#### Bonjour clients taxidermistes,

C'est avec plaisir que le vous présente mon nouveau catalogue 2024.

En le feuilletant, vous remarquerez quelques ajouts de formes ainsi qu'une base de roche. Nous avons un site web et une adresse courriel à votre service. En plus de notre service pour la fourniture, nous offrons toujours le service de tannerie et de sous-contrat en taxidermie.

Au plaisir de vous servir.

Philippe Giguère
Président



Guillaume, Jessika, Caroline et Philippe

à votre service

## Note explicative

#### Pour commander

Téléphone: 1-800-665-3819 (sans frais)

Téléphone: 1-819-829-3819 (extérieur du Québec)

T<del>élé</del>copieur: 1-819-564-0833

Geurriel: info@mouldecfournitures.com
Site web: www.taxidermidelestrie.com

Facebook: philippe giguere (taxidermie de l'estrie)

#### Heures d'ouvrerture

dulundi au vendredi, de 8h00 à 17h00

#### **Paiements**

Neus acceptons Visa, MasterCard et Virement Bancaire

Des frais de \$7,25 sont ajoutés à votre facture pour les envois contre rembourssement (C.O.D.) via Poste Canada.

#### Livraisons

774 EA

Autobus 1

Peste Canada (partout au Canada)

Shiptime

\* Les prix varient selon le choix de votre transporteur et sont déterminés par la dimension et le poids du colis ainsi que sa destination.

#### Surcharge sur produits américains (É-U)

Des suites de la tendance à la baisse du dollar canadien, nous tenons à vous informer qu'une surcharge, sur les produits américains, sera appliquée sur votre facture. Cette surcharge sera révisée et ajustée mensuellement selon les fluctuations de la valeur du dollar canadien.

Pour toute commande de \$30,00 ou moins un montant de \$5,00 sera ajouté pour frais demanutention.

Toutes les factures sont sujettes à la taxe fédérale (T.P.S.) et pour les résidents du Québec, à la taxe provinciale (T.V.Q.).

Il est possible de retourner la marchandise qui ne convient pas en communiquant avec nous pour nous aviser du retour. 90% du montant de l'item vous sera crédité.

Une réduction de 5% pour commande de \$300,00 et plus vous sera accordée.

N.B. Les prix peuvent être modifiés sans préavis.

## INDEX (Formes)

В				Loutre;	complète	36
	Belette; co	omplète34		Lynx;	complet	36
	bison; mu	rale30			murale	
					tapis	19
			N			
C	C 1	47		Marmotte;	complète	36
	-	orps16		Martre;	complète	36
		etes17		Moufflon;	murale	30
	Caribou;	murale		Moufette;	complète	36
		pattes			-	
		mplet	0	1		
	_	e; murale30		Oiseaux;	corps	16
	-	nurale30		Orignal;	murale	29
	Chevreuil	; murale: Série 100 semi-relevée 35° 20			pattes	. 44-45
		Série 200 relevée 15° 21		Ours noir;	complet	38
		Série 300 semi-allongée22			murale	32
		Série 400 allongée23			pattes	. 44-45
		Série 500 femelle + veau24			tapis	18
		Série 600 relevée 40°25	P			
			1			
		Série 700 sur le rut		Pékan;	complet	38
		Série 800 pied d'estale au mur27		Poisson;	corps	42
		½ au saut22		Porc-épic;	complet	38
		fesse		-	-	
	Carrata	pattes	R			
	Coyote;	complet34		Rat musqué;	; complet	40
		murale30		Raton;	complet	40
		tapis19			murale	
D					tapis	
	Dinde;	corps16		Renard;	complet	
		tête17			murale	30
E					tapis	19
	Écurenil:	complet34	S			
	Leureun, C	50mpiet54	5	Sanglier;	murale	32
F				Sangner,	murare	32
	Faon; com	plet34	V			
L				Vison;	complet	40
	Lièvre;	complet36				
		murale30				
	Loup;	complet36				
	* *	murale30				
		tapis19				
		1				

## INDEX (Divers)

A	H	
Abat jour45	Huile de tannage.	49
Acide: Formique / Oxalique / Sulfurique48	${f L}$	
Aiguille: demi-lune / serpentine46	Lutan	49
Alum granulé48	N	
Attache pour plaque de chevreuil / d'orignal46	Neige à vaporiser	51
В	Nez	
Bicarbonate de sodium48	0	
Bistouri: manche et lame47	Oreilles	12
Borax48	Ouate synthétique	
Broche galvanisée46	Outil de finition	
C	P	
Caoutchouc mousse47	Pâte à modeler	49
Capuchon pour lampe46	Peintures.	
Chaux48	Peroxyde	
Cire à yeux46	Test PH.	
Colle: De montage48	Pince ouvre oreille	
Époxy (antler glue)50	Plaque	
En bâton pour pistolet colleur46	Plastique à nageoire	
Cou flexible (oiseaux)17	Plâtre de paris	
Couteau à lame interchangeable et lame46	Poudre de roche	
Crâne pour chapeau	S	<del>1</del> 2
D	Sciure de bois franc	47
Dégraisseuse6	Sel fin	
Dent et langue	Seringue	
DVD5	Soda H	
E	Solvant	
_	T	
Envirotex lite51	Tannage de poisson (Fish tan)	50
Épingle à fourrure46	Tannage (liste de prix)	
Époxy de finition (sculpall)50	Teinture noire.	
F	Teinture panache.	
Feutre46	Thermomètre	47
Ficelle de nylon47	U	
Fil extra fort47	Uréthane liquide	49
Formaline48	V	
Fusil à peinturer47	Vernis en aérosol.	47
G	Y	
Garniture:	Yeux	10, 11
Panache de chevreuil / d'orignal46	Yeux référence	8, 9

Tannage: par Robert Ferland

Recettes de solutions Méthode pour le tannage humide Méthode pour le tannage souple



Montage de Petit Gibier: par Robert Ferland

Méthode complète pour le montage d'animaux à fourrure.

Montage d'oiseaux : par Robert Ferland

Méthode complète pour le montage d'oiseaux.

Montage de tapis : par Robert Ferland

Méthode complète pour le montage d'un tapis d'ours bouche ouverte.

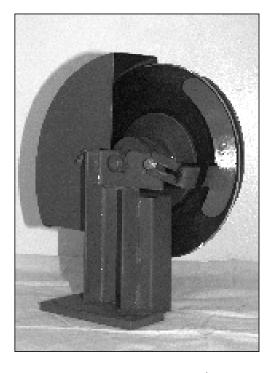
Montage de poisson: par Robert Ferland

Méthode complète pour enlever la peau et faire le montage d'un poisson et base de peinture.

Montage tête de cervidé: par Philippe Giguère

Méthode professionnelle pour le montage d'une tête de chevreuil avec technique de collage de peau et finition.

## **DÉGRAISSEUSE**



Cette machine sert à dégraisser et à amincir les peaux. C'est une des meilleures machine sur le marché. Conçue spécialement pour le taxidermiste, elle vous sera indispensable si vous avez plusieurs têtes de chevreuil ou d'orignal à monter. Son prix est facilement justifié par l'économie de temps que vous ferez et par la qualité des montages que vous pourrez produire. Une peau amincie s'étire mieux et cherche moins à rétrécir au tannage. Offerte à un prix abordable, c'est un investissement sûr.

DEG 10	DEGRAISSEUSE AVEC UNE LAME	\$910,00
<b>DEG</b> 11	LAME DE RECHANGE	\$170,00
<b>DEG 12</b>	POUR DEUX LAMES	\$300,00
DEG 20	AFFÛTAGE	\$30,00 (Fer) 38,00\$(Stainless)
DEG 30	STICK	\$17.15

Prix spéciaux sur des quantités.

#### *NOTE*:

Pour les utilisateurs de notre service de tannerie,

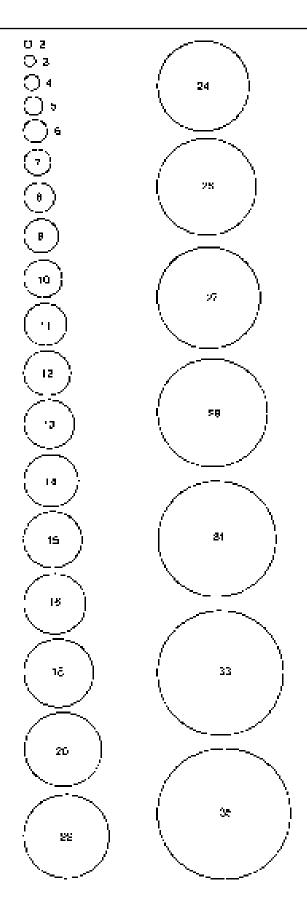
Toutes les peaux d'animaux à fourrure doivent être accompagnées d'une formule

#ML 415 ou des coordonnées du trappeur ou chasseur soit :

- Nom
- Adresse complète
- Date de naissance
- # Certificat (carte de chasseur)
- # Permis (si ours noir)

Pour ceux de l'extérieur du Québec, nous avons besoin d'une formule d'exportation.

## TABLEAU DE RÉFÉRENCE POUR DIMENSION EN (mm)



A 411		26 20	, . 1
-		26@30	spécial
		6	noir
		32@36	spécial
		12@13	brun
		26@32	spécial
Castor		10	brun / noir
Cerf Mule	t	24@30	spécial
Cerf de Vi	rginie	26@32	spécial
Chats		16@18	spécial
		8@10	spécial
		12@16	spécial
	- Siamois	12@16	spécial
Cheval		30@34	spécial
		22@26	spécial
		16@18	spécial
			noir
Ecureum		12	_
		12	noir
		8	brun
		8	brun
		5	brun
Furet		8	noir
		13@15	spécial
Jaguar		22@26	spécial
Lapin		14@16	noir
Lion		26@32	spécial
Lion de me	ontagne	22@26	spécial
Loup		18@20	spécial
		9	noir
Lvnx		18@20	spécial
		8	brun
		10	brun
		10	noir
		26@30	spécial
		30@36	spécial
			spécial
		12@20	noir
		9	brun
		12	
		6	noir
		12@14	noir
Renard		14	noir
		14	noir
		14	spécial
		9	brun
Souris		3	noir
Vache		28@36	spécial
		6	noir
		30@34	spécial
- F			

## TABLEAU DE RÉFÉRENCE POUR DIMENSION EN (mm)

ORTES I	D'OISEAUX	GRANDEUR	COULEUR		GRANDEUR	COULE
Aigle	- à tête blanche	16	jaune	Coq	12	jaune
	- doré	16	brun	Cygne	12	brun
	- pêcheur	12	jaune	Dinde.	12-14	brun
écasse	-	9	brun	Étourneau	4	brun
écasseau	l	4-6	brun	Faucon - blanc	11	brun
écassine		6	brun	- Cendré	11	brun
ec croisé	<u>5</u>	6	brun	- Noir	12	noir
	- oie bleu		brun	Foulque noir		rouge
	- oie blanche		noir	Fauvette (divers).	4	brun
Buse	- petite		brun	Faisant - femelle	10	brun
	- Épervier de Cooper		rouge		10-11	spécial
	- Vautour		rouge	Geai bleu		noir
	- Busar des marais		jaune	Gélinotte - Huppé		noisett
	- Crécerelle américaine		brun	Grèbe - à cou noir	4	rouge
			brun		10	rouge
	- à queue rousse - Pattue			_	8	brun
			brun	Gros bec.		brun
	- Butor américain		jaune	Goéland - argenté	11	jaune
anard	- Arlequin		brun		12	jaune
~ .	- Chipeau		brun	Goglu		brun
secs-Scie	- commun		brun		14	jaune
	-à poitrine rousse		rouge		14	rouge
	- couronné	9	jaune		s 18	jaune
	- Garrot commun	10	jaune		16	brun
	-Huppé (branchu) mâle	29-10	rouge	- Grand Duc		jaune
	-Huppé (branchu) feme	elle9-10	brun		20	bleu
<b>l</b> acreuse	- à aile blanche		_		10	jaune
	- à bec jaune		_		20	jaune
Iorillon	- à tête rouge	10	jaune		12	jaune
	- à dos blanc	10	jaune		14	jaune
	- à collier	9	rouge	Hirondelle (divers)		brun
Iallard			brun	Jaseur		brun
	- Petit Garot		brun	Kildir		brun
	- noir		brun	Lagopède.		noir
	- roux		brun	Martin-pêcheur		brun
	- Pilet		brun	Mainate à tête pourpée		jaune
	- Sarcelle (diverse)		brun		4	jaune
	- Siffleur d'amérique		brun	Merle		brun
	- Souchet		_	Moucherolle		brun
			jaune brun	Moqueur		brun
. 111 .	- Eider commun			Moineau		brun
			brun	Oriole		brun
			brun	Perdrix (divers)		brun
_	épaulettes		brun	Pigeon.		rouge
_	tête jaune		brun	Poule des prairies		brun
	rirginie		brun	Pie		noir
			noir		4	brun
ourils		10	brun		8	rouge
oucou		7	brun	_	10	jaune
olibri		2	brun	_	6	brun
orbeau		12	noir	- à tête blanche	6	rouge

## TYPE - YEUX DE POISSON MULTICOLORES

\*Surcharge possible, #É-U)

Sans fil métallique

	Pour:		Grandeur en mm.:	Prix la paire:
	Y-703	Achigan	10	\$12,90
	1-/03	Achigan	12	\$14,80
	Y-702	Brochet du Nord	14	\$19,10
	Y-702	Maskinongé	16	\$20,00
	Y-700	Doré	18	\$20,25
	Y-703	Perchaude	20	\$20,70
			22	\$21,25
	Y-701	Truite	24	\$22,15
Confession of the Confession o	Y-704	Saumon	26	\$27,55

# YEUX DE VERRES POUR OISEAUX ET MAMMIFÈRES

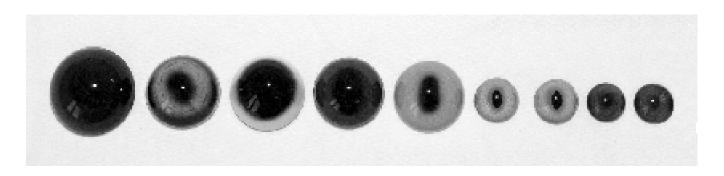
## Type A...yeux d'oiseaux et mammifères sans fil métallique

\*Surcharge possible, produits américains (É-U)

	Couleurs e	ouleurs et Grandeurs (mm):		Prix la paire:
	Y-329	Noir (3 à 22 mm)	4	\$8,40
	Y-304	Rouge (6 à 8,10,11 mm)	5	\$8,40
1	Y-306	Jaune (4 à 22 mm)	6	\$8,40
01	Y-321	Albinos (4,6,8,10,12,14,16,28 mm)	7	\$8,40
	Y-303	Noisette (6,8,9, mm)	8	\$8,40
	Y-300		9	\$9,50
		Brun moyen (3 à 14 mm)	10	\$9,50
//	Y-301	Brun foncé (3 à 18 mm)	11	\$9,50
10			12	\$10,35
1	<u>Aussi:</u>		14	\$11,35
	Y-322	Faisan rouge (11 mm)	16	\$14,00
	Y-325	Faisan jaune (11 mm)	18	\$15,15
		•	20	\$19,75
	Y-308	Chouette rayée (16,18, 20 mm)	22	\$22,45
	Y-318	Incolore -10%  (4 a 20 mm)		

### TYPE CC...COURBE CONVEXE DE MUSE

\*Surcharge possible, produits américains (É-U)



Y-502	Antilope	Y-506	Loup / Coyote (16 à 20 mm)
Y-511	$Lynx \hspace{0.1cm}$ (14 à 22 mm)	Y-501	Orignal (32 à 36 mm)
Y-514	Caribou (28 à 32 mm)	Y-510	Renard (14 à 18 mm)
Y-501	Chevreuil (26 à 32 mm)	Y-507	Ours (12 à 20 mm)
Y-531	Chèvre	Y-505	Autres
Y-540	Lion de montagne		

Grandeur en mm.:	12	14	16	18	20	26	28	30	32	34	36
Prix la paire:	26.10	26.80	28.20	29.50	29.70	24.75	24.75	24.75	25.70	25.70	25.70

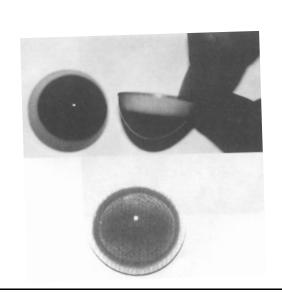
PAYER EYES (yeux tout brun)

Y-PAY 28@36mm \$22.50

Payer Type OPTECH... yeux avec contour blanc

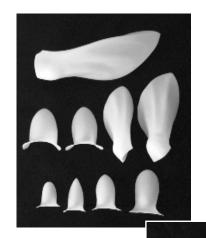
Y-PAY-OPT 26 - 28 - 30 mm. Y-PAY-OPT 32 - 34 - 36 mm.

\$28.75



## CARTILAGE DE PLASTIQUE

# Ces cartilages sont de première qualité et sont fabriqués ici-même dans nos ateliers.



#900	Ratons laveur	\$9,15
#901	Lynx	\$9,15
#903	Coyote	\$9,15
#904	Renard	\$9,15
#906	Loup	\$9,15
#907	Chevreuil (petit)	\$10,30
#908	Chevreuil (moyen-large)	\$11,45
#909	Orignal	\$15,20
#910	Ours petit	\$9,15
#911	Ours large	\$10,30



#### CARTILAGE MOULÉ POUR CHEVREUIL

#918P	Petit	\$12,50
#918M	Moyen	\$15,00
#918L	Large	\$16,00
#918A	Arrière-moyen	\$15,00

#### **NEZ ARTIFICIEL**

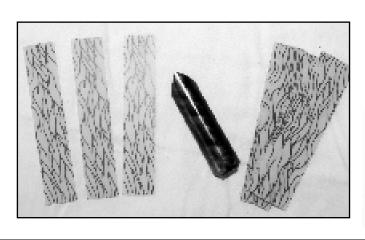
Ours noir:	NZ-0	Petit	\$29,15
	NZ-1	Moyen#1	\$29,15
	NZ-2	Moyen #2	\$29,15
	NZ-3	Moyen-grand	\$30,45
	NZ-4	Grand	\$30,45
NZ-5	Coyote		\$17,50
NZ-7	Renard		\$12.65

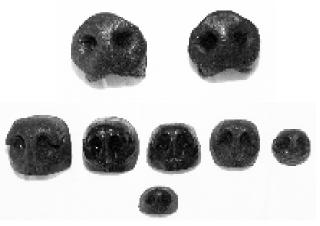
#### INSERTION DE NEZ

\*Surcharge possible, #É-U)

INS-01	1 insertion	\$1,55
INS-12	12 insertions	\$16,50
INS-OUTIL	Outil	\$21.85

918



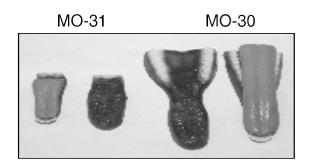


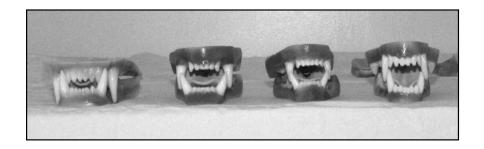
12

## DENT ET LANGUES DE PLASTIQUE

		D&L	DENTS	LANGUES
MO-0	Ratonlaveur	\$18,25	\$13,55	\$6,50
MO-1	Lynx (petit)	\$18,25	\$13,55	\$6,50
MO-2	Lynx (large)	\$21,30	\$14,45	\$7,30
MO-3	Coyote	\$22,80	\$15,95	\$7,30
MO-4	Renard (petit)	\$18,25	\$13,50	\$6,50
MO-5	Renard(large)	\$21,30	\$14,55	\$7,30
MO-6	Loup	\$30,40	\$21,30	\$10,30
MO-6A	Loup (petit)	\$27,35	\$18,25	\$10,30
MO-7	Pékan	\$18,25	\$13,55	\$6,50
MO-10A	Ourson	\$25,85	\$17,60	\$9,90
MO-10	Ours (petit)	\$27,35	\$18,25	\$10,30
MO-11	Ours (médium)	\$30,40	\$20,85	\$10,30
MO-12	Ours (large)	\$33,45	\$28,15	\$10,50
MO-13	Ours polaire (médium)	\$50,05	\$45,55	\$12,15
MO-14	Ours polaire (large)	\$58,45	\$53,15	\$13,65
MO-21A	Crocs de sanglier		\$27,60	
MO-21	Sanglier	\$56,20	\$44,45	\$12,15
MO-25	Wapiti ou orignal	\$45,55	\$32,70	\$13,65
MO-30	Chevreuil (complet)	\$41,00	\$31,90	\$10,65
MO-31	Chevreuil (demi)	\$27,35	\$20,15	\$7,30

TOUTES NOS DENTS ET LANGUES SONT PRODUITES DANS NOTRE MANUFACTURE



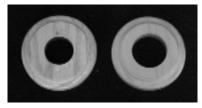




# PLAQUES MURALES de BOIS FRANC

	DIMENSIONS	PRIX	Vernis	Brûlé
#1300	9 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> x 11 1/4	\$18,00	+ \$8,00	+ \$15,00
#1301	14 x 16	\$24,00	+ \$8,00	+ \$15,00
#1302	17 x 19	\$32,00	+ \$10,00	+ \$ 20,0
#1303	18 x 22	\$40,00		+\$30,00
#1303-SP	$20 \times 24$	\$46,00		
#1304	$22 \times 30$	\$56,00		
#1305	27 x 35	\$70,00		
#1300	avec crochet	\$40,00		
#1301	avec crochet	\$46,00		
#1302	avec crochet	\$54,00		
#1303	avec crochet	\$60,00		
#1303-SP	avec crochet	\$70,00		
#1306	plaque crochet seulement	\$21,00		
#1307	plaque pour thermomètre	\$12,00		
#1308	plaque pour crâne blanchit	\$22,00		
#1309	rondelle / patte crochet P/M-L	\$6,00		
#1310	plaque pour queue de dinde	\$24,00		
#1311	plaque à queue (petite)	\$20,00		
#1312	plaque à queue (large)	\$24,00		
#1313	plaque crâne double	\$48,00		
#1314	plaque crâne CA/OR	\$38,00		
	PLAQUES OVALES			
#1400	4 x 6	\$8,00		
#1401	7 x 9	\$12,00		
#1402	9 x 12	\$18,00		
	PLAQUES POISSONS			
#1403	6 x 12	\$16,00		
#1404	8 x 19	\$22,00		
#1405	11 x 26	\$30,00		
#1406	13 x 34	\$42,00		
#1407	$17 \times 40$	\$46,00		
#1408	19 x 46	\$50,00		
	BASES de ROCHES			
#1600	Base roche au mur 35" x 9" x 8"	\$65,00	\$80	.00
#1601	Branche au mur	\$50,00		
#1602	Roche plate	\$40,00		
#1603	Petit bois d'épavre	\$40,00		

## NOUS POUVONS AUSSI FAIRE SUR <u>DEMANDE VOS MODÈLES EXCLUSIFS</u>



#1309



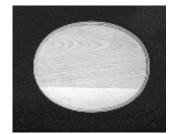
Modèle régulier #1300, #1301, #1302, #1303, #1303 sp, #1304



Modèle pointu #1300, #1301, #1302, #1303, #1303 sp, #1304



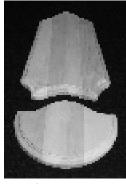
Plaque avec crochet



Plaque ovale



Plaque pour queue de dinde



Plaque pour queue de dindon



Plaque pour crâne blanchit



Plaque pour poisson



Bases de roches

# Mannequin pour montage d'oiseaux

# aquatique et sportif. Reproduction exacte du corps de l'oiseau fabriquée de mousse de qualité qui fournit une bonne stabilité et permet de mettre des broches facilement.

X-BE-01	Bernache au vol	13½"	\$25,00
X-BE-02	Bernache	13"	\$25,00
X-MA-03	Canard Mallard	9"	\$16,00
X-HU-04	Canard Huppé	7"	\$16,00
X-MA-05	Macreuse	7½"	\$16,00
X-GR-06	Petit Garot	7½"	\$16,00
X-GR-06	Cacaoui (fem)	7½"	\$16,00
X-PI-07	Pilet	91/4"	\$16,00
X-CA-08	Cacaoui (mâle)	91/4"	\$16,00
X-FA-10	Faisan	8"	\$16,00
X-FA-11	Faisan au vol	8"	\$16,00
X-FO-12	Faucon	7"	\$16,00
X-GE-13	Gélinotte Huppé/Perdrix blanche	6"	\$16,00
X-OI-14	Oie Blanche	12"	\$25,00
X-OI-14	Bernache moyenne	12"	\$25,00
X-PE-15	Perdrix Hongroise	4½"	\$16,00
X-SA-16	Sarcelle	5"	\$16,00
X-TE-17	Tetras Savane	4½"	\$16,00
X-PB-18	Corneille	4½"	\$16,00
X-PL-19	Pilet-Mallard femelle	81/2"	\$16,00
X-FA-21	Faisan doré	7"	\$16,00
X-FA-22	Faisan Lady-Hammer	7"	\$16,00
X-CO-24	Corneille Noire	5½"	\$16,00
X-H1-26	Grand-Duc	81/2"	\$16,00
X-DI-20	Dinde	15½" x 22½"	\$40,00
X-DI-20-COU	Cou Dinde		\$15,00
X-DI-20-½	½ Dinde		\$30,00
X-DI-30	Dinde	15" x 23"	\$45,00
X-DI-30-½	½ Dinde		\$35,00
X-DI-31	Dinde	16½" x 25½"	\$50,00
X-DI-31-½	½ Dinde		\$40,00

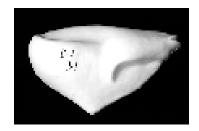
## OISEAUX AQUATIQUES ET SPORTIFS













X-DI-41 X-DI-42 X-CF

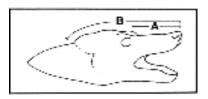
TÊTE DE DINDON (non peinturée)
TÊTE DE DINDON (peinturée)
Cou flexible pour oiseaux
diamètres diponibles:

\$65,00 \$90,00 \$2,99 du pied 3/8" - 1/2" - 5/8" - 3/4" - 1" - 11/4"

### TÊTE ARTIFICIEL POUR CANARD

XT-BS	Bernache - petite	\$24,20
XT-BM	Bernache - moyenne	\$24,20
XT-BL	Bernache - large	\$24,20
XT-GF	Garrot femelle	\$18,60
XT-GM	Garrot mâle	\$18,60
XT-MF	Mallard femelle	\$18,60
XT-MM	Mallard mâle	\$18,60
XT-OF	Oie femelle	\$24,20
XT-OM	Oie mâle	\$24,20
XT-SF	Sarcelle femelle	\$18,60
XT-SM	Sarcelle mâle	\$18,60
XT-WDF	Wood Duck femelle	\$18,60
XT-WDM	Wood Duck mâle	\$18,60

### **FORMES POUR TAPIS**



Mesures à prendre pour commander "A" indique du nez à l'oeil.
"B" indique du nez à l'arrière du crâne.

	DIMEN:	SION B	DENTS SUGG.	YEUX SUGG.	PRIX TÊTES
OURS NOIR (b	ouche ouv	<u>erte)</u>			
01-OUT-10 01-OUT-20 01-OUT-25 01-OUT-30	3 4 3½ 4½	8 9 11 12	MO-10 MO-10 MO-10 MO-11	14mm 14mm 16mm 16mm	\$45,00 \$59,00 \$65,00 \$65,00
01-OUT-40 01-OUT-50	5 5½	13 14	MO-11 MO-12	16mm 16mm	\$68,00 \$70,00
OURS NOIR (a	vec dents i	installées)			
01-OUT-33 01-OUT-43 01-OUT-53 01-OUT-63 01-OUT-73	4 4½ 4¾ 5 5 <sup>3</sup> ⁄ <sub>4</sub>	11½ 11½ 12 13 14½	  	14mm 16mm 16mm 16mm 18mm	\$90,00 \$90,00 \$102,00 \$110,00 \$110,00
OURS NOIR (b	ouche ferr	née)			
01-OUT-35 01-OUT-45 01-OUT-55 01-OUT-65	4 4 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 5 5 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	11 12 11 ½ 12	  	16mm 16mm 16mm 16mm	\$60,00 \$60,00 \$65,00 \$65,00
OURS POLAIR	<u>E</u>				
01-OPT-30 01-OPT-40 01-OPT-50	4½ 5½ 6½	12 15 17	MO-12 MO-13 MO-14	18mm 18mm 20mm	\$65,00 \$70,00 \$75,00





**OURS NOIR** 

(avec dents installées)



**OURS NOIR** 

(bouche fermée)

**OURS NOIR** 

(bouche ouverte)

### FORMES POUR TAPIS



Toutes les formes pour tapis (bouche ouverte) peuvent être vendues avec dents et langues installées pour la somme additionnelle de \$50,00

COYOTE	DIMEN A	SION B	DENTS SUGG.	YEUX SUGG.	PRIX TÊTES
01-COT-30 01-COT-35 01-COT-40	4 4 4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	8½ 8½ 9½	MO-03 Bouche fermée MO-03	18mm 18mm 18mm	\$55,00 \$55,00 \$55,00
<u>LOUP</u>					
01-LOT-20 01-LOT-30 01-LOT-31 01-LOT-40 01-LOT-41	4½ 5 5 5½ 5½ 5½	9 10 10 11 11	MO-06 MO-06 MO-06 MO-06 MO-06	18mm 18mm 18mm 20mm 20mm	\$55,00 \$60,00 \$60,00 \$65,00 \$65,00
<u>LYNX</u>					
01-LXT-25 01-LXT-30 01-LXT-35 01-LXT-40	1½ 1¾ 1¾ 1¼ 2¼	6 6 6 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> 7	Bouche fermée MO-01 Bouche fermée MO-02	18mm 18mm 18mm 18mm	\$45,00 \$45,00 \$45,00 \$45,00
RATON					
01-RAT-30 01-RAT-35 01-RAT-40	$2\frac{1}{2}$ $2\frac{1}{2}$ $2\frac{1}{4}$	6 5½ 5½	MO-00 Bouche fermée MO-00	12mm 12mm 12mm	\$45,00 \$45,00 \$45,00
<u>RENARD</u>					
01-RET-30 01-RET-35 01-RET-40	$2^{3/4}$ $2^{3/4}$ $3$	5 6 6½	MO-04 Bouche fermée MO-05	16mm 16mm 18mm	\$45,00 \$45,00 \$45,00





Tous nos modèles ont été sculpté pour recevoir des yeux concaves ou

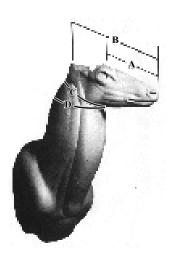




<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	<b>POSITION</b>	YEUX SUGG.	<u>PRIX</u>
140	$6\frac{1}{2}$	12	16	17	Relevée avant	28	\$65,00
141	$6\frac{1}{2}$	12	16	17	Semi-relevée à gauche	e 28	\$65,00
142	$6\frac{1}{2}$	12	16	17	Semi-relevée à droite	28	\$65,00
150	$6^{3}/_{4}$	12	$16^{3/4}$	$17\frac{3}{4}$	Semi-relevée avant	28	\$68,00
151	$6^{3}/_{4}$	12	17	18	Semi-relevée à gauche	e 28	\$68,00
152	$6^{3}/_{4}$	12	17	18	Semi-relevée à droite	28	\$68,00
160	7	$12\frac{1}{2}$	18	19	Semi-relevée avant	28	\$70,00
161	7	$12\frac{1}{2}$	18	19	Semi-relevée à gauche	e 28	\$70,00
162	7	$12\frac{1}{2}$	18	19	Semi-relevée à droite	28	\$70,00
170	71/4	13	19	20	Semi-relevée avant	28	\$72,00
171	$7\frac{1}{4}$	13	$19\frac{1}{2}$	$20\frac{1}{2}$	Semi-relevée à gauche	e 28	\$72,00
172	$7\frac{1}{4}$	13	$19\frac{1}{2}$	$20\frac{1}{2}$	Semi-relevée à droite	28	\$72,00
180	$7\frac{1}{2}$	$13\frac{1}{2}$	21	23	Semi-relevée avant	30	\$75,00
181	$7\frac{1}{2}$	$13\frac{1}{2}$	$20^{3/4}$	23	Semi-relevée à gauche	e 30	\$75,00
182	$7\frac{1}{2}$	$13\frac{1}{2}$	$20^{3/4}$	23	Semi-relevée à droite	30	\$75,00
190	$7^{3}/_{4}$	14	25	27	Relevée avant	30	\$77,00
191	$7^{3}/_{4}$	14	22	25	Semi-relevée à gauche	e 30	\$77,00
192	$7^{3}/_{4}$	14	22	25	Semi-relevée à droite	30	\$77,00

#### COMMENT MESURER

Pour faire la sélection de formes adéquates, autant que possible, toujours utiliser une mesure sur la chair. Une mesure sur la peau et la fourrure vous donnera une fausse grandeur de cou.



#### **MESURES:**

- **A:** Bout du nez au coin devant l'oeil.
- **B:** Bout du nez au derrière de la tête.
- C: Circonférence du cou au coin le plus près de la tête.
- **D:** Circonférence du cou à la ligne de machoire.

Si la mesure de la peau est la seule mesure disponible, nous vous recommandons de vous servir de la mesure C pour sélectionner votre forme pour assurer un ajustement convenable.

Toujours sabler la surface de la forme pour une meilleure adhésion de la colle.

## FORMES POUR TÊTE DE CHEVREUIL SÉRIE 200







<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	<b>POSITION</b>	YEUX SUGG.	<u>PRIX</u>
231	6 1/8	11	14	14	Tournée à gauche	28	\$63,00
232	6 1/8	11	14	14	Tournée à droite	28	\$63,00
241	$6\frac{1}{2}$	12	16	16	Tournée à gauche	28	\$65,00
242	$6\frac{1}{2}$	12	16	16	Tournée à droite	28	\$65,00
251	$6^{3}/_{4}$	$12\frac{1}{2}$	17	18	Tournée à gauche	28	\$68,00
252	$6^{3}/_{4}$	$12\frac{1}{2}$	17	18	Tournée à droite	28	\$68,00
261	7	13	19	21	Tournée à gauche	28	\$70,00
262	7	13	19	21	Tournée à droite	28	\$70,00
271	$7\frac{1}{4}$	13 3/8	19	21	Tournée à gauche	28	\$72,00
272	$7\frac{1}{4}$	13 3/8	19	21	Tournée à droite	28	\$72,00
281	$7\frac{1}{2}$	133/4	21	23	Tournée à gauche	30	\$75,00
282	$7\frac{1}{2}$	133/4	21	23	Tournée à droite	30	\$75,00
291	$7\frac{3}{4}$	14	23	25	Tournée à gauche	30	\$77,00
292	$7\frac{3}{4}$	14	23	25	Tournée à droite	30	\$77,00





<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	<b>POSITION</b>	YEUX SUGG.	<b>PRIX</b>
311	$5\frac{1}{2}$	93/4	12	12	Semi-allongée à gauche	26	\$58,00
312	$5\frac{1}{2}$	$9^{3}/_{4}$	12	12	Semi-allongée à droite	26	\$58,00
331	6 1/8	11	14	14	Semi-allongée à gauche	28	\$60,00
332	6 1/8	11	14	14	Semi-allongée à droite	28	\$60,00
341	$6^{3}/_{4}$	$12\frac{1}{2}$	161/4	$16\frac{1}{2}$	Semi-allongée à gauche	28	\$63,00
342	$6^{3}/_{4}$	$12\frac{1}{2}$	161/4	$16\frac{1}{2}$	Semi-allongée à droite	28	\$63,00
351	7	$12\frac{1}{2}$	17	18	Semi-allongée à gauche	28	\$66,00
352	7	$12\frac{1}{2}$	17	18	Semi-allongée à droite	28	\$66,00
361	$7\frac{1}{4}$	13 3/8	19	20	Semi-allongée à gauche	28	\$69,00
362	$7\frac{1}{4}$	13 3/8	19	20	Semi-allongée à droite	28	\$69,00
371	$7\frac{1}{2}$	131/4	20	21	Semi-allongée à gauche	28	\$72,00
372	$7\frac{1}{2}$	131/4	20	21	Semi-allongée à droite	28	\$72,00
381	$7\frac{1}{2}$	13¾	21	$22\frac{1}{2}$	Semi-allongée à gauche	30	\$75,00
382	$7\frac{1}{2}$	13¾	21	$22\frac{1}{2}$	Semi-allongée à droite	30	\$75,00
391	$7\frac{3}{4}$	14	25	25	Semi-allongée à gauche	30	\$77,00
392	$7^{3}/_{4}$	14	25	25	Semi-allongée à droite	30	\$77,00

## FORMES POUR DEMI-CHEVREUIL AU SAUT

1040	$6^{3}/_{4}$	11	$17\frac{3}{4}$	181/4	Semi-allongée au saut, à gauch	ne 28	\$250,00
1070	$7\frac{1}{2}$	$13\frac{1}{2}$	211/4	$22\frac{1}{4}$	Relevé au saut, à gauche	30	\$290,00







<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	<b>POSITION</b>	YEUX SUGG.	<b>PRIX</b>
441	$6^{3}/_{4}$	12½	161/4	$16\frac{1}{2}$	Allongée à gauche	28	\$63,00
442	$6^{3}/_{4}$	$12\frac{1}{2}$	161/4	$16\frac{1}{2}$	Alongée à droite	28	\$63,00
451	7	$12\frac{1}{2}$	17	18	Allongée à gauche	28	\$66,00
452	7	$12\frac{1}{2}$	17	18	Alongée à droite	28	\$66,00
461	7	13	$18\frac{1}{2}$	19	Allongée à gauche	28	\$69,00
462	7	13	$18\frac{1}{2}$	19	Alongée à droite	28	\$69,00
471	$7\frac{1}{4}$	13 3/8	19	$20\frac{1}{2}$	Allongée à gauche	28	\$72,00
472	$7\frac{1}{4}$	13 3/8	19	$20\frac{1}{2}$	Alongée à droite	28	\$72,00
481	$7\frac{1}{2}$	133/4	21	$22\frac{1}{2}$	Allongée à gauche	30	\$75,00
482	$7\frac{1}{2}$	$13\frac{3}{4}$	21	$22\frac{1}{2}$	Alongée à droite	30	\$75,00



43	$6\frac{1}{2}$	12	16	17	Avant	28	\$52,00
53	$6^{3}/_{4}$	$12\frac{1}{2}$	17	19	Avant	28	\$54,00
63	7	13	18	20	Avant	28	\$56,00
73	$7\frac{1}{4}$	13 3/8	19	21	Avant	28	\$58,00
83	$7\frac{1}{2}$	13¾	20	$22\frac{1}{2}$	Avant	30	\$60,00
93	$7^{3}/_{4}$	14	23	25	Avant	30	\$62,00



<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<b>POSITION</b>	YEUX SUGG.	<b>PRIX</b>
CH-10	63/8	12	Bouche ouverte Bouche ouverte	28	\$35,00
CH-20	7½	13 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>		30	\$35,00

Tête pour femelle et veau relevée





<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	<b>POSITION</b>	YEUX SUGG.	<b>PRIX</b>
501	$5\frac{1}{2}$	93/4	12	12	Relevée à gauche	26	\$59,00
502	$5\frac{1}{2}$	93/4	12	12	Relevée à droite	26	\$59,00
503	$5\frac{1}{2}$	93/4	12	12	Semi-allongée à gauche	26	\$59,00
504	$5\frac{1}{2}$	93/4	12	12	Semi-allongée à droite	26	\$59,00
511	$6\frac{1}{2}$	$11\frac{1}{2}$	12½	12½	Relevée à gauche	28	\$61,00
512	$6\frac{1}{2}$	$11\frac{1}{2}$	12½	12½	Relevée à droite	28	\$61,00
521	7	123/8	14	14	Relevée à gauche	28	\$63,00
522	7	123/8	14	14	Relevée à droite	28	\$63,00
531	7	123/8	14	14	Semi-allongée à gauche	28	\$63,00
532	7	123/8	14	14	Semi-allongée à droite	28	\$63,00





N'oubliez pas que toutes nos formes sont fabriquées dans nos ateliers.

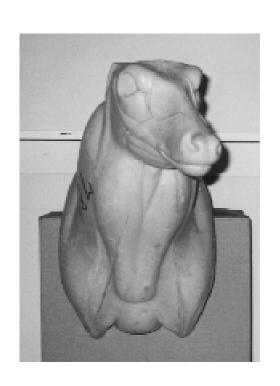
# FORMES POUR TÊTE DE CHEVREUIL <u>SÉRIE 600</u>





<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	<b>POSITION</b>	YEUX SUGG.	<b>PRIX</b>
640	$6\frac{1}{2}$	12	16½	17	Relevée avant	28	\$63,00
641	$6\frac{1}{2}$	12	$16\frac{1}{2}$	17	Relevée à gauche	28	\$63,00
642	$6\frac{1}{2}$	12	$16\frac{1}{2}$	17	Relevée à droite	28	\$63,00
650	$6^{3}/_{4}$	12	17	18	Relevée avant	28	\$66,00
651	$6^{3}/_{4}$	12	17	18	Relevée à gauche	28	\$66,00
652	$6^{3}/_{4}$	12	17	18	Relevée à droite	28	\$66,00
660	7	$12\frac{1}{2}$	20	20	Relevée avant	28	\$69,00
661	7	$12\frac{1}{2}$	20	20	Relevée à gauche	28	\$69,00
662	7	$12\frac{1}{2}$	20	20	Relevée à droite	28	\$69,00
670	$7\frac{1}{4}$	13	21	22	Relevée avant	28	\$72,00
671	$7\frac{1}{4}$	13	21	22	Relevée à gauche	28	\$72,00
672	$7\frac{1}{4}$	13	21	22	Relevée à droite	28	\$72,00
680	$7\frac{1}{2}$	$13\frac{1}{2}$	20	22	Relevée avant	30	\$75,00
681	$7\frac{1}{2}$	$13\frac{1}{2}$	20	22	Relevée à gauche	30	\$75,00
682	$7\frac{1}{2}$	$13\frac{1}{2}$	20	22	Relevée à droite	30	\$75,00
690	$7\frac{3}{4}$	14	21	24	Relevée avant	30	\$77,00
691	$7\frac{3}{4}$	14	21	24	Relevée à gauche	30	\$77,00
692	$7\frac{3}{4}$	14	21	24	Relevée à droite	30	\$77,00
696	8	14	22	25	Relevée à droite	30	\$80,00
697	8	14	22	25	Relevée à gauche	30	\$80,00
698	8	14	22	25	Relevée avant	30	\$80,00

# FORMES POUR TÊTE DE CHEVREUIL <u>SÉRIE 700</u> (200 lbs et +)





<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	POSITION	YEUX SUGG.	<u>PRIX</u>
761	71/4	13	181/4	20½	tournée à gauche	28	\$72,00
762	71/4	13	181/4	$20\frac{1}{2}$	tournée à droite	28	\$72,00
771	$7\frac{1}{2}$	131/2	19½	22	tournée à gauche	30	\$75,00
772	$7\frac{1}{2}$	131/2	$19\frac{1}{2}$	22	tournée à droite	30	\$75,00
781	$7^{3}/_{4}$	131/2	21	233/4	tournée à gauche	30	\$77,00
782	$7^{3}/_{4}$	$13\frac{1}{2}$	21	233/4	tournée à droite	30	\$77,00

Tête relevée, pied d'estale au mur.



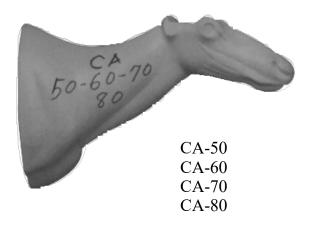


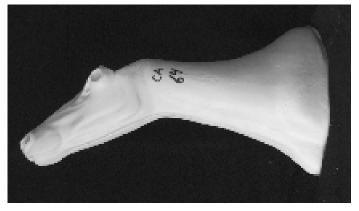
<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	<b>POSITION</b>	YEUX SUGG.	<b>PRIX</b>
851	$6^{3}/_{4}$	12	18	19	tournée à gauche	28	\$68,00
852	$6^{3}/_{4}$	12	18	19	tournée à droite	28	\$68,00
861	7	123/4	$18\frac{1}{2}$	20	tournée à gauche	28	\$70,00
862	7	123/4	$18\frac{1}{2}$	20	tournée à droite	28	\$70,00
871	$7\frac{1}{4}$	131/4	$19\frac{1}{2}$	21	tournée à gauche	30	\$72,00
872	$7\frac{1}{4}$	131/4	$19\frac{1}{2}$	21	tournée à droite	30	\$72,00
881	$7\frac{1}{2}$	13½	$20\frac{1}{2}$	22	tournée à gauche	30	\$75,00
882	$7\frac{1}{2}$	131/2	$20\frac{1}{2}$	22	tournée à droite	30	\$75,00
891	$7^{3}/_{4}$	13¾	21	23	tournée à gauche	30	\$77,00
892	$7^{3}/_{4}$	13¾	21	23	tournée à droite	30	\$77,00
896	8	14	22	24	tournée à droite	30	\$80,00
897	8	14	22	24	tournée à gauche	30	\$80,00

## FORMES POUR TÊTE DE CARIBOU



<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>POSITION</u>	YEUX SUGG.	<u>PRIX</u>
CA-50	93/4	15	$17\frac{1}{2}$	Semi-relevée avant	28	\$135,00
CA-64	$9^{3}/_{4}$	15	16	Allongée à droite	28	\$135,00
CA-60	10	17	20	Semi-relevée avant	28	\$160,00
CA-70	$10^{3/4}$	17	233/4	Semi-relevée avant	30	\$160,00
CA-71	$10^{3/4}$	17	233/4	Semi-relevée à gauche	30	\$160,00
CA-72	$10^{3/4}$	17	233/4	Semi-relevée à droite	30	\$160,00
CA-80	111/4	$18\frac{1}{2}$	25	Semi-relevée avant	30	\$170,00





CA-64

# Pour n'importe quel autre modèle nous pouvons vous le procurer à prix raisonnable.

# FORMES POUR TÊTE D'ORIGNAL





<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>POSITION</u>	<b>PRIX</b>
OR-20	10	17	$21\frac{1}{2}$	Semi-allongée avec épaule, avant	\$100,00
OR-23	10	17	$21\frac{1}{2}$	Semi-allongée sans épaule, avant	\$90,00
OR-40	13	24	$26\frac{1}{2}$	Semi-allongée demi-épaule, avant	\$135,00
OR-50	$14\frac{1}{4}$	24	29	Semi-allongée avec épaule, avant	\$185,00
OR-53	$14\frac{1}{4}$	24	29	Semi-allongée sans épaule, avant	\$135,00
OR-52	$15\frac{3}{4}$	$24\frac{1}{2}$	31	Semi-allongée avec épaule tournée à droite	\$195,00
OR-62	$16\frac{3}{4}$	26	32	Semi-allongée avec épaule tournée à droite	\$210,00
OR-60	17	26	30	Semi-allongée avec épaule, avant	\$210,00
OR-63	17	26	30	Semi-allongée sans épaule, avant	\$145,00
OR-65	16	$24\frac{1}{2}$	331/4	Semi-allongée avec épaule, avant	\$210,00
OR-71	$17\frac{1}{2}$	27	31	Semi-allongée avec épaule tournée à gauche	\$210,00
OR-83	161/4	26	36	Semi-allongée sans épaule, avant	\$160,00
OR-90	18	27	34	Semi-allongée avec épaule, avant	\$235,00
OR-93	18	27	34	Semi-allongée sans épaule, avant	\$160,00
OR-95	$17\frac{1}{2}$	$27\frac{1}{2}$	36	Semi-allongée avec épaule, avant	\$235,00
OR-100	18	$26\frac{1}{2}$	37	Semi-allongée sans épaule, avant	\$235,00
OR-106	18	29	35	Semi-allongée avec épaule, avant	\$275,00
OR-106D	18	29	35	Semi-allongée avec épaule, à droite	\$275,00
OR-107	17	28	$33\frac{1}{2}$	Allongée avec épaule, avant	\$275,00



OR-20



OR-50



OR-100

<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>POSITION</u>	<u>PRIX</u>
<b>BISON</b>					
BI-70	11	$19\frac{1}{2}$	34	Avant	\$236,50
BI-80	$13\frac{1}{2}$	$23\frac{1}{2}$	42	Avant	\$242,00
BI-90	14	24	423/4	Avant	\$270,00
CERF R					
CF-40	93/4	$17^{3/4}$	$20\frac{1}{2}$	Semi-allongée avant	\$165,00
CF-41	$9\frac{3}{4}$	$17\frac{3}{4}$	$20\frac{1}{2}$	Semi-allongée à gauche	\$165,00
CF-42	$9^{3}/_{4}$	$17\frac{3}{4}$	$20\frac{1}{2}$	Semi-allongée à droite	\$165,00
curv	E				
<u>CHÈVR</u> CHE-50		0	12½	Relevée avant	\$60.00
CHE-30	3	9	1272	Relevee avant	\$60,00
СОУОТ	<b>F</b>				
CO-31	<u>L</u> 4	8 1/8	11	Tournée à gauche, bouche fermée	\$45,00
CO-32	4	8½	11	Tournée à droite, bouche ouverte	\$48,00
00 32	·	072	11	Tournee a droite, southie ouverte	Ψ10,00
<u>LIÈVRI</u>	<u>E</u>				
LV-05	13/4	$3\frac{1}{2}$	$5\frac{1}{2}$	Avant, bouche fermée	\$30,00
LV-20	2	4	6	Avant, bouche fermée	\$32,00
<u>LOUP</u>					
LO-30	$4\frac{1}{2}$	10	15	Avant, bouche ouverte	\$50,00
F 173717					
<u>LYNX</u> LX-30	1 5/8	6	111/4	Avant	\$45.00
LA-30	1 3/8	O	1174	Avant	\$45,00
MOUF	FLON				
MF-50	6	$10\frac{1}{2}$	15	Relevée à droite	\$63,00
MF-60	6	12	19	Relevée à gauche	\$63,00
					,
<u>RATON</u>	<u></u>				
RA-20	$2\frac{1}{2}$	5 5/8	9	Droite, bouche ouverte	\$35,00
RA-21	21/4	5 1/8	$10\frac{1}{2}$	Tournée à gauche, bouche fermée	\$35,00
ק אר און און און און איז	<b>.</b> D				
RENAR		<b>5</b> 1/	0	Arront hough a surrents	Ф2 <i>Е</i> ОО
RE-30	$\frac{2^{3}}{4}$	5½	8	Avant, bouche ouverte	\$35,00
RE-31	3	6½	8 81/.	Tournée à gauche, bouche fermée	\$38,00
RE-40	$3\frac{1}{2}$	$6\frac{1}{2}$	81/4	Avant, bouche ouverte	\$38,00



BISON BI-80



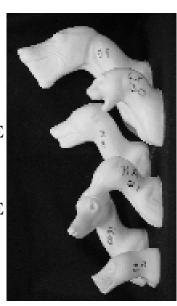


**CERF ROUGE** CF-41

LOUP LO-30

COYOTE CO-32

COYOTE CO-31



LYNX LX-30

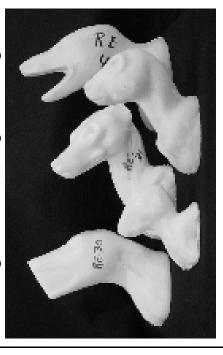
RATON RA-21

RATON RA-20

**RENARD** RE-40

**RENARD** RE-31

**RENARD** RE-30



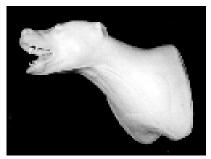
*LIÈVRE* LV-20

*LIÈVRE* LV-05



MOUFFLON MF-60

<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>		<u>C</u>	<u>POSITION</u>	<u>PRIX</u>			
OURS NOIR (bouche ouverte)									
OUM-30 OUM-40 OUM-50 OUM-60 OUM-61 OUM-62	2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 4 4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 5 5 5 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	8 10 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 12 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 13	2	16 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 18 20 23 24 27	Avant Avant Avant Avant Tournée à gauche Tournée à droite	\$57,00 \$69,00 \$75,00 \$84,00 \$84,00 \$84,00			
OURS NOI	R <u>(boı</u>	uche fern	<u>née)</u>						
OUM-25 OUM-27 OUM-35 OUM-45 OUM-55 OUM-65 OUM-75	3 3 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 4 4 1/4 5 5 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 6	7 9 10 10½ 11½ 12 12½	2	12½ 17½ 16½ 18½ 20 21 26½	Avant Avant Avant Avant Avant Avant Avant Tournée à droite	\$49,00 \$53,00 \$59,00 \$65,00 \$73,00 \$82,00 \$94,00			
OURS NOI	R <u>(der</u>	its instali	lées)						
OUM-43 OUM-51 OUM-52 OUM-53 OUM-63	4½ 4½ 4½ 4½ 4½ 5¼	11 11 11 11 12		17 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 20 20 20 20 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Avant Tournée à gauche Tournée à droite Avant Avant	\$98,00 \$105,00 \$105,00 \$105,00 \$110,00			
OURS NOI	R <u>(ave</u>	ec pattes a	<u>ivant</u>	<u>)</u>					
OU-½ OU-¾ OU-¾	4 4½ 4½ 4½	11	19½ 19½ 19½	33 37 37	Tournée à droite, bouche ouverte Tournée à gauche, bouche ouverte Tournée à gauche, bouche fermée	\$215,00 \$265,00 \$265,00			
OU-3/4-XL	$5^{3}/_{4}$	15	34	35	Avant, Bouche Fermée	\$385,00			
SANGLIER	?								
SA-20 SA-30 SA-40 SA-50	7 7½ 8 9½	11½ 12½ 13½ 15½	2	21 24 30 30	Avant Avant Avant Avant	\$65,00 \$70,00 \$75,00 \$85,00			
VACHE									
VA-10	11	21		37	Avant	\$235,00			



OUM-63



**OURS NOIR** 



OURS NOIR OUM-52 (dents installées)



OURS NOIR (bouche fermée)



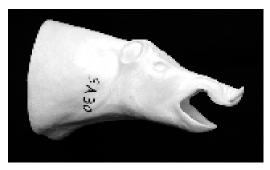
OUM-61



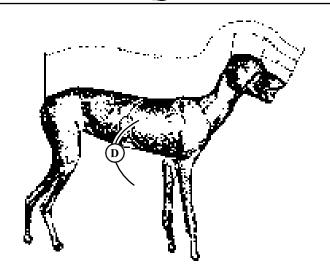
OURS NOIR (avec pattes avant)



 $OU-\frac{3}{4}$   $OU-\frac{1}{2}$ 



**SANGLIER** 



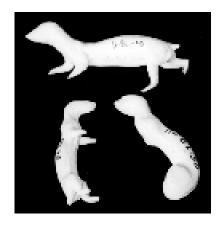
A-- Du nez à l'oeil

B-- Du nez à l'arrière de la tête

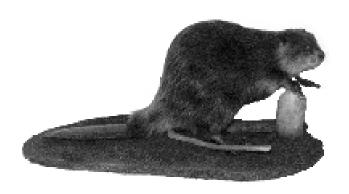
C-- Longueur du corp

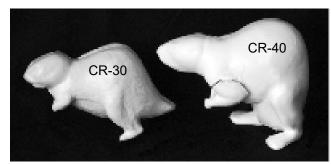
D-- Tour du ventre

<u>BELETTE</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	<u>POSITION</u>	<u>PRIX</u>
11-BL-30 11-BL-40 11-BL-50	3/ <sub>4</sub> 3/ <sub>4</sub> 3/ <sub>4</sub>	2 2½ 2½	9½ 10¾ 12	4½ 5¾ 4¾ 4¾	Assis Marchant Assis	\$25,00 \$28,00 \$28,00
<u>CASTOR</u>						
11-CR-30 11-CR-40 11-CR-50 11-CR-60	1 2 1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	4 4 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 5 6	18 24½ 27½ 31	19 22 26 33	Assis, tête à gauche Assis, tête à droite Assis, tête à droite Assis, tête à droite	\$85,00 \$90,00 \$105,00 \$115,00
<u>COYOTE</u>						
11-CO-40 11-CO-50 11-CO-60 <b>ÉCUREUI</b>	4 4½ 4½ 4½	8 9 9	31 37½ 37½	21½ 23¾ 23¾ 23¾	Hurlant (marchant) Assis, bouche fermée Marchant, bouche fermée	\$180,00 \$200,00 \$200,00
11-EC-10 11-EC-20 11-EC-25 11-EC-26 11-EC-30 11-EC-35 11-EC-36 11-EC-40 11-EC-50 11-EC-60	    		6 8 8 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> 8 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> 9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 9 10 11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 12 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	4 5 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 5 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> 5 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> 7 6 6 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> 8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 8	Assis Assis Grimpant, tête à gauche Grimpant, tête à droite Assis, tête à gauche Descendant, tête à gauche Descendant, tête à droite Assis Assis, tête à droite Assis	\$25,00 \$25,00 \$28,00 \$28,00 \$28,00 \$30,00 \$30,00 \$35,00 \$35,00
<u>FAON</u> 11-FA-10	23/4	5½	22	12	Couché, bouche fermée	\$75,00

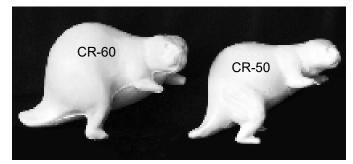


**BELETTE** 





**CASTOR** 



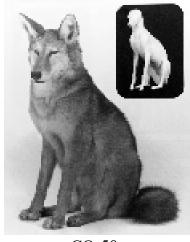
**CASTOR** 



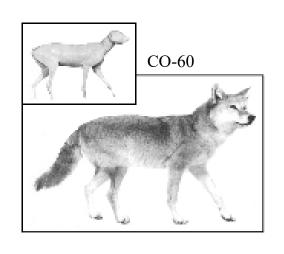
**FAON** 



**ÉCUREUIL** 



CO-50

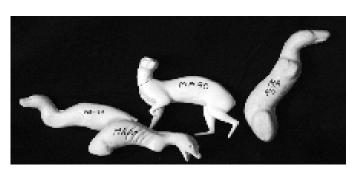


**COYOTE** 

<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	<u>POSITION</u>	<u>PRIX</u>
<u>LIÈVRE</u> 11-LV-50	1½	31/4	17	12½	Assis	\$45,00
LOUP (scu	lpture d	e Pierr	eRoy)			
11-LO-21	41/4	9	43½	26	Marchant, bouche fermée, tournée à gauche	\$285,00
11-LO-31	5	11	46	28	Marchant, bouche fermée, tournée à gauche	\$330,00
<b>LOUTRE</b>						***
11-LR-30	1	31/4	$22\frac{1}{2}$	14	Assis bouche fermée, tournée à droite	\$80,00
11-LR-40	13/4	51/4	33	19	Couché en rond	\$120,00
11-LR-50	11/4	$4\frac{1}{2}$	271/4	16½	Marchant bouche fermée à droite	\$100,00
LYNX						
11-LX-25	$1\frac{1}{2}$	$5^{3}/_{4}$	$27\frac{1}{2}$	$13\frac{3}{4}$	Couché sur branche, B/F	\$160,00
11-LX-35	13/4	6	$30\frac{1}{2}$	19	Assis, tête à gauche, B/F	\$180,00
11-LX-40	$1\frac{3}{4}$	$5^{3}/_{4}$	$28\frac{1}{2}$	$16\frac{1}{2}$	Marche en descendant	\$170,00
11-LX-42	13/4	6	30	16	Étiré pour attraper une proie, bouche ouverte	\$180,00
11-LX-50	13/4	$4\frac{1}{2}$	30	20	Marchant, bouche ouverte, tournée à droite	\$180,00
11-LX-52	15/8	$5\frac{1}{2}$	$27\frac{1}{2}$	15	Attrape une proie, tête à droite, B/O	\$160,00
11-LX-60	2	6	33	21 ½	Marchant descendant, B/F	\$200,00
11-LX-62	1				Debout sur patte arrière, B/F	. ,
MARMOTT	TE .					
11-MR-20	11/4	4	15	$13\frac{1}{2}$	Assis	\$40,00
11-MR-40	$1\frac{3}{4}$	$4\frac{1}{2}$	$17\frac{3}{4}$	$13\frac{3}{4}$	Assis	\$45,00
11-MR-50	1½	5	19	17	Assis	\$48,00
<b>MARTRE</b>						
11-MA-20	$1\frac{1}{2}$	3	$15\frac{1}{2}$	81/2	Pattes avant surélevées,	Φ40.00
11 NAA 24	11/	2	15	O	bouche ouverte, tournée à droite	\$40,00
11-MA-24	11/4	3	15	8	Marchant, bouche fermée	\$40,00
11-MA-30	1 3/8	$\frac{31}{2}$	16	8	Marchant, tournée à gauche, bouche fermée	
11-MA-35	1	3	16	9	Assis bouche fermée	\$45,00
11-MA-40	2	4	19	9	Debout bouche fermée	\$48,00
11-MA-42	11/8	33/4	16	$6\frac{1}{4}$	Surélevées sur pattes arrière, tête à droite	\$45,00
<i>MOUFET1</i>	$\boldsymbol{E}$					
11-MO-15	1	$2\frac{1}{2}$	$9^{3}/_{4}$	$8^{3}/_{4}$	Marchant	\$60,00
11-MO-20	1½	$3\frac{1}{2}$	16		Marchant	\$80,00
11-MO-30	$1\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$	16	121/4	Pattes avant surélevée	\$80,00









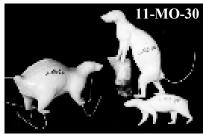
**MARMOTTE** 

MARTRE

11-MA-35



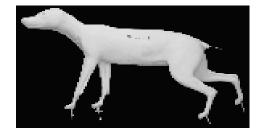




LIÈVRE

**MOUFETTE** 

11-MO-20 11-MO-15







**LOUP** 

11-LO-21

**LOUTRE** 







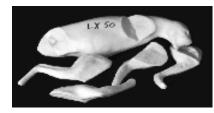




LYNX 11-LX-25



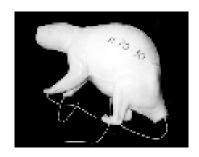
LYNX 11-LX-42





<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	<u>POSITION</u>	<u>PRIX</u>
<b>OURS</b>						
11-OU-10	3	$6^{3}/_{4}$	29	21½	Debout, bouche fermée, tournée à droite	\$112,00
11-OU-12	$2^{3/4}$	$7\frac{3}{4}$	28	17	Debout, bouche fermée,	\$112,00
11-OU-14	2	$6\frac{1}{4}$	20	$13\frac{3}{4}$	Marchant, bouche fermée, tournée à droite	\$90,00
11-OU-20	$3\frac{1}{2}$	8	$33\frac{1}{2}$	20	Debout, bouche fermée	\$126,00
11-OU-24	3	$8\frac{1}{2}$	31	26	Marchant, bouche ouverte, tournée à gauche	\$138,00
11-OU-31	3	$9\frac{1}{2}$	37	26	Debout, bouche fermée, tournée à droite	\$204,00
11-OU-40	$3\frac{3}{4}$	9	45	29	Debout, bouche ouverte	\$253,00
11-OU-44	4	10	46	$34\frac{1}{2}$	Marchant, bouche fermée, tournée à gauche	\$260,00
11-OU-50	$3\frac{1}{2}$	10	48	28	Debout, bouche ouverte	\$275,00
11-OU-54	4	$9\frac{1}{2}$	$56\frac{1}{2}$	43¾	Marchant, bouche ouverte, tournée à droite	\$275,00
11-OU-60	4	10	50	34	Debout, bouche ouverte	\$297,00
11-OU-70	$4\frac{1}{2}$	12	58	38	Debout, bouche ouverte	\$364,00
11-OU-74	$4\frac{1}{2}$	12	58	43	Marchant, bouche ouverte, tournée à droite	\$394,00
11-OU-76	$4\frac{1}{2}$	$14\frac{3}{4}$	$64\frac{3}{4}$	47	Debout, bouche ouverte	\$410,00
11-OU-78	5	14	$67\frac{1}{2}$	50	Marchant, bouche ouverte, tournée à gauche	\$498,00
11-OU-80	6	14	77	58	Debout, bouche ouverte	\$680,00
11-OU-82	$5\frac{1}{2}$	131/4	53	$34\frac{1}{2}$	Marchant, bouche fermée, tournée à droite	\$345,00
PEKAN						
11-PE-20	2	5	22	13	Marche en descendant, tournée à droite	\$90,00
11-PE-30	2	6	24	$14\frac{1}{2}$	Marchant, tournée à gauche	\$98,00
	_					4, 0,00
PEKAN (sc	ulpture	de Pier	re Roy	)		
11-PE-24	1½	41/2	22	13	Marchant, tête avant	\$90,00
11-PE-40	2	6	$25\frac{1}{2}$	15	Marchant, tournée à gauche	\$98,00
	_					Ź
PORC-ÉPIC						<b>*</b> • • • • •
11-PO-30	$1\frac{1}{2}$	4	$22\frac{1}{2}$	$23\frac{1}{2}$	Marchant	\$95,00

11-PO-30 **PORC-ÉPIC** 





11-PE-30

11-PE-20



#### **OURS**

11-OU-10 11-OU-20



11-OU-14

11-OU-24









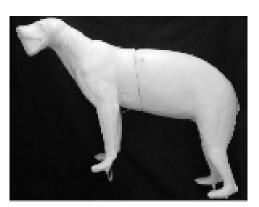
11-OU-76

11-OU-78

11-OU-80

11-OU-82









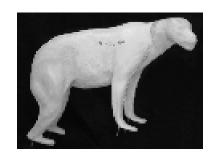
11-OU-74

11-OU-70

11-OU-54







Sculpture de Pierre Roy 11-OU-31

11-OU-40

11-OU-50

11-OU-60

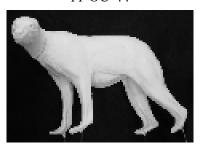
11-OU-44











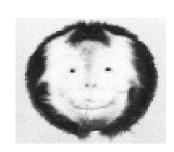
-3819 FAX: 819-564-0833

<u>NO.</u>	<u>A</u>	<u>B</u>	<u>C</u>	<u>D</u>	<u>POSITION</u>	<u>PRIX</u>
RAT MUSQ 11-RM-30 11-RM-40	<b>QUÉ</b> 1½ 1¼	3 3	12½ 15	13 12½	Assis (avec membre) Assis (sans membre)	\$35,00 \$30,00
RATON 11-RA-20 11-RA-30 11-RA-40 11-RA-50 11-RA-62	2 2½ 2½ 1¾ 2	4 5 5½ 4¾ 5	18 24 24 20 25½	12 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> 16 20 13 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Marchant, tête à gauche Assis, tête à droite Marchant, tête à gauche Grimpant, tête à gauche Grimpant, tête à droite	\$90,00 \$120,00 \$120,00 \$90,00 \$120,00
11-RA-60	2 1/4	6	25 ½	21 ½	Couché sur branche	\$120,00
RENARD 11-RE-50 11-RE-55 11-RE-60 11-RE-70 11-RE-80	2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 3 2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	6 6 6 6 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 6	24½ 24 25 27½ 27½	12 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 14 15 11 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> 15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Marchand, tête à droite, bouche fermée Couché, tête à gauche, bouche fermée Assis, tête à gauche, bouche fermée Debout sur patte arrière, bouche ouverte Marchant, tête à droite, bouche ouverte	\$98,00 \$98,00 \$105,00 \$140,00 \$140,00
VISON 11-VI-10 11-VI-20 11-VI-30 FESSE DE	3/ <sub>4</sub> 1 1 CHEV	2½ 3 3¼ VREUL	13 15 14½	8 9 8½	Assis, bouche fermée Marchant, bouche fermée Marchant, tête à droite, bouche fermée	\$40,00 \$65,00 \$65,00
11-FE-10 11-FE-20	CHET	THE CIT	<u> </u>			\$60,00 \$60,00

11-FE-10



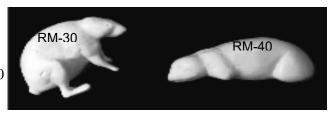






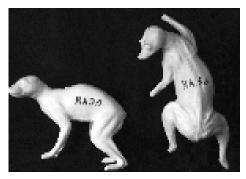
FESSE DE CHEVREUIL

11-RM-30



11-RM-40

## RAT MUSQUÉ





11-RA-50



RATON



11-RA-62



11-VI-10

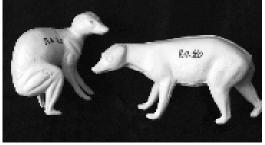


11-VI-20



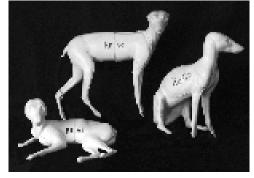


11-VI-30



11-RA-30 11-RA-40 **RATON** 





11-RE-55

11-RE-60





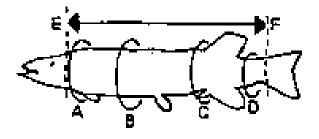
11-RE-80

**RENARD** 

**RENARD** 

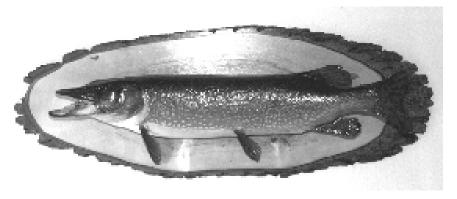
## **FORMES POUR POISSONS**

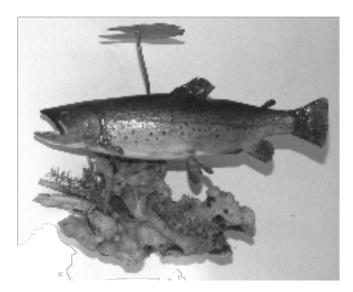
<u>NO.</u>	<u>EF</u>	<u>B</u>	<u>POSITION</u> (Face à vous)	<u>PRIX</u>
<i>ACHIGAN</i>				
P-95-A	$9\frac{1}{2}$	10	À droite	\$25,00
P-125-A	12½	12	À gauche	\$25,00
BROCHET				
P-1775-B	173/4	$10\frac{1}{2}$	À droite	\$32,00
P-200-B	20	$11\frac{1}{2}$	À gauche	\$38,00
P-205-B	$20\frac{1}{2}$	12	À droite	\$38,00
P-215-B	21½	15	À gauche	\$40,00
P-225-B	22½	15	Gauche ou droite	\$40,00
P-230-B	23	13	À gauche	\$42,00
P-240-B	24	17	À droite	\$42,00
P-275-B	$27\frac{1}{2}$	17	À gauche	\$50,00
DORÉ				
P-170-D	17	13	À gauche	\$32,00
TRUITE				
P-115-T	$11\frac{1}{2}$	8	À droite, arqué vers le bas	\$25,00
P-135-T	13½	11	À gauche	\$25,00
P-140-T	14	11	À droite, arqué vers le bas	\$27,00
P-145-T	$14\frac{1}{2}$	13	À gauche ou à droite	\$27,00
P-150-T	15	10	À droite	\$27,00
P-154-T	15	14	À gauche ou à droite, arqué vers le bas	\$27,00
P-155-T	15½	11	À gauche	\$27,00
P-165-T	161/2	15	À gauche	\$32,00
P-175-T	171/2	11	À gauche	\$32,00
P-180-T	18	16	À gauche	\$32,00
P-190-T	19	16	À gauche, arqué vers le bas	\$35,00
P-197-T	19	17	À gauche, arqué vers le bas	\$35,00
P-210-T	21	19	À droite	\$40,00
P-265-T	$26\frac{1}{2}$	23	À droite	\$48,00

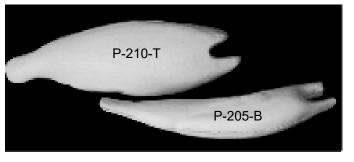


## FORMES POUR POISSONS









Si vous n'avez, pas la forme désirée dans cette description de poissons nous pouvons vous la procurer rapidement.

Appelez nous pour plus d'informations.

## FORMES POUR MONTAGE DE PATTES

#### **PATTES CROCHETS**

<u>NO.</u>	<u>DIMENSION</u>	<u>PRIX</u>
14-CH-20	Petit	\$15,00
14-CH-30	Moyen	\$18,00
14-CH-40	Large	\$18,00
14-CH-50	X-large	\$20,00
14-CA-30	Moyen	\$20,00
14-OR-30	Petit	\$20,00
14-OR-40	Moyen	\$23,00
14-OR-50	Large	\$25,00
14-OU-20	Moyen	\$23,00

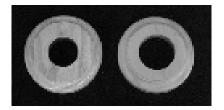






14-OU-20

1309-P 1309-ML



WX-P



WX-ML

WF-ML



#### **GARNITURE POUR PATTES CROCHETS**

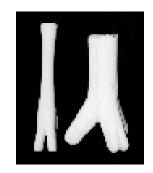
<u>NO.</u>		<u>PRIX</u>
WX-P	Garniture pour patte petite	\$4,60
WX-ML	Garniture pour patte moyen/large	\$4,60
WF-P	Garniture pour patte petite	\$4,60
WF-ML	Garniture pour patte moyen/large	\$4,60
1309-P	Garniture pour patte petite	\$6,00
1309-M/L	Garniture pour patte moyen/large	\$6,00

## FORMES POUR MONTAGE DE PATTES

#### **PATTES LONGUES**

<u>NO.</u>	<u>DIMENSION</u>	<b>PRIX</b>
17-CH-10	Faon	\$15,00
17-CH-20	Petit	\$18,00
17-CH-30	Moyen	\$18,00
17-CA-30	Moyen	\$20,00
17-OR-30	Petit	\$20,00
17-OR-40	Moyen	\$23,00
17-OR-45	Moyen (patte arrière)	\$23,00
17-OR-50	Large	\$25,00
17-OR-60	X-large	\$28,00









#### ENSEMBLE POUR LAMPE

Comprend: pattes, tige filetée, fil électrique, prise, capuchon et adapteur pour abat-jour

<u>NO.</u>		<u>PRIX</u>
19-CH-3	Ensemble de lampe 3 pattes de chevreuil	\$55,00
19-CH-4	Ensemble de lampe 4 pattes de chevreuil	\$60,00
19-OR-1	Ensemble de lampe 1 patte d'orignal	\$50,00
19-OR-3	Ensemble de lampe 3 pattes d'orignal	\$80,00

ABAT-JOUR

\*Surcharge possible, produits américains (É-U)



AJ-7	PETIT	7 x 9 x 7	\$52,05
AJ-11	GRAND	10 x 12 x 11	\$67,60
AJ-12	TRES GRAND	12 x 14 x 12	\$66,20

## **GARNITURES POUR PANACHE**



# Voici la façon américaine pour préparer nos panaches rapidement et facilement



<u>NO.</u>		<u>PRIX</u>
GR-02-Ch	Garniture chevreuil moyen	\$15,20
GR-03-CH	Garniture chevreuil large	\$18,25
GR-01-OR	Garniture d'orignal	\$43,50
GR-DZ	Clou (punaise) la douzaine	\$3,69
GR-C-CH	Cordon chevreuil	\$2,00 / pied
GR-C-OR	Cordon orignal	\$3,60 / pied

#### **ACCESSOIRES**

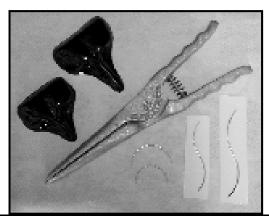
		лсс	LOSVIKLS	
	<u>NO.</u>			<u>PRIX</u>
*	AC-2-AI	Aiguille demi-lune	2" et 2½"	\$3,10
*	AC-3-AI	Aiguille demi-lune	3"	\$3,25
*	AC-30-AI	Aiguille serpentine	2" et 3"	\$4,75
*	AC-40-AI	Aiguille serpentine	4"	\$4,75
*	AC-50-AI	Aiguille serpentine	51/4"	\$5,50
	AC-01-AI	Aiguille crocheté	1 5/8	\$3,20
	AC-03-AI	Aiguille crocheté	3"	\$4,35
	AC-00-AI	Aiguille droite	2"	\$3,10
*	AC-ATCH	Attache pour plaque de	chevreuil	\$0,75
*	AC-ATOR	Attache pour plaque d'o	orignal	\$2,75
	AC-BR	Broches galvanisées #9	9 #12 #14 #16 #18 (unité)	\$10,00
*	AC-3-CA	Capuchon pour lampe 2	2" 1/2 et 3"	\$15,70
*	AC-CI	Cire de finition #10 b	lanc - #30 noir - #70 brun - #12 rose	\$12,35
	AC-20-BC	Colle pour pistolet colle	eur (20 bâtons de 10")	\$20,00
	AC-12-RA	Crânes de plastique por	ur chapeau de raton (la douzaine)	\$22,00
	AC-12-RE	Crânes de plastique por	ur chapeau de renard (la douzaine)	\$22,00
	AC-EP-D	Épingle à fourrure droi	te 1½" (1 livre)	\$25,95
	AC-EP-T	Épingle à fourrure en T	1" (½ livre)	\$25,95
	AC-EP-F	Épingle à fourrure droi	te fine 1½" (1 livre)	\$56,00
	AC-FT	Feutre: 72 pouces de la	rge par 1 mètre de long	\$19,00/le mètre
		Disponible en: #30 noi	r - #160 rouge - #62 vert	
	AC-FB	•	sière de 3 pouces dentelée sur un côté des tapis. #30 noi - #160 rouge - #62	\$7.00/le mètre vert
	AC-LP	Loupe pin (pqt de 6)		\$3,95

## **ACCESSOIRES**

	<i>NO</i> .		PRIX
	AC-CM-75	Caoutchouc mousse: 54" large X 3/4" épais \$.	$21,00/\overline{\text{mètre}}$
*	AC-FC-noir	Ficelle cirée noire	\$25,80
*	AC-FC-tan	Ficelle cirée tan	\$35.25
	AC-FF	Fil extra-fort en #30 noir ou #10 blanc	\$4,00
*	AC-FP-13	Fusil à peinturer (airbrush)	\$165,00
*	AC-MB	Manche de bistouri #3 ou #4	\$9,95
	AC-LB	Lame de bistouri #10 ou #22 à l'unité	\$0,80
	AC-LB-100	Lame de bistouri #10 ou #22 Boîte de 100 lames	\$36.00
	AC-LDB	Laine de bois	\$12,50/lbs
	AC-01-OS	Ouate synthétique	\$15,50
*	AC-30-OF	Outil de finition	\$18.65
*	AC-30-KIT	Kit 5 outils finition	\$29.50
*	AC-25-PO	Pince ouvre-oreille	\$71.70
	AC-20-SB	Sciure de bois franc (Régulière)	\$40,00
	AC-20SB-M	Sciure de bois franc (finne =poussière)	\$30,00
	AC-05-SG	Seringue	\$4,50
	AC-01-SL	Solvant (idéal pour laver les oiseaux) 1 litre (en magasin seuleme	ent) \$10,00
*	AC-02-PH	Test pour PH	\$15,50
	AC-340-VS	Vernis en aérosol	\$19,00
	AC-LAMPE	Accessoires pour lampe	\$25,00
*	AC-PN-01	Papier nageoire	\$8,00
*	AC-FPB-13	Bouteille airbrush	\$15,50
*	AC-FPH-13	Hose air brush	\$35.00
*	AC-FPAI-1	Aiguille air brush et tip (petite)	\$30.00
*	AC-FPAI-2	Aiguille air brush et tip (moyenne)	\$30.00
*	AC-FPAI-3	Aiguille air brush et tip (large)	\$30.00
*	AC-ETIQ-1/2	Étiquette 1/21bs	\$10.00
*	AC-ETIQ-1	Étiquette 11bs	\$18.00

<sup>\*</sup> Surcharge possible, produits américains (É-U)







## PRODUITS DE TANNAGE ET AUTRES

<u>NO.</u>		<u>PRIX</u>
ACIDE FORMIQUE (en magasin seulem	ent)	
95-10-01	1 litre	\$20,00
95-10-04	4 litres	\$50,00
95-10-5	5 gallons	\$205,00
ACIDE OXALIQUE (poudre)		
95-14-01	1 livre	\$12,00
95-14-05	5 livres	\$30,00
95-14-50	25 kg	\$205,00
ACIDE SULFURIQUE (en magasin seule	ement)	
95-09-01	1 litre	\$20,00
95-09-04	4 litres	\$55,00
95-09-5	5 gallons	\$220,00
	_	,
ACIDE PHOSPHORIQUE (en magasin se		<b>**</b>
95-13-01	1 litre	\$20,00
95-13-04	4 litres	\$60,00
95-13-05	5 gallons	\$240,00
ALUM GRANULE		
95-01-05	5 livres	\$10,00
95-01-10	10 livres	\$18,00
95-01-22	20 kg	\$40,00
BICARBONATE DE SODIUM		
95-02-05	5 livres	\$10,00
95-02-03	10 livres	\$10,00 \$15,50
95-02-10		
93-02-22	22,68 kg	\$72,00
<u>BORAX</u>		
95-03-05	5 livres	\$12.00
95-03-10	10 livres	\$20.00
95-03-22	25kg	\$95.00
<u>CHAUX</u>		
95-28-05	5 livres	\$5,00
95-28-03	10 livres	\$12,75
95-28-10	50 livres	\$36,00
93-20-30	JUTIVIES	\$30,00
* COLLE DE MONTAGE (extra forte) *S	Surcharge possible, produits 🎮	
95-16-01	1 livre	\$7,50
95-16-05	5 livres	\$37,00
FORMALINE (on magazin soulom and)		•
<i>FORMALINE</i> (en magasin seulement) 95-11-50	½ litre	\$10.00
		\$10.00
95-11-01	1 litre	\$20.00
95-11-04	4 litres	\$30.00

<u>COLLE EN GEL</u> 95-PR-55-02	2 livres	\$18,00
95-PR-55-10	10 livres	\$55,00
95-PR-55-5	5 gallons	\$270,00
	9	<del></del>
SODIUM FORMATE		
95-34-05	5 livres	\$18,00
95-34-10	10 livres	\$28,00
95-34-25	25 kg	\$122,00
		•
<u>BASCAL S</u>		
95-35-05	5 livres	\$60,00
95-35-10	10 livres	\$115,00
95-35-25	25 kg	\$580,00
<u>HUILE DE TANNAGE BLANCHE .</u>		
95-07-01	1 litre	\$23,00
95-07-04	4 litres	\$60,00
95-07-05	5 gallons	\$280,00
95-07-110	110 kg	Sur demande
HUILE DE TANNAGE BRUNE CL	AIR	
95-33-01	1 litre	\$20,00
95-33-04	4 litres	\$57,00
95-33-05	5 gallons	\$200,00
95-33-840	840 kg	Sur demande
	2	
PÉROXYDE 29% LIQUIDE (en ma	igasin seulement)	
95-19-01	1 litre	\$15,00
95-19-04	4 litres	\$45,00
95-19-05	5 gallons	\$175,00
,	- -	
TEINTURE À PANACHE (potassius		
95-31-01	1oz	\$15,00

## PRODUITS DE TANNAGE ET AUTRES

NO		DDIV
<u>NO.</u>		<u>PRIX</u>
* <u>LUTAN</u>		
<del>95-17-0</del> 1	1 livre	\$8,75
95-17-05	5 livres	\$42,50
<u>PÂTE À MODELER</u>		
95-05-02	2 livres	\$6,25
95-05-05	5 livres	\$11,50
95-05-10	10 livres	\$20,75
95-05-25	25 livres	\$41,50
PLASTIQUE À NAGEOIRE (Ultra S	aal)	
95-06-25	<u>ear)</u> ½ litre	\$16,45
95-06-50	½ litre	\$40,00
95-06-01	1 litres	\$65,80
		+ ,
PLÂTRE DE PARIS	51:	Φ0.00
95-04-05	5 livres	\$9,00
95-04-10	10 livres	\$17,00
POUDRE DE ROCHE		
95-30-05	5 livres	\$25,00
CEL EIN		
<u>SEL FIN</u> 95-12-05	5 livres	\$8.00
95-12-03 95-12-10	10 livres	\$10,00
95-12-40	20 kg	\$20,00
75-12-40	20 Kg	\$20,00
<u>SODA H</u>		
95-18-01	1 livre	\$3,00
95-18-05	5 livres	\$6,50
95-18-25	25 kg	\$55,00
<u>TEINTURE NOIRE</u>		
95-26-25	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> litre	\$6,00
95-26-50	½ litre	\$10,00
95-26-01	1 litre	\$18,00
* <b>TEINTURE à PANACHE</b> (OR) *Surd	charge possible, produits <b>ĕ</b> É-U)	
95-29-250	250 ml	\$25,00
* TEINTURE à PANACHE (chevreuil-	Caribou) *Surcharge possible, <b>ặ</b> É-U)	
05 20 250	250 1	Φ <b>2.</b> Γ.ΟΟ
95-30-250	250 ml	\$25,00
URETHANE LIQUIDE		
95-08-01	1 litre	\$60,00
95-08-04	4 litres	\$170,00

## PRODUITS SPÉCIAUX

- \* Surcharge possible, produits américains (É-U)
- \* TANNAGE DE POISSON FISH TAN

La meilleure solution de tannage pour poisson sur le marché vendu en contenant de 3 lbs avec les instructions. (donne 4 gallons de tannage).

95-20-03

3 livres

\$30,00

\* ÉPOXIES de FINITION "SCULPALL"



Un composant souple pour le modelage en taxidermie. Il a une excellente qualité d'adhésion et peut s'utiliser sur plusieurs sortes de matériels. Un excellent composant de modelage pour la finition autour des yeux, du nez et de la bouche. Il travaille bien aussi pour modifier et réparer, tel que bois et cornes endommagés.

95-22-01	1 livre	\$50,00
95-22-04	4 livres	\$102,00
95-22-20	20 livres	\$465,00

\* COLLE POUR LE BOIS "ANTLER GLUE"



Un adhésif époxy extrêmement puissant pour l'industrie de la taxidermie. Fait pour coller fermement la peau autour des bois, la peau aux oreilles de plastique et pour les ouvrages avec la bouche ouverte.

Cet adhésif permet amplement de temps de travail (1 1/2 heure) avant le durcissement permanent. Pour s'en servir, l'artiste mélange simplement des quantités égales de la partie A et de la partie B avec un bâton sur une assiette de papier ou un morceau de carton. C'est une colle rapide et une fois installé, le lien est permanent.

95-23-16

16 oz

\$28,00

## \* PRODUITS SPÉCIAUX

\* Surcharge possible, produits**i**(É-U)

#### SOLUTION DE TANNAGE

Solution pour le tannage de peau, contenant 8 lbs de poudre qui doit être ajouté à 10 gallons d'eau. (contient : sel, alum, lutan, acide oxalic)

95-27-01

Sac de 8 lbs

\$27,00

#### DÉODORISANT MOUFETTE

Excellent produit pour enlever l'odeur de moufette. Laisser tremper pendant 1 heure sur une peau non tannée. Peu être utilisé sur vos animaux de compagnie. Ne pas appliquer sur les yeux.

95-06-01

1 litre

\$30,00

95-06-04 4 llitres

\$55,00

#### NEIGE À VAPORISER "SNOW FLOCKING"

Ce matériel est appliqué avec un fusil à bourrage ou en vaporisant de l'eau avec un vaporisateur à la main et en saupoudrant de la neige par dessus. Elle contient un produit adhésif qui est activé lors du contact avec l'eau. Cette neige est fine. Idéale pour les décors d'hiver.

95-24-50

Sac de ½ lb

\$18,50

#### \* ENVIROTEX LITE (résine d'époxy) \*Surcharge possible, produits américains

La vague actuelle dans la reproduction des scènes d'eau très claire, surtout pour les mares, est l'utilisation de ce produit. Même s'il était développé pour les horloges de cyprès, les surfaces de comptoir, etc., plusieurs artistes innovateurs l'utilisent pour les habitats. Pour en bâtir un, il faut sceller la base avec la résine de fibre de verre, Ultra Seal, ou un produit similaire. Ceci éliminera les bulles d'air. Dès que le scellant est sec, mélanger les composants Ultra-Glo ou Envirotex Lite en parties égales selon le mode d'emploi et faire la première coulée la profondeur maximale qu'on peut obtenir par coulée est de 1/8" à 1/4". Après que chaque coulée a séchée, on peut ajouter une couche additionnelle jusqu'à l'accumulation maximum de 1/2". L'application de couches plus profondes causerait des distorsions, etc.. Pour éliminer les bulles d'air souffler

doucement sur eux ou utiliser une torche en suivant les instructions sur le contenant. Également, on peut implanter des herbes, des feuilles, des lentilles d'eau, etc. entre les couches de la résine pour des effets très intéressants. Remarquez : ces époxies doivent être appliqués aux surfaces propres et sèches seulement. Ceci est le meilleur substitut pour l'eau si on l'applique comme il le faut. La transparence est excellente. Les mares d'eau faites avec ces produits sont les plus naturelles que nous avons vu.

95-25-16

16 oz

\$23,00



#### **PEINTURES**

#### PEINTURE POLYTRANSPAR POUR L'AÉROGRAPHIE

Peinture acrylique (WA)

Les émanations sont non-toxique. (C'est une bonne idée de porter un respirateur)

Non inflammable

Une grande sélection de couleurs

Les lustres sont très brillants

Temps de séchage: pour les couleurs (20 minutes)

pour les couches lustres (la nuit)

Les couleurs sont toutes compatibles

Nettoyage: savon et eau

Agent diluant pour détail: eau du robinet

# GUIDE COULEUR PAR COULEUR DES PEINTURES POLYTRANSPAR POUR "AIRBRUSH"

Il y a quatre types de couleurs fondamentales dans la ligne de peinture Polytranspar, fabriqué de quatre familles de pigments différentes. Chacune de ces "familles" de pigments a des caractéristiques spécifiques. En combinant les quatre types de peinture, on obtient des couleurs réalistes pour la peinture de poissons. Les quatre types sont:

- (1) Opaques et Semi-transparentes,
- (2) Transparentes,
- (3) Réflecteurs et Réfracteur de lumière,
- (4) Iridescents.



# \* PEINTURES \* Surcharge possible, Maméricains (E-U) OPAOUES ET SEMI-TRANSPARENTES

Premièrement, on expliquera les mots "opaque" et "semi-transparent". Opaque signifie "obstruer", l'opposé de transparent. Quand ces peintures sont appliquées généreusement sur un objet donné les couleurs en dessous sont obstruées. Par contre ces même peintures peuvent être "semi-transparente" ou "translucide" en vaporisant une couche légère de peinture en permettant aux détails de rester visibles.

En raison de leur composition chimique, les couleurs opaque absorbent et répandent partiellement la lumière, donc elles paraissent plus terne que les peintures transparente. Ces couleurs ne "saignent" pas ou ne se mêlent pas quand elles sont vaporisées par dessus d'autres couleurs, donc elles sont plus faciles à utiliser pour les débutants.

Acrylique	DESCRIPTION	250 ml	135 ml
WA 10	BLANC OPAQUE: Très propre, finement pigmenté. Une couche suffit.	\$22.50	\$12.50
WA 11	OREILLE DE CERF PÂLE : Utilisé pour accentuer la peau à l'intérieure des oreilles de chevreuil.	\$22.50	\$12,50
WA 12	<b>OREILLE DE CERF MOYEN :</b> Une couleur de base pour la membrane de oreilles de chevreuil.	\$22.50	\$12,50
WA 13	OREILLE DE CERF FONCÉE : Utilisé pour accentuer la peau à l'intérieure des oreilles de chevreuil.	\$22.50	\$12,50
WA 29	<b>TERRE D'OMBRE NOIR :</b> Développé par Harvey Mohr pour les montages de coyote à gueule ouverte. Cette couleur noir-brunâtre est idéal pour plusieurs poissons et mamifères.	\$22.50	\$12,50
WA 30	NOIR : Pigment extrêmement fin. Excellente couverture	\$22.50	\$12,50
WA 31	<b>GRIS PAYNE :</b> Un bleu-gris foncé qui a plusieurs applications pour les oiseaux aquatiques et les appelants. Cette couleur peut servir au lieu du noir pour assombrir ou faire briller d'autre couleurs.	\$22.50	\$12,50
WA 32	GRIS PLONGEUR : Couleur de finition pour les oiseaux aquatiques. Un beige sale pour les pattes de plusieurs espèces de canard.	\$22.50	\$12,50
WA 33	GRIS GELINOTTE: Couleur de finition pour les oiseaux aquatiques développé par Kelly Seibels, champion du monde. Bon pour les becs de gélinottes et des femelles de plusieurs espèces. Bon pour les pattes de gélinottes, des canards siffleurs et des sarcelles aux ailes vertes.	\$22.50	\$12,50
WA 60	VERT ACHIGAN CLAIR: Ne saigne pas. Bon pour l'achigan, la truite, etc.	\$22.50	\$12,50
WA 61	VERT ACHIGAN MÉDIUM: Ne saigne pas. Bon pour l'achigan, la truite, etc.	\$22.50	\$12,50
WA 62	VERT ACHIGAN FONCÉ: Ne saigne pas. Bon pour l'achigan, la truite, etc.	\$22.50	\$12,50
WA 63	VERT DE HOOKER: Olive prononcé. Utilisé pour habitat et canard sauvage, etc.	\$22.50	\$12,50

## \* **PEINTURES** \* Surcharge possible, Maméricains (É-U)

Acrylique	DESCRIPTION	250 ml	135 ml
WA 70	BRUN CHOCOLAT: Excellent pour les têtes de chevreuil. Plusieurs utilisations sur des poissons. Excellente couleur de base pour les truites brunes.	\$22.50	\$12,50
WA 71	<b>TERRE D'OMBRE BRÛLÉE :</b> Un brun plus foncé que le brun chocolat utilisé lors la peinture des leurres et la finition des têtes de gibier. L'utiliser au lieu du noir pour tempérer les couleurs brillantes.	\$22.50	\$12,50
WA 90	ORANGE CLAIR: Bon pour les pattes de canards, les clapets et les brèmes. Utilisé pour éclaircir les rouges et les jaunes.	\$22.50	\$12,50
WA 106	<b>BLEU CANARD SIFFLEUR :</b> Un bleu-ciel clair développé par Kelly Seibels. Bon pour becs de canards siffleurs, Faisan à collier, Morillon à tête rouge, Pilet, Roux, Petit Garrot et Arlequin.	\$22.50	\$12,50
WA 139	JAUNE DENT : Jaune-orange ocre pour teinter les dents des mammifères.	\$22.50	\$12,50
WA 140	JAUNE DE CADMIUM : Jaune clair propre. Utilisé sur les nageoires inférieures des poissons d'eau douce, achigan, etc.	\$22.50	\$12,50
WA 141	<b>JAUNE OCRE :</b> Semblable au jaune oxide. Parfait pour les pattes des canards des bois. Utilisé sur de nombreux poissons. Excellente couleur de base pour le Doré et les nageoires inférieures de la plupart des poissons d'eau douce.	\$22.50	\$12,50
WA 142	JAUNE SARCELLE: Couleur orange-jaunâtre développé spécialement pour la finition des oiseaux aquatiques par le champion du monde Kelly Seibels. Bon pour les pattes des Chipeau et Sarcelles aux Ailes Bleues et Cannelles.	\$22.50	\$12,50
WA 143	JAUNE GIBIER D'EAU : Jaune profond développé par le champion du monde, Kelly Seibels spécialement comme couleur de base pour les becs et les pattes de nombreuses espèces.	\$22.50	\$12,50
WA 144	VERT-JAUNE MALLARD: Pour les becs de Mallards, canards noir et Eider.	\$22.50	\$12,50
WA 160	<b>ROUGE FANION:</b> Rouge riche. Une couche suffit. L'utiliser partout ou vous avez besoin d'un rouge profond.	\$22.50	\$12,50
WA 161	ROUGE OIE DES NEIGES: Pour peinturer les pattes de oies bleues, Ross et des neiges.	\$22.50	\$12,50
WA 162	<b>ROUGE MARS :</b> Une couleur forte et profonde, nécessaire pour la finition des chevreuils selon plusieurs fiches techniques.	\$22.50	\$12,50
WA 165	CHAIR: Bon pour la gueule des poissons, animaux et oiseaux.	\$22.50	\$12,50
WA 166	<b>CHAIR MOHRÉ :</b> Couleur très réaliste pour les montages des mammifères à gueule ouverte développé par Harvey Mohr. Pour la plupart des mammifères : renards, chevreuils, chats, etc.	\$22.50	\$12,50
WA 167	<b>CHAIR LAVENDE :</b> Une couleur chaire de gueule ouverte (légèrement plus foncé que WA 166) développé par Harvey Mohr spécialement pour détailler les montages des mâchoires d'ours.	\$22.50	\$12,50
WA 180	TURQUOISE : Émeraude métallique. Bon pour des espèces d'eau salée. Effet de vert métallique.	\$22.50	\$12,50
WA 200	TERRE DE SIENNE : Brun-rouge riche. Bon pour les taches sur la truite brune.	\$22.50	\$12,50
WA 201	VERT FAUVE : Utilisé sur le brochet et le maskinongé.	\$22.50	\$12,50

#### \* PEINTURES \* Surcharge possible, Maméricains (E-U) SÉRIE DES TRANSPARENTS

#### LES COULEURS LES PLUS INTENSES!

Probablement la question la plus commune chez FOURNITURES MOULDEC concerne l'utilisation peintures transparentes pour "airbrush". Il parait que c'est le sujet de beaucoup de malentendu pour plusieurs utilisateurs de "airbrush" débutants.

Fondamentalement, la série de peintures Polytranspar transparentes était développé parce que ces peintures vraiment transparentes ont des capacités colorante supérieures. Les couleurs transparentes sont fabriquée de pigments moulus si finement qu'on peut reproduire les couleurs seulement dans un médium transparent.

couleurs pures sont les plus propres, les plus éclatantes et les plus intenses disponibles. Le maximum de détails restent visibles quand ces couleurs sont vaporisées sur un poisson. Les transparents ont la capacité de "saigner" ou "se mêler" avec les couches subséquentes. Ce facteur, utilisé par un artiste expérimenté, peut crée des résultats magnifiques non surpassé par les autresdes médiums.

Même si le trait "mêlant" des peintures transparentes peut être une grande avantage, ceci cause de la confusion pour quelques artistes qui ne sont pas familiers avec les combinaisons des couleurs fondamentales et des propriétés des transparents. Fondamentalement, les problèmes résultent du fait que les peintures transparentes, à cause des minuscules particules de pigment, se mêleront avec toute autre couleur et ne peuvent être couvertes avec les Ces peintures opaques, surtout le blanc (sans une application de la crème "Fin Backing" ou "Ultra Seal). Donc, il faut les appliquer uniquement à des places où on veut que les couleurs paraissent. Les chevauchements doivent être bien contrôlés. Les couches subséquentes de peinture opaque ne couvriront pas complètement les couleurs transparentes.

Acrylique	DESCRIPTION	250 ml	135 ml
WA 50	VERT ACHIGAN CLAIR: Bon pour l'achigan, la truite, etc. Couleur transparente, éclatante et propre.	\$22.50	\$12,50
WA 51	VERT ACHIGAN MÉDIUM: Bon pour l'achigan, la truite, etc. Couleur transparente, éclatante et propre.	\$22.50	\$12,50
WA 52	VERT ACHIGAN FONCÉ: Bon pour l'achigan, la truite, etc. Couleur transparente, éclatante et propre.	\$22.50	\$12,50
WA 260	JAUNE ÉCLATANT : Jaune vif, semblable au jaune de cadium. Très éclatant.	\$22.50	\$12,50
WA 280	<b>ROUGE INTENSE :</b> Rouge riche. Nombreuses utilisations sur des oiseaux, poissons et tête de dindes. Idéal pour la truite arc-en-ciel.	\$22.50	\$12,50
WA 300	BLEU PELERIN: Bleu profond. L'utiliser sur Marlin, Sailfish et "Mako".	\$22.50	\$12,50
WA 320	<b>VIOLET TRANSPAR :</b> Bon pour la truite mouchetée, les têtes de dindes et le pellerin. L'utiliser pour teinter le rouge.	\$22.50	\$12,50
WA 340	<b>BRUN TRANSPAR :</b> Brun médium. Nombreuses utilisations sur poissons, tête de gibier et leurres.	\$22.50	\$12,50
WA 350	<b>VERT TRANSPAR</b> : Beau vert transparent. L'utiliser sur les poissons où du détail est requis.	\$22.50	\$12,50
WA 360	<b>ORANGE TRANSPAR :</b> Excellent pour crapet, Brêmes, etc. Orange propre et très éclatant.	\$22.50	\$12,50

# \* PEINTURES \* Surcharge possible, Mericains (É-U) RÉFLECTEURS ET RÉFRACTEURS DE LUMIÈRE (PERLE)

Avec le développement du système Polytranspar pour l'aérographe, des formules de couleurs spéciales pour la peinture de poissons ont été introduites. Une famille de ces pigments spéciaux se compose de réflecteurs de lumière (incluant des couleurs d'argent et d'or) et des réfracteurs de lumière (couleurs perles).

Les pigments dans les couleurs normales absorbent (dans le cas des séries opaques et semi-transparentes) ou transmettre (dans le cas de la série transparente) la lumière. Les réflecteurs de lumières réfléchissent vraiment la lumière, semblable à des milliers de petits miroirs, Les réfracteurs de lumière "font bondir" la lumière d'un pigment à l'autre pour créer une apparence de reflexion douce et de profondeur, ce qui donne l'aspect perle.

Les réfracteurs de lumière (couleurs perles) servent à

reproduire la profondeur translucide et la qualité réfléchissante diffuse trouvés dans l'apparence perle de la pluspart des poissons. Cette couleur est remarqué sur la gorge de la plupart des poissons (surtout l'achigan). La diversité de couleurs perles offertes par Polytranspar permet à l'artiste de la faune de recréer presque toutes les espèces de poissons possible. Celle-ci sont les couleurs étincelantes et créent les effets métalliques communs sur de nombreux poissons. Il sera nécessaire d'utiliser une combinaisons des réflecteurs et réfracteurs (ainsi que des peintures des séries opaques / semi-transparente et transparentes) pour produire une peinture de poisson haute qualité.

Acrylique	DESCRIPTION	250 ml	135 ml
WA 100	ARGENT BRÛLÉ: Lustre doux avec des applications diverses pour de nombreuses espèces de poissons.	\$22.50	\$12,50
WA 110	ARGENT BRILLANT: Très brillant et convenable pour beaucoup de poissons d'eau salée, le saumon et la truite arc-en-ciel.	\$22.50	\$12,50
WA 120	OR MORDORÉ: Ressemble à la peinture de flocon de métal d'or.	\$22.50	\$12,50
WA 121	OR CUIVRE : Bon pour beaucoup de poissons d'eau douce et salée.	\$22.50	\$12,50
WA 400	BLANC DE PERLE ÉTINCELANT : Beau blanc de perle. La grosseur des particules est similaire aux flocons de métal.	\$22.50	\$12,50
WA 401	BLANC DE PERLE SATINÉ: Beau blanc de perle soyeux.	\$22.50	\$12,50
WA 402	PERLE ARGENTÉ : Grosseur des flocons de métal. Couleur des perles argentées.	\$22.50	\$12,50
WA 423	OR PERLE ÉTINCELANT : Grosseur des flocons de métal. Bon pour l'achigan et des poissons d'eau salée.	\$22.50	\$12,50
WA 424	OR PERLE DOUX : Blanc doré qui est bon pour le ventre de l'achigan.	\$22.50	\$12,50
WA 425	PERLE JAUNE-OR: Bonne couleur or-jaunâtre. Bon pour l'achigan.	\$22.50	\$12,50
WA 426	ROUGE PERLE MÉTALLIQUE : Bon pour la bande sur la truite arc-en-ciel.	\$22.50	\$12,50
WA 427	JAUNE PERLE MÉTALLIQUE: Excellente couleur pour l'achigan.	\$22.50	\$12,50
WA 428	BLEU PERLE MÉTALLIQUE: Nombreuses utilisations sur la truite, poissons d'eau salée.	\$22.50	\$12,50

#### **Iridescents**

Les pigments iridescents sont fabriqués de flocons microscopiques de mica couvert de dioxyde de titane et un produit réflecteur. Les peintures iridescentes servent à reproduire L'iridescence trouvée sur quasiment tous les poissons. Généralement ont peut voir le chatoiement d'un angle seulement c'est presque invisible quand on le regarde directement. Ce trait unique, quand on le combine avec les couleurs des couches antérieures, produit un bel effet d'iridescence quand le poisson peint est vu d'un angle différent. Quand l'observateur bouge, l'angle de pénétration de la lumière change, et des couleurs différentes sont réfléchies dépendament de l'angle d'observation.

On peut créer des effets spéciaux, tel que la vaporisation de vert transparent par dessus un bleu iridescent pour donner une couleur bleu-verte qui change de nuance.

Les iridescents doivent être appliqués en dernier pour obtenir leur vrai effet de couleur. Ils peuvent être couverts pour donner d'autres effets lors des observations d'angles différents. On peut faire des milliers de combinaisons différentes.

SYSTÈME POLYTRANSPAR POUR AIRBRUSH		Iridescents	
Acrylique	DESCRIPTION	250ml	135ml
WA 440	<b>BLEU IRIDESCENT :</b> Utilisé sur les poissons brillants tel que le saumon et la truite arc-en-ciel. Bleu profond et riche.	\$22.50	\$12,50
WA 441	VERT IRIDESCENT : Près du métallique. Bon sur l'achigan et le crapet.	\$22.50	\$12,50
WA 442	<b>OR IRIDESCENT :</b> Belle touche de finition sur de nombreux poissons incluant le crapet.	\$22.50	\$12,50
WA 443	<b>ROUGE IRIDESCENT :</b> Utilisé sur beaucoup de poissons qui ont commencé à frayer. Tout poisson d'Alaska.	\$22.50	\$12,50
WA 444	VIOLET IRIDESCENT : Idéal pour la bande sur la truite arc-en-ciel.	\$22.50	\$12,50
WA 480	<b>ORANGE FLUORESCENT :</b> Utilisé pour peinturer les taches d'halo sur l'omble d'artique et "Dolly Varden".	\$22.50	\$12,50

#### Couches Lustrées

L'étape finale dans la finition d'un poisson est de vaporiser l'oeuvre avec une peinture lustrée convenable (aussi appelé la "couche claire"). Polytranspar vous offre plusieurs options pour des effets spécifiques. Étant donné que la plupart des poissons sont vaporisés avec une peinture lustrée en dernier pour leur donner un air mouillé ou lisse, on vous offre la peinture grand-lustre : Lustre Wet-look (WA 240).

Le lustre 240 est prêt à être utilisé directement du contenant. On peut obtenir le grand lustre seulement un "airbrush" de retouche de grande capacité.

Pour un lustre moins remarqué je préfère le **Lustre Satiné (WA 225).** Il est utile pour des scènes sous l'eau le lustre du poisson parait plus terne ainsi que les pattes et les becs des oiseaux aquatiques.

Pour obtenir un air sans lustre, ajouter **WA 460 givre Réfracteur au Lustre Satiné** avant de l'appliquer. (4 parties de Lustre Satiné, 1 partie de Givre Réfracteur). Un grand lustre n'est pas souhaitable dans de nombreuses situations de peinture avec un aérographe. WA 460 Givre Réfracteur est probablement le produit le plus commode qui existe pour réduire le lustre.

Un autre peinture lustrée dans la ligne Polytranspar est **l'Or Tonique Transparent (WA 360).** Or Tonique est utilisé généralement après la couche lustrée finale. Or Tonique Transparent améliorera l'apparence de tout poisson de couleurs éclatantes. L'Or Toniqueavec Transparent accomplit 3 fonctions principale : il montre l'effet que les couleurs vont produire lorsque le lustre est appliqué, il aidera à mêler les couleurs ensemble (surtout les rouges et les jaunes), et iloù commencera à bâtir la couche de finition, ce qui veut dire que vous utiliserez une couche de moins du lustre final.

SYSTÈME POLYTRANSPAR POUR AIRBRUSH  Couche de finition			
Acrylique	DESCRIPTION	250ml	135ml
WA 240	LUSTRE WET-LOOK: Grand lustre, couche finale excellente. Pas de limite au nombre de couches.	\$22.50	\$12,50
WA 360	<b>OR TONIQUE TRANSPARENT :</b> Montre l'effet supplémentaire que la couleur produira. Mêle les couleurs. Commence à bâtir les couches finales.	\$22.50	\$12,50
WA 460	<b>GIVRE RÉFRACTEUR :</b> Utilisé pour créer les scène d'hiver. Une fois séché, elle resemble à la glace ou le givre. Réduit aussi le niveau de lustre.	\$25,00	\$14,00

## **NOTES**

# **NOTES**