
| 95-02-10 | 10 livres | \$15,50 |
| 95-02-22 | 22,68 kg | \$72,00 |
| <u>BORAX</u> | | |
| 95-03-05 | 5 livres | \$9,50 |
| 95-03-10 | 10 livres | \$17,90 |
| 95-03-22 | 22,68 kg | \$73,50 |
| <u>CHAUX</u> | | |
| 95-28-05 | 5 livres | \$5,00 |
| 95-28-10 | 10 livres | \$12,75 |
| 95-28-50 | 50 livres | \$36,00 |
| * <u>COLLE DE MONTAGE (extra forte)</u> *Surcharge possible, produits en stock | | |
| 95-16-01 | 1 livre | \$7,50 |
| 95-16-05 | 5 livres | \$25,00 |
| <u>FORMALINE (en magasin seulement)</u> | | |
| 95-11-50 | ½ litre | \$6,80 |
| 95-11-01 | 1 litre | \$11,75 |
| 95-11-04 | 4 litres | \$29,50 |

COLLE EN GEL

| | | |
|-------------|-----------|----------|
| 95-PR-55-02 | 2 livres | \$18,00 |
| 95-PR-55-10 | 10 livres | \$55,00 |
| 95-PR-55-5 | 5 gallons | \$270,00 |

SODIUM FORMATE

| | | |
|----------|-----------|----------|
| 95-34-05 | 5 livres | \$18,00 |
| 95-34-10 | 10 livres | \$28,00 |
| 95-34-25 | 25 kg | \$122,00 |

BASCAL S

| | | |
|----------|-----------|----------|
| 95-35-05 | 5 livres | \$45,00 |
| 95-35-10 | 10 livres | \$80,00 |
| 95-35-25 | 25 kg | \$340,00 |

HUILE DE TANNAGE BLANCHE PSE

| | | |
|-----------|-----------|-------------|
| 95-07-01 | 1 litre | \$23,00 |
| 95-07-04 | 4 litres | \$60,00 |
| 95-07-05 | 5 gallons | \$280,00 |
| 95-07-110 | 110 kg | Sur demande |

HUILE DE TANNAGE BRUNE CLAIR

| | | |
|-----------|-----------|-------------|
| 95-33-01 | 1 litre | \$20,00 |
| 95-33-04 | 4 litres | \$57,00 |
| 95-33-05 | 5 gallons | \$200,00 |
| 95-33-840 | 840 kg | Sur demande |

PÉROXYDE 29% LIQUIDE (en magasin seulement)

| | | |
|----------|-----------|----------|
| 95-19-01 | 1 litre | \$15,00 |
| 95-19-04 | 4 litres | \$45,00 |
| 95-19-05 | 5 gallons | \$175,00 |

TEINTURE À PANACHE (potassium permanganate)

| | | |
|----------|-----|---------|
| 95-31-01 | 1oz | \$15,00 |
|----------|-----|---------|

PRODUITS DE TANNAGE ET AUTRES

| <u>NO.</u> | | <u>PRIX</u> |
|---|-----------|-------------|
| * <u>LUTAN</u> | | |
| 95-17-01 | 1 livre | \$8,50 |
| 95-17-05 | 5 livres | \$36,50 |
| <u>PÂTE À MODELER</u> | | |
| 95-05-02 | 2 livres | \$6,25 |
| 95-05-05 | 5 livres | \$11,50 |
| 95-05-10 | 10 livres | \$20,75 |
| 95-05-25 | 25 livres | \$41,50 |
| <u>PLASTIQUE À NAGEOIRE (Ultra Seal)</u> | | |
| 95-06-25 | ¼ litre | \$16,45 |
| 95-06-50 | ½ litre | \$40,00 |
| 95-06-01 | 1 litres | \$65,80 |
| <u>PLÂTRE DE PARIS</u> | | |
| 95-04-05 | 5 livres | \$9,00 |
| 95-04-10 | 10 livres | \$17,00 |
| <u>POUDRE DE ROCHE</u> | | |
| 95-30-05 | 5 livres | \$22,00 |
| <u>SEL FIN</u> | | |
| 95-12-05 | 5 livres | \$6,50 |
| 95-12-10 | 10 livres | \$9,00 |
| 95-12-40 | 20 kg | \$20,00 |
| <u>SODA H</u> | | |
| 95-18-01 | 1 livre | \$3,00 |
| 95-18-05 | 5 livres | \$6,50 |
| 95-18-25 | 25 kg | \$55,00 |
| <u>TEINTURE NOIRE</u> | | |
| 95-26-25 | ¼ litre | \$6,00 |
| 95-26-50 | ½ litre | \$10,00 |
| 95-26-01 | 1 litre | \$18,00 |
| * <u>TEINTURE à PANACHE (OR)</u> *Surcharge possible, produits (É-U) | | |
| 95-29-135 | 135 ml | \$12,00 |
| 95-29-250 | 250 ml | \$20,00 |
| * <u>TEINTURE à PANACHE (chevreuil - Caribou)</u> *Surcharge possible, (É-U) | | |
| 95-30-135 | 135 ml | \$12,00 |
| 95-30-250 | 250 ml | \$20,00 |
| <u>URETHANE LIQUIDE</u> | | |
| 95-08-01 | 1 litre | \$60,00 |
| 95-08-04 | 4 litres | \$170,00 |

PRODUITS SPÉCIAUX

* Surcharge possible, produits américains (É-U)

* TANNAGE DE POISSON FISH TAN

La meilleure solution de tannage pour poisson sur le marché vendu en contenant de 3 lbs avec les instructions. (donne 4 gallons de tannage).

95-20-03 3 livres \$25,00

* ÉPOXIES de FINITION "SCULPALL"



Un composant souple pour le modelage en taxidermie. Il a une excellente qualité d'adhésion et peut s'utiliser sur plusieurs sortes de matériels. Un excellent composant de modelage pour la finition autour des yeux, du nez et de la bouche. Il travaille bien aussi pour modifier et réparer, tel que bois et cornes endommagés.

95-22-01 1 livre \$30,00
95-22-04 4 livres \$85,00
95-22-20 20 livres \$380,00

* L'EAU ARTIFICIELLE



Ce produit est une résine complètement transparente qui sert principalement dans les reproductions réalistes des scènes avec l'eau ou la glace. On peut l'utiliser pour créer des gouttelettes minuscules d'eau ou des grandes chutes avec des éclaboussures. Aussi c'est très utile dans la fabrication des presse-papiers avec des objets implantés, de cubes à glace, etc. La trousse des deux composants comprend le catalyste qui est mélangé comme les autres résines polyester et il a des caractéristiques similaires. Suivre le mode d'emploi et les précautions de sécurité pour de meilleurs résultats.

95-21-50 1/2 litre \$15,00
95-21-01 1 litre \$28,00
95-21-04 1 gallon \$90,00

* COLLE POUR LE BOIS "ANTLER GLUE"



Un adhésif époxy extrêmement puissant pour l'industrie de la taxidermie. Fait pour coller fermement la peau autour des bois, la peau aux oreilles de plastique et pour les ouvrages avec la bouche ouverte.

Cet adhésif permet amplement de temps de travail (1 1/2 heure) avant le durcissement permanent. Pour s'en servir, l'artiste mélange simplement des quantités égales de la partie A et de la partie B avec un bâton sur une assiette de papier ou un morceau de carton. C'est une colle rapide et une fois installé, le lien est permanent.

95-23-16 16oz \$28,00

SOLUTION DE TANNAGE

Solution pour le tannage de peau, contenant 8 lbs de poudre qui doit être ajouté à 10 gallons d'eau.
(contient : sel, alum, lutan, acide oxalic)

95-27-01 Sac de 8 lbs \$25,00

DÉODORISANT MOUFETTE

Excellent produit pour enlever l'odeur de moufette. Laisser tremper pendant 1 heure sur une peau non tannée.
Peu être utilisé sur vos animaux de compagnie. Ne pas appliquer sur les yeux.

95-06-01 1 litre \$25,00
95-06-04 4 litres \$50,00

NEIGE À VAPORISER "SNOW FLOCKING"

Ce matériel est appliqué avec un fusil à bourrage ou en vaporisant de l'eau avec un vaporisateur à la main et en saupoudrant de la neige par dessus. Elle contient un produit adhésif qui est activé lors du contact avec l'eau. Cette neige est fine. Idéale pour les décors d'hiver.

95-24-50 Sac de ½ lb \$18,50

* ENVIROTEX LITE (résine d'époxy) *Surcharge possible, produits américains(É)

La vague actuelle dans la reproduction des scènes d'eau très claire, surtout pour les mares, est l'utilisation de ce produit. Même s'il était développé pour les horloges de cyprès, les surfaces de comptoir, etc., plusieurs artistes innovateurs l'utilisent pour les habitats. Pour en bâtir un, il faut sceller la base avec la résine de fibre de verre, Ultra Seal, ou un produit similaire. Ceci éliminera les bulles d'air. Dès que le scellant est sec, mélanger les composants Ultra-Glo ou Envirotex Lite en parties égales selon le mode d'emploi et faire la première coulée la profondeur maximale qu'on peut obtenir par coulée est de 1/8" à 1/4". Après que chaque coulée a séché, on peut ajouter une couche additionnelle jusqu'à l'accumulation maximum de 1/2". L'application de couches plus profondes causerait des distorsions, etc.. Pour éliminer les bulles d'air souffler doucement sur eux ou utiliser une torche en suivant les instructions sur le contenant. Également, on peut planter des herbes, des feuilles, des lentilles d'eau, etc. entre les couches de la résine pour des effets très intéressants. Remarque : ces époxies doivent être appliqués aux surfaces propres et sèches seulement. Ceci est le meilleur substitut pour l'eau si on l'applique comme il le faut.

La transparence est excellente. Les mares d'eau faites avec ces produits sont les plus naturelles que nous avons vu.

95-25-16 16 oz \$23,00



PEINTURES

PEINTURE POLYTRANSPAR POUR L'AÉROGRAPHIE

Peinture acrylique (WA)

Les émanations sont non-toxique. (C'est une bonne idée de porter un respirateur)

Non inflammable

Une grande sélection de couleurs

Les lustres sont très brillants

Temps de séchage: pour les couleurs (20 minutes)
pour les couches lustres (la nuit)

Les couleurs sont toutes compatibles

Nettoyage: savon et eau

Agent diluant pour détail: eau du robinet

GUIDE COULEUR PAR COULEUR DES PEINTURES POLYTRANSPAR POUR "AIRBRUSH"

Il y a quatre types de couleurs fondamentales dans la ligne de peinture Polytranspar, fabriqué de quatre familles de pigments différentes. Chacune de ces "familles" de pigments a des caractéristiques spécifiques. En combinant les quatre types de peinture, on obtient des couleurs réalistes pour la peinture de poissons. Les quatre types sont:

- (1) Opaques et Semi-transparentes,
- (2) Transparentes,
- (3) Réflecteurs et Réfracteur de lumière,
- (4) Iridescents.



OPAQUES ET SEMI-TRANSPARENTES

Premièrement, on expliquera les mots "opaque" et "semi-transparent". Opaque signifie "obstruer", l'opposé de transparent. Quand ces peintures sont appliquées généreusement sur un objet donné les couleurs en dessous sont obstruées. Par contre ces mêmes peintures peuvent être "semi-transparente" ou "translucide" en vaporisant une couche légère de peinture en permettant aux détails de rester visibles.

En raison de leur composition chimique, les couleurs opaque absorbent et répandent partiellement la lumière, donc elles paraissent plus terne que les peintures transparente. **Ces couleurs ne "saignent" pas ou ne se mêlent pas quand elles sont vaporisées par dessus d'autres couleurs, donc elles sont plus faciles à utiliser pour les débutants.**

| Acrylique | DESCRIPTION | 250 ml | 135 ml |
|-----------|---|---------|---------|
| WA 10 | BLANC OPAQUE : Très propre, finement pigmenté. Une couche suffit. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 11 | OREILLE DE CERF PÂLE : Utilisé pour accentuer la peau à l'intérieure des oreilles de chevreuil. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 12 | OREILLE DE CERF MOYEN : Une couleur de base pour la membrane de oreilles de chevreuil. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 13 | OREILLE DE CERF FONCÉE : Utilisé pour accentuer la peau à l'intérieure des oreilles de chevreuil. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 29 | TERRE D'OMBRE NOIR : Développé par Harvey Mohr pour les montages de coyote à gueule ouverte. Cette couleur noir-brunâtre est idéal pour plusieurs poissons et mamifères. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 30 | NOIR : Pigment extrêmement fin. Excellente couverture | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 31 | GRIS PAYNE : Un bleu-gris foncé qui a plusieurs applications pour les oiseaux aquatiques et les appelants. Cette couleur peut servir au lieu du noir pour assombrir ou faire briller d'autre couleurs. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 32 | GRIS PLONGEUR : Couleur de finition pour les oiseaux aquatiques. Un beige sale pour les pattes de plusieurs espèces de canard. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 33 | GRIS GELINOTTE : Couleur de finition pour les oiseaux aquatiques développé par Kelly Seibels, champion du monde. Bon pour les becs de gélinites et des femelles de plusieurs espèces. Bon pour les pattes de gélinites, des canards siffleurs et des sarcelles aux ailes vertes. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 60 | VERT ACHIGAN CLAIR : Ne saigne pas. Bon pour l'achigan, la truite, etc. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 61 | VERT ACHIGAN MÉDIUM : Ne saigne pas. Bon pour l'achigan, la truite, etc. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 62 | VERT ACHIGAN FONCÉ : Ne saigne pas. Bon pour l'achigan, la truite, etc. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 63 | VERT DE HOOKER : Olive prononcé. Utilisé pour habitat et canard sauvage, etc. | \$16,25 | \$10,50 |

*** PEINTURES** * Surcharge possible, Américains (É-U)

| Acrylique | DESCRIPTION | 250 ml | 135 ml |
|-----------|--|---------|---------|
| WA 70 | BRUN CHOCOLAT : Excellent pour les têtes de chevreuil. Plusieurs utilisations sur des poissons. Excellente couleur de base pour les truites brunes. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 71 | TERRE D'OMBRE BRÛLÉE : Un brun plus foncé que le brun chocolat utilisé lors la peinture des leurres et la finition des têtes de gibier. L'utiliser au lieu du noir pour tempérer les couleurs brillantes. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 90 | ORANGE CLAIR : Bon pour les pattes de canards, les clapets et les brèmes. Utilisé pour éclaircir les rouges et les jaunes. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 106 | BLEU CANARD SIFFLEUR : Un bleu-ciel clair développé par Kelly Seibels. Bon pour becs de canards siffleurs, Faisan à collier, Morillon à tête rouge, Pilet, Roux, Petit Garrot et Arlequin. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 139 | JAUNE DENT : Jaune-orange ocre pour teinter les dents des mammifères. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 140 | JAUNE DE CADMIUM : Jaune clair propre. Utilisé sur les nageoires inférieures des poissons d'eau douce, achigan, etc. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 141 | JAUNE OCRE : Semblable au jaune oxide. Parfait pour les pattes des canards des bois. Utilisé sur de nombreux poissons. Excellente couleur de base pour le Doré et les nageoires inférieures de la plupart des poissons d'eau douce. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 142 | JAUNE SARCELLE : Couleur orange-jaunâtre développé spécialement pour la finition des oiseaux aquatiques par le champion du monde Kelly Seibels. Bon pour les pattes des Chipeau et Sarcelles aux Ailes Bleues et Cannelles. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 143 | JAUNE GIBIER D'EAU : Jaune profond développé par le champion du monde, Kelly Seibels spécialement comme couleur de base pour les becs et les pattes de nombreuses espèces. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 144 | VERT-JAUNE MALLARD : Pour les becs de Mallards, canards noir et Eider. | \$11,50 | \$10,50 |
| WA 160 | ROUGE FANION : Rouge riche. Une couche suffit. L'utiliser partout ou vous avez besoin d'un rouge profond. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 161 | ROUGE OIE DES NEIGES : Pour peindre les pattes de oies bleues, Ross et des neiges. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 162 | ROUGE MARS : Une couleur forte et profonde, nécessaire pour la finition des chevreuils selon plusieurs fiches techniques. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 165 | CHAIR : Bon pour la gueule des poissons, animaux et oiseaux. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 166 | CHAIR MOHRÉ : Couleur très réaliste pour les montages des mammifères à gueule ouverte développé par Harvey Mohr. Pour la plupart des mammifères : renards, chevreuils, chats, etc. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 167 | CHAIR LAVENDE : Une couleur chaire de gueule ouverte (légèrement plus foncé que WA 166) développé par Harvey Mohr spécialement pour détailler les montages des mâchoires d'ours. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 180 | TURQUOISE : Émeraude métallique. Bon pour des espèces d'eau salée. Effet de vert métallique. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 200 | TERRE DE SIENNE : Brun-rouge riche. Bon pour les taches sur la truite brune. | \$16.25 | \$10,50 |
| WA 201 | VERT FAUVE : Utilisé sur le brochet et le maskinongé. | \$16.25 | \$10,50 |

*** PEINTURES** * Surcharge possible, Américains (E-U)
SÉRIE DES TRANSPARENTS

LES COULEURS LES PLUS INTENSES!

Probablement la question la plus commune chez FOURNITURES MOULDEC concerne l'utilisation peintures transparentes pour "airbrush". Il paraît que c'est le sujet de beaucoup de malentendu pour plusieurs utilisateurs de "airbrush" débutants.

Fondamentalement, la série de peintures Polytranspar transparentes était développé parce que ces peintures vraiment transparentes ont des capacités colorante supérieures. Les couleurs transparentes sont fabriquée de pigments moulus si finement qu'on peut reproduire les couleurs seulement dans un médium transparent.

couleurs pures sont les plus propres, les plus éclatantes et les plus intenses disponibles. Le maximum de détails restent visibles quand ces couleurs sont vaporisées sur un poisson.

Les transparents ont la capacité de "saigner" ou "se mêler" avec les couches subséquentes. Ce facteur, utilisé par un artiste expérimenté, peut crée des résultats magnifiques non surpassé par les autres des médiums.

Même si le trait "mêlant" des peintures transparentes peut être une grande avantage, ceci cause de la confusion pour quelques artistes qui ne sont pas familiers avec les combinaisons des couleurs fondamentales et des propriétés des transparents. Fondamentalement, les problèmes résultent du fait que les peintures transparentes, à cause des minuscules particules de pigment, se mêleront avec toute autre couleur et ne peuvent être couvertes avec les Ces peintures opaques, surtout le blanc (sans une application de la crème "Fin Backing" ou "Ultra Seal). Donc, il faut les appliquer uniquement à des places où on veut que les couleurs paraissent. Les chevauchements doivent être bien contrôlés. Les couches subséquentes de peinture opaque ne couvriront pas complètement les couleurs transparentes.

| Acrylique | DESCRIPTION | 250 ml | 135 ml |
|---------------|--|---------|---------|
| WA 50 | VERT ACHIGAN CLAIR : Bon pour l'achigan, la truite, etc. Couleur transparente, éclatante et propre. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 51 | VERT ACHIGAN MÉDIUM : Bon pour l'achigan, la truite, etc. Couleur transparente, éclatante et propre. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 52 | VERT ACHIGAN FONCÉ : Bon pour l'achigan, la truite, etc. Couleur transparente, éclatante et propre. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 260 | JAUNE ÉCLATANT : Jaune vif, semblable au jaune de cadmium. Très éclatant. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 280 | ROUGE INTENSE : Rouge riche. Nombreuses utilisations sur des oiseaux, poissons et tête de dindes. Idéal pour la truite arc-en-ciel. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 300 | BLEU PELERIN : Bleu profond. L'utiliser sur Marlin, Sailfish et "Mako". | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 320 | VIOLET TRANSPAR : Bon pour la truite mouchetée, les têtes de dindes et le pellerin. L'utiliser pour teinter le rouge. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 340 | BRUN TRANSPAR : Brun médium. Nombreuses utilisations sur poissons, tête de gibier et leurres. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 350 | VERT TRANSPAR : Beau vert transparent. L'utiliser sur les poissons où du détail est requis. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 360 | ORANGE TRANSPAR : Excellent pour crapet, Brèmes, etc. Orange propre et très éclatant. | \$18.25 | \$12,50 |

*** PEINTURES** * Surcharge possible, ~~Américains~~ (É-U)
RÉFLECTEURS ET RÉFRACTEURS
DE LUMIÈRE (PERLE)

Avec le développement du système Polytranspar pour l'aérographe, des formules de couleurs spéciales pour la peinture de poissons ont été introduites. Une famille de ces pigments spéciaux se compose de réflecteurs de lumière (incluant des couleurs d'argent et d'or) et des réfracteurs de lumière (couleurs perles).

Les pigments dans les couleurs normales absorbent (dans le cas des séries opaques et semi-transparentes) ou transmettent (dans le cas de la série transparente) la lumière. Les réflecteurs de lumière réfléchissent vraiment la lumière, semblable à des milliers de petits miroirs. Les réfracteurs de lumière "font bondir" la lumière d'un pigment à l'autre pour créer une apparence de réflexion douce et de profondeur, ce qui donne l'aspect perle.

Les réfracteurs de lumière (couleurs perles) servent à

reproduire la profondeur translucide et la qualité réfléchissante diffuse trouvés dans l'apparence perle de la plupart des poissons. Cette couleur est remarquée sur la gorge de la plupart des poissons (surtout l'achigan). La diversité de couleurs perles offertes par Polytranspar permet à l'artiste de la faune de recréer presque toutes les espèces de poissons possible. Celle-ci sont les couleurs étincelantes et créent les effets métalliques communs sur de nombreux poissons. Il sera nécessaire d'utiliser une combinaison des réflecteurs et réfracteurs (ainsi que des peintures des séries opaques / semi-transparente et transparentes) pour produire une peinture de poisson haute qualité.

| Acrylique | DESCRIPTION | 250 ml | 135 ml |
|---------------|---|---------|---------|
| WA 100 | ARGENT BRÛLÉ : Lustre doux avec des applications diverses pour de nombreuses espèces de poissons. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 110 | ARGENT BRILLANT : Très brillant et convenable pour beaucoup de poissons d'eau salée, le saumon et la truite arc-en-ciel. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 120 | OR MORDORÉ : Ressemble à la peinture de flocon de métal d'or. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 121 | OR CUIVRE : Bon pour beaucoup de poissons d'eau douce et salée. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 400 | BLANC DE PERLE ÉTINCELANT : Beau blanc de perle. La grosseur des particules est similaire aux flocons de métal. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 401 | BLANC DE PERLE SATINÉ : Beau blanc de perle soyeux. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 402 | PERLE ARGENTÉE : Grosseur des flocons de métal. Couleur des perles argentées. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 423 | OR PERLE ÉTINCELANT : Grosseur des flocons de métal. Bon pour l'achigan et des poissons d'eau salée. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 424 | OR PERLE DOUX : Blanc doré qui est bon pour le ventre de l'achigan. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 425 | PERLE JAUNE-OR : Bonne couleur or-jaunâtre. Bon pour l'achigan. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 426 | ROUGE PERLE MÉTALLIQUE : Bon pour la bande sur la truite arc-en-ciel. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 427 | JAUNE PERLE MÉTALLIQUE : Excellente couleur pour l'achigan. | \$16,25 | \$10,50 |
| WA 428 | BLEU PERLE MÉTALLIQUE : Nombreuses utilisations sur la truite, poissons d'eau salée. | \$16,25 | \$10,50 |

Iridescent

Les pigments iridescent sont fabriqués de flocons microscopiques de mica couvert de dioxyde de titane et un produit réflecteur. Les peintures iridescentes servent à reproduire L'iridescence trouvée sur quasiment tous les poissons. Généralement on peut voir le chatoiement d'un angle seulement c'est presque invisible quand on le regarde directement. Ce trait unique, quand on le combine avec les couleurs des couches antérieures, produit un bel effet d'iridescence quand le poisson peint est vu d'un angle différent. Quand l'observateur bouge, l'angle de pénétration de la lumière change, et des couleurs différentes sont réfléchies dépendamment de l'angle d'observation.

On peut créer des effets spéciaux, tel que la vaporisation de vert transparent par dessus un bleu iridescent pour donner une couleur bleu-verte qui change de nuance.

Les iridescent doivent être appliqués en dernier pour obtenir leur vrai effet de couleur. Ils peuvent être couverts pour donner d'autres effets lors des observations d'angles différents. On peut faire des milliers de combinaisons différentes.

| SYSTÈME POLYTRANSPAR POUR AIRBRUSH | | <i>Iridescent</i> | |
|---|--|-------------------|---------|
| Acrylique | DESCRIPTION | 250ml | 135ml |
| WA 440 | BLEU IRIDESCENT : Utilisé sur les poissons brillants tel que le saumon et la truite arc-en-ciel. Bleu profond et riche. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 441 | VERT IRIDESCENT : Près du métallique. Bon sur l'achigan et le crapet. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 442 | OR IRIDESCENT : Belle touche de finition sur de nombreux poissons incluant le crapet. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 443 | ROUGE IRIDESCENT : Utilisé sur beaucoup de poissons qui ont commencé à frayer. Tout poisson d'Alaska. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 444 | VIOLET IRIDESCENT : Idéal pour la bande sur la truite arc-en-ciel. | \$18.25 | \$12,50 |
| WA 480 | ORANGE FLUORESCENT : Utilisé pour peindre les taches d'halo sur l'omble d'artique et "Dolly Varden". | \$18.25 | \$12,50 |

Couches Lustrées

L'étape finale dans la finition d'un poisson est de vaporiser l'oeuvre avec une peinture lustrée convenable (aussi appelé la "couche claire"). Polytranspar vous offre plusieurs options pour des effets spécifiques. Étant donné que la plupart des poissons sont vaporisés avec une peinture lustrée en dernier pour leur donner un air mouillé ou lisse, on vous offre la peinture grand-lustre : **Lustre Wet-look (WA240)**.

Le lustre 240 est prêt à être utilisé directement du contenant. On peut obtenir le grand lustre seulement un "airbrush" de retouche de grande capacité.

Pour un lustre moins remarqué je préfère le **Lustre Satiné (WA225)**. Il est utile pour des scènes sous l'eau le lustre du poisson parait plus terne ainsi que les pattes et les becs des oiseaux aquatiques.

Pour obtenir un air sans lustre, ajouter **WA 460 givre Réfracteur au Lustre Satiné** avant de l'appliquer. (4 parties de Lustre Satiné, 1 partie de Givre Réfracteur). Un grand lustre n'est pas souhaitable dans de nombreuses situations de peinture avec un aérographe. WA 460 Givre Réfracteur est probablement le produit le plus commode qui existe pour réduire le lustre.

Un autre peinture lustrée dans la ligne Polytranspar est **l'Or Tonique Transparent (WA 360)**. Or Tonique est utilisé généralement après la couche lustrée finale. Or Tonique Transparent améliorera l'apparence de tout poisson de couleurs éclatantes. L'Or Tonique avec Transparent accomplit 3 fonctions principale : il montre l'effet que les couleurs vont produire lorsque le lustre est appliqué, il aidera à mêler les couleurs ensemble (surtout les rouges et les jaunes), et il ou commencera à bâtir la couche de finition, ce qui veut dire que vous utiliserez une couche de moins du lustre final.

| SYSTÈME POLYTRANSPAR POUR AIRBRUSH | | <i>Couche de finition</i> | |
|---|--|---------------------------|---------|
| Acrylique | DESCRIPTION | 250ml | 135ml |
| WA 240 | LUSTRE WET-LOOK : Grand lustre, couche finale excellente. Pas de limite au nombre de couches. | \$16,50 | \$10,50 |
| WA 360 | OR TONIQUE TRANSPARENT : Montre l'effet supplémentaire que la couleur produira. Mêlé les couleurs. Commence à bâtir les couches finales. | \$18,25 | \$12,50 |
| WA 460 | GIVRE RÉFRACTEUR : Utilisé pour créer les scène d'hiver. Une fois séché, elle ressemble à la glace ou le givre. Réduit aussi le niveau de lustre. | \$25,00 | \$14,00 |

NOTES

NOTES
